



The First Daily Newspaper in Saudi Arabia

■ دمج اللجنة الفنية والادارية للحج في لجنة واحدة برئاسة امين العاصمة المقدسة في و المجليات ص ٣ ه

برقية شكر جوابية

لجلالة الملك من

العاهل المغربى

الرياض .. واس .. تلقى جلالة الملك فهد

ابن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية

من جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب

ردا على البرقية التي كان قب بعث بها

جبلالة الملك المفدى لجبلالته بمناسبة

وأعرب جلالة الملك الحسن الثاني في

بسرقيته عن اصدق القميات واطيب

الامتيسات بندوام الصنعسة والعسافيسة

والتوفيق لشخص جلالته وباستعرار

التقدم والازدهار لشعب الملكة

ولى العهد يستقبل

جموع المواطنين

الريناض .. واس .. استقبىل عساحب

السمو الملكي الامير عبد القابن عبد

العبزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس

الوزراء ورئيس الحرس الوطني برئاسة

الحرس الوطني صباح أمس جموعا من

المواطنين الذين قندمنوا للسبلام عبلي

ستعبود القبصيل

يستقسل سفيري

ابطالبا والكويت

سعود العيصل وزير الخارجية امس السعير

الإسطال لدى الملكية مسارشياو سماليميسه

وحضر المقسابلة رئيس الادارة الغربيسة

بوزارة الخارجية السفير سآمون قباني كما

استقبل سمو وزير الخارجية سغير الكويت

لدى الملكة عبد الرحمن احمد البكر وثم خلال

بسالوزارة بحث عدد من الاسبور المتعلقسة

العنتاجون يحرس

احتمال اقامة مكتب

اتصال لقوة « دلتا »

في اوروبا

واشتبان ـ آ . ف . ب علم من سمسادر واسعة الاطلاع (

واشنطن ان مسئولى وزارة الدفاع الامريكية يدرسون حاليا احتصال ارسال شريق صغير

للاتصال في اوروبا يعمل مع قوة دلتا ـ الوحدة

الامريكية لكافحة الارهاب . ولم يتفذ بعد قرار نهاش في هذا الصدد .

ومن السابق لاوانه مناقشة مكنان استقرار الفريق ولكن اسم بروكسيل ورد ل سيناق

المقابلة التى حضرها رئيس الإدارة ألغربي

بالعلاقات بين الملكة والكويث .

بمناسبة انتهاء غارة عمله في المملكة ا

ذكري استقلال بلاده

على قدرة التركيز في و بعيدا عن السياسة ص ٧ و

الاصابة بالجلطة تزيد في فترة الصباح .. والتدخين يؤتر

■ أمير الشرقية يقدم الجوائز للمشاركين في اسبوع اللياقة البدنية ف ، الرياضة ص ١٤ ،

القضاء المصرى يفاجأ :

وكنانت نقاسة المحامين المستريين قد قبررت

انتداب تلاثة محاميز من اعضمائها للدماع عن

ألمندى سليمان خاطر بالإضافة الى معاميه الذى

وقد دافع محامير الجندى سليمان خناطر ق

جلسات المجاكمية يوم المبيت المباغى ويوم امس

الاول الثلاثاء مبطلان التقارير الطبية عن الكشف

على جثث الفتل الاسرائيليين وتقرير اللجمة الطبية

العسكرية عن الحالة العقلية لسليمان كما طائبوا

واصر المجامون عبل استدعياء الشهود الذين

تخلصوا عن المضبور للادلاه بشهبادتهم اسلم

المحكمة وخاصة الصابط قائد الجندى سليمان

وقد فاجأ الدفاع المحكمة باثبات عدم شسرعية

وقال الدفاع أز نقطة جوازات طابا اعادت معدم

كمنا طلب الدهاج عسورة من جنوازات سقير

الاسرائيليين القثل لتوضيح طريقة دخولهم سيناه

واستشهد الدماخ باقوال العندى سليمان هاطر

امام النيابة العسكرية من أن المعافقة التي كان

يعسكر ديها وهي قعة مسفرية تضم نقطة حراسة

تلبعة لشرطة نويبع وانه كان مكلعا معصاية همده

النقطة ومدع ببخول غير دوي الثمأن اليها وامه عدر

الاسمرائيليين من النقدم باطلاق رمساستين في

الهواء ولكنهم واصلوا الصعود وسنوه وجاونوا

الهموم على الخلم المسدى المرفوع على إلموقع مما

وكان المدعى العسكري ق القصية قد طالب في

جلسة يوم السنت السامي باعتدام المتهم سليمان

خاطر وتاحلت القمسية الى يوم أمس الاول الثلاثاء

مظرا لإمسابة ستيمان بالاحهاد وقند طلب الدماع

الذَّيِّ أِنْ يَعْمِينُ اخْرَى مِنْي تَلْبِي الْمُعَكِّمَةُ طَلَّمَاتُهُ

وقررت لجل الدفاع عن الحريات و الاحراب

المسرية والمنطمات النقابية عقد اجتماعات لدراسة

تنظيم حملة تضامن شعبينة مع سليمان حاطر

لتهيئة ظروف ملائمة تنظرعيها القصية غاصة وامه

تحطم مقاتلة امريكية

ومصرع قائدها

واشنطن . واس .. تعطمت طائرة امريكية مقاتلة من طراز نف ايه ١٨ تابعة للبحرية في

فاعدة ميرامار الجوية في سان ديجو بالولايات

المتحدة الليلة قبل الماضية مما ادى الى مصرح

وذكر المتحدث باسم البحرية ان الطائرة

ويذكر أن هذه هي ثالث طائرة تتحطم من

هنذا الطرار بعد دخبولها الخندمة في العبلم

واشنطن تف

عجىز كبير يواجه

صندوق دعم

الصمود

الكمويت. ق ن أ قال الدكتمور شاهر

كنعان وزير شئون الارض المعتلة الارسى ان

صندق اللجنة الاردنية العلسطينيية الشترك

المستولة عن تستطيم الدعم للمسواطنيس

الفلسطينيين ف الارص المحتلة بواحه عجرا

كبيرا بسبب تخلف عدد من الدول عن الأبعاء

واشار الورير الاردنى ل تصريح مسعفى

نشر في الكويت الى أن الدول العربية قد التزمن

لل قمة بغداد التي عقدت هناك عسام ١٩٧٩

بتقديم ماثة مليون دولار ستويا لدعم الصمود

ق الارض المثلة الا أنه لم يمسل اللعشة

بالتزاماتها الثي فررتها غمة بعداد

هبطت في القاعدة غير أنها انزلقت من عــل

المدرج بسبب الإمطار وتحطمت

اضطره لغتج النار عليهم

الجامعة باستدعاء الشهوي

بحاكم امام محكمة عسكرية

شوث حصول الاسرائيليين على تأشيرة دحول

وهل تم دلك بشكل شرعى ام عير شرعى

دخول الاسرائيليين الى المنطقة التى اطلق عيهما

والذي تسلم منه سلاحه علب الحادث مناشرة

طيهم النيران الجندي سليمان خاطر

لعبة اسرائيل ضد

الاستراثيبل ق داخيل الجهباز

الاداري الأمريكي فضيحة لانكل

ف مستواها عن تجسس السوفيات

عسلى أصريسكسا .. إلا أن الإدارة

الامريكية لم تعرهذا الموضوع أي

اهتمسام منهسا .. بسل وتنفست

الصعداء عندسا جاءها اعتذار

اسرائيل عن فعلتها .. وكأنها تريد

ذلك الإعشدار .. لشطوق هده

الغضيحة وتحجمها وكأن شيئا لم

يكن .. وفي دلك ما فيه من خندش

وجرح واضمين لمطحة الولايات

المتصدة والشعب الأمريكي الذي

سمحت ادارتته لاستراثيسل

• انها لَعبة خسنة تباعث بها

اسرائيل ونجحت فيها .. فقد كانت

تسرمني من وراء تبلك العصليسة

التجسسية الى أن تحتصل على

معلومـات لا نستبعد ان تبيعهـا

اسرائيل ال الاتصاد السوفياتي

والى دول الكتلة الشيوعية .. كما

لا نستبعد أن تبقيها لديها كورقة

للضغط على الإدارة الأمريكينة

لارغنامها عبلى تنفيذ وتلبينة كبل

ما تىريىد .. ولا نعىرف كيىف

استسلمت الادارة الأمريكية لهذه

اللعبة دون اي تفكير في المصالح

الأمريكية أو الأمن الامريكي لان

من المعلومات التي حصيلت عليا

اسرائيل ما قد يهدد امن الولايات

المتحدة كاميلا .. ولان ما جعيل

استرائيل تتجسس هنذه المرة

سيجعلها تتجسس لمرات

لقد كان المراقبون يعتقدون بان

الولايات المتصدة ستعصل في

المستقبل بحذر شديد مع

اسرائيل .. لكنها لم تفعل بدافع

التحيز الأعمى واللا محدود نهذه

الدويلة التي لا نستبعد أن تكون

في يوم من الإيام سببا في ضعف

امريكا وفقدها لمركزها كقوة عظمى

بالح اسرائييل

فاهرة كشفت مسعيمة والشفطل بوست الأمريكية

عن فيام الكيان المسهيرني مأعمال مشامهة لقصمية

التحسس الرامينية في الولايسات المتحددة وان

الحكومات الأمريكية المتعاقبة تصاغبت عن هذه

وقالت الصميفة في مقال للكائمة ماري ماكروري

المتى تنشر مقالاتها في مشاك المسجف الأمريكية

واذاعه أسى راديو صنوت أسريكنا ان قضية

التجسس الراهنة تدل على ان الكيان الصهيبوني

يستغل علاقاته الخاصة مع الولايات المتعدة دون

وأصافت الكاتمة انه قند أن الأوان الكيان

المسهيوني التي تكلف دافعي الضوائب الأمريكية

أرمعة عشر طيون دولار يوميا أن تدرك أن للصبر

حدود او از الامريكيين لايستطيعون ان يسمحوا

لحكومتهم بالاستمرار فر ندليل الدولة الصهيونية

ومما يذكر أن قضية التجسس لحساب الكيان

الصبهبوس المتهم فيها موظف المحريث الأمريكي

حون ثال بولارد كانت سببا ق تقديم اعتذار رسمي

وعلني للحكومة الأمريكية من جانب شيمون بيريز

رئيس الوزراء الصهيوني ووعد من بيريز بالتعاون

مع السلطات الأمريكية في التعليق الذي نجريه

في هذا العالم ..

الافعال لأسباب مختلفة

الى الأبد .

مع است مشأن الفضية -- س

بباشرمعه القضية منذ بدايتها

## □ حلالة الملك :

💂 🔳 تحسن صادرات العالم الى الشرق الاوسط العام القادم ... 🥷

والجزائر تحقق توازنا في اقتصادها في و الاقتصاد ص ٢ »

## بؤسة اللك عبدالعزيز تجسيد للتعاليم التى مار عليهب

البلاد \_ السنة ٥٥ العدد ٨١٢٢ الخميس ٢٣ ربيع أول ٤٠١هـ الموافق ٥ ديسمبر ١٩٨٥ ٢ - ١٢ القوس ١٣٦٤ ش

الرياض : منصور العمري وعبدالله الوهيبي . قال جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز المقدى ان مؤسسة الملك عبدالعزيز الاسلامية ماهى الا صورة مجسدة للتعاليم التى سار عليها اللك عبدالعزيز بهدى من تعاليم رب العزة والجلال التي نشرها في ربوع البلاد فوطدت دعائم التوحيد وزرعت المحبة والخير والتعاون في نفوس الجميع . وأضاف جلالته بأن اهتمام الجميع و والتقدم والرخاء .

بالمؤتمر العالى عن تاريخ الملك عبدالعزيسر رحمه اشبدل على أن الملك عبد العزيز اثبت بما لايتبل الجدل أنه كان حريصا على تجفيع أمته وتوحيدها وقد لِلى من هذا كل تعاون ومعية فوطأد دعائم العدل والاستقرار وحمل مشبعل النور الذي أشامته مبادىء دينتا الحنيف وتعاليم شريعتنا السمحة واناربه طريق العلم

-

to the way

منطقا كوهودان

معتسق يعد.

شيروبنداس

النفت إذبار

وسند عواتشج

ملاه فريقلاب

سائد عو

عاصاعم

و منطق إ وما

ا درجاد

مدنية فر

بشاش

Sitte

المرادة

جاء ذلك في برقية شكر من جلالته لمسالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

الدكتور عبداله بر عبدالمحسن التركي وكافة الأعضاء المشاركين في المؤتمر على ماعير عنه مشاعر طبية وتمنيات خالصة في البرقية الثي رفعها الى جلالة الملك المقدى بمناسبة افتتاح المؤتمر وانشاء مؤسسة المك عبدالعنزيز الذي عم اليلاد فاشاع فيها الامن والاستقرار



السَّمالية الغربية خلال جولة سعوه التغقيلة . تبوك \_ نامر موسى للبخارى \_واس

عبد العزيز بن محمد أل الشيخ وقائد مركز ومدرسة

سيلاح المهرعات العقيد الركن عبد الملك بن عبد المه

وقلم سمو النائب الثانى بجولة رافقه فيها سمو

الأمير خالد بن عبد الدبن محمد ال صعود وشعلت

المرافق التعليمية والمتحف وتققمد سموه خسلالها

وقد القي سمر الامير سلطان كلمة توجيهية ﴿

منسوبي المركنز والدورات المنعقدة ب ثم توجه

سموه الى نادى الضباط بالركز حيث قامت مجموعة

مَنَ الشَّبَاطُ بِالسَّلَامُ عَلَى سَمُوهُ بِعَدُ ذَلِكَ قَامُ سَمُوهُ

بجولة على مرافق مدينة اللك عبد العزيز المسكرية

وقد حضر سمو النفثي الثانى حفل النداء الذي

اقامه قائد المنطلة الشمالية الغربية ومضر الحفل

صلحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد

العزيز امير تبوك وسمو الامير خالد بن عبد ان بن

محمد أل سعود والبادة وضياط اضرع القبوات

و من جهة القرى شرف سمو الامير سلطان بن

عبد العزيز الليلة تبل الماضية حفل العشاء الذي

اقامه صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن

وعضر للمغل سمو الإسر خِقدِ من عبد الدين

محمد ومسلحب السمو الملكى الامير نايف بن احمد

ابن عبد العزيز وقائد المنطقة الشمالية الغربية

وقائد فاعدة أللك فيصل الجوية المقدم طيار ركن

عبد الرحمل بن فهد الفيصل وكبار تبادة وضباط

تغزيز التعاون العلمي

بين فرنسا والكيان

الصهيوني

القدس المعتلة .. ا . ف .ب .. ذكر أيجال أيرليخ

مسئول الادارة العلمية بوذارة التجارة والصناعة

الصهيونية لزخمسة مشتروعنات فترضينة

الرع التوات السلحة بالنطقة .

عبد العزيز امير منطقة تبوك تكريما لسموه .

كل الشيخ واركانات المركز وللدرسة .

للعرات الغامنة بالتدريب .

التي لازالت تحت الانشباء .

قلم صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزييز النائب الشاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ضمن زيارته التفقدية للمسطقة الشمطية الغربية بزيارة امس لمركز ومدرسة سلاح المدرعات وقد كان ف استقبال شموه لدى ومثوله ال مقر

### ليبيا قد تشتنري من البرازيل مصنعا للاسلحة الخفيفة

مناق باولو \_ 1 . ف : ب ذكرت صحيفة لسنادى اليومية التى تصدر في ساو باولو نقلا عن فرج السيثي سفير ليبيا أربرازيليا ان ليبيا قد تشتري من البرازيل مصنعا للأسلحة الخفيقة . وذكرت الصحيفة البرازيلية انه مز المنتظر ان يصل وقد ليبي خلال شلاتة شهور الى برازيليا للتفاوض على ابرام عقد شراء ونقل تكتولوجيا لسنة ١٩٨٦ تقدر قيمته بمليار دولار .

وقد اوضح السغيسر الليبي أن الحكومة اللبيية مهتمة بشراء اسلحة ومنتجات مصنعة من البرازيل وكذلك بنقل التكتوارجيا فيما يتعلق بالمستاعات المديدية والبتروكيماوية والغذائية وصناعات النسيمج والالكترونيمات والاسلحة المفيفة .

واغساف السغير الليبي قائلا ان طرابلس قد تزيد هجم مشترياتها من البرازيل وخاصة من الاسلحة الخفيفة والسيارات العسكرية

واوضعت مصادن برازيلية وثيقة الصلة بوزارة الخارجية ان برازيليا تأمل تنويع مبادلاتها التجبارية ممع طرابلس وكذلك مع الدول النامية الاخرى ،

وتعد البرازيل الدولة الشائشة التي تستورد منها ليبيا الاسلحة رهى تبل الاتحساد السسونييتى ودول السسوق الأوروبية الشتركة

## رميهيونية جديدة للبحث والتنمية وافقت عليها الجمعية الغرنسية الاسرانيلية للتعاون العلمي

لانهاء حرب الضليج الكويت .. ق . ن . ا .. اعلى هذا ان الكويث وتشيكوسلوف اكيا قد اتفقتا على مواصلة الجهود لانهاء الحرب العراقية الايرانية حتى لا تتاح فرصة لتدخل الدول الاجنبية ف شنون المنطقة ، كما رحب البلدان بجميع المبادرات والجهود الرامية

صرح بذلك مصدر مسئول برئاسة مجلس الوزراء الكويتي ق اعقاب مغادرة السيد لوبومتر شتروجال رئيس وزراء تشيكوساوفاكيا الكويت الليلة قبل الماضية بعد زيارة رسمية لها استغرقت يومين ضمن جولة له بعدد من دول المنطقة ، واوضع المصدر الكويتي ان وجهات نظر البلدين اتفقت ايضا حول الضرورة القصوى لتكتيف الجهود من اجل وقف سباق التسلح ومن اجل اشاعة العدل

والمملام في الغليم وارساء العلاقات الدولية على اساس من الأحترام المتبادل . واشاد السنول الكويتي في تصريحه الذي نقله راديو الكبويت امس بموقف وتشيكوسلوفاكيا العادل حيال القضية الفلسطينية والوضع الناجم عنها ف منطقة



يفتتح جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى خلال هذا العام اكبر محطة تجارية على سأحل البحر الاحمر برايغ والتي تعتبر ثاني اكبر محطة كهرباء بالمملكة حسرح بذلك معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وذلك في مؤتمر صحفى عقده معاليه بمقر الوزارة بالرياض أمس بمناسبة صدور القرار الوزاري الخاص بتخفيض اسعار الكهرباء .

واشار معاليه الى ان هذه المحطة التي بلغت تكاليفها ٢٥٠٠ مليون ريال ستكون اكبر مغذ رئيسي للمنطقة الغربية .

هذا وقد أشأد معاليه بقرار مجلس الوزراء بتخفيض اسعار الكهرباء وقال ان هذا القرار يهدف الى تخفيف العبء عن المواطن وطالب معاليه اجهازة الدولة بالتجاوب مع توجيهات جلالة الملك المغدى بترشيد الاستهلاك في استخدام الطاقة

القاهرة .. ق . ن . أ .. واصلت المحكمة العسكرية العليا في مصر النظر في القضية المتهم فيها الجندي سليمان خاطر من قوات الامن المصرية .. والذي قام بقتل سبعة من الاسرائيليين في سيئاء في شهر اكتوبر الماضي عقب الغارة الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية بتونس. أمير المنطقة الشرقية

يشكس جسلالة الملك المفدى على قبرار حلالتيه بتضفيض استعار الكهرياء

الدعام واس أعرب صناحب السمو المنطقة الشبرقية عن شكوه وامتنانيه باسم مواطنى وأهال المنطقة الشرقية لجلالة المك فهد بن عبدالعزيز وسمسو ولى عهده الاسين بمشاسبة مسدور القبرار الجنديث القباشي بتغيض اسعار الكهرباء الذى يؤكد حرص واستمرار رعاية جلالة الملك المفيدي الدائمة لنسئون ابنائه ورقاهيتهم وتخفيض الاعبياء المائية عليهم واشسار سموه ال تصدريح لوكسالة الانباء

السعودية الى اللفشه الكريمية التي مساحبت ألقرار سراعاة القطاعات المسمية والخيبرية والاجتماعية تقديرا لمهبودها النبيله الاسر الذى يوفر لها مرهمة تحمين حدماتها بما يعود بالنفع العام والمردود الطيب الايسابي للعناية بالصحة والشنون الاجتساعية في وطنتنا

وعسر سعودى خشام تصريحه باسمه والمواطنين بالنطقية عن اسمى ايات الشكير والتقدير لحلالة الملك المعدى وسنمو وأن عهده الاسبن على هدده اللعثة الكبريمية ودعي الف سبحانه وتعالى ان يحفظ جلالته ويديمه بخرا

باعتباره موقف كل عربى مسلم وكل منصف محب للحق والعدل والحرية . كما اكست المنكة ان الكيان الصهيوني ق فلسطين المحتلة قد قام على العدوان ومازال وان مخططاته العدوانية على العالم العربي والاسلامي مازالت قاعدة وجوده واستمراره جاء دنك و كلمة مندوب الملكة الدائم لدى الامم المتحدة السفير سمير الشهابي أمام الجمعية العامة

للامم المتعدة ودورتها الحالية حول قصية فلسطين وندد مندوبنا بقرار التقسيم الذي صدر عام ٧٤١٠ لتقطيع حسم فلسطين البلد العربي واعطاء هزه منه الى الثانية مهاجرة من اليهود الصمهيونيين مشيرا الى ان الضبية فلسطين تلهب المنطقة وتشغل في الامم المتحدة هيزا من وقتها وان الاغلبية فيها تشجد اعمال العدو الاسرائيلي وممارساته وتزيد الجلوق العربية رغم

الاحتلال والاستعمار الجاثم واستعرض السفير الشهابي تقارير الامم المتحدة المتعلقة بفلسطين وقال انها كلها تفضح ممارسات المنصرية الصهيونية وتشهر الى ان تركيب الكيان الاسرائيلي وقوانهنه وانطمته واجراءاته ضد السكان العرب اصحاب الارض الحليقيين تقوم كلها عن التعييز العنصري البشح

واضاف بأننا لابد أن نذكر المعتمع الدولي بأن دفاع العرب عن حقوقهم ليس متعة ساسية أو نسزهة انتخامية مل انها حقيقة وجود او لا وجود وانها واقع حقوق اساسية للحياة وسبيل ق الكفاح لتأمينها كما اكد ذلك صاحب الجلالة الملك عهد بن عبد العزيز المغدى في رسالته التي وجهها الى العالم بمناسمة يوم التضاص مع الشعب الفلسطيني والتي تدل على موقف الملكة الحازم مع الحق العربي والاسلاس بفلسطين والترام الأمة العربية والاسلامية بصبغة حقرقهم

واشار الشهابي الى أن الصهيونيين يوعضون السلام ويعطون على عرقلة كل مصحى لامهاء النزاع في فلسطين كلما ظهرت بارقة امل في الوصول اليه وان العرب وضعوا خطا للسلم وقاعدة للسلام قدعوا فيها تضحيات ضخمة والروها فرقمة فاس لكز وفضئها الصهيونية ووضعت العراقيل فرطريقها .

جدة .. واس .. عقد بعقبر منظمة المؤتمير الاسلامي صباح اصن الاجتماع الرابع للجنة الخبراء الحكوميين لدراسة مشدوع انشاء ميثاق محكمة العدل الاسلامية برئاسة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي أأسيد

شريف الدين بيرزاده وبحضور خبراء من

الشروع الى المؤتصر السادس عشر لوزراء خارجية الدول الاسملامية الذى سبعقد في ينابير القادم بالمضرب ومما يبذكر ان مسؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي عقد بمكة المكترمة والطائف عنام ٨١ م قد أوصى عنلي اقامة محكمة عدل اسلامية لحل النزاعات بين الدول الاسلامية الاعضاء بالنظمة وتقوم على اساس الشريعة ومبادىء الدين الاسسلامي

## العدل الإسلامية

# اكدت المملكة مجددا موقفها الثلبت والقاطع مع حقوق الشعب العربي الفلسطيني

الدول الاعضاء بالنظمة . وسترفع دراسة

## المناقشات واضافت الصادر تفسها ان هذه الشعلة لا تتضمن تمركز افراد من قموة دلتا خارج الولايات المتحدة . ب پېتاح نيودلھي

ئيوبلهي \_ الوكالات تعرضت الهند لمأساة جديدة مشابهة لكنارثة بويال أن العلم الماضي التي راح ضحيتها ٢٥٠٠ شخص بسبب تسرب غاز سام من مصانع شركة

الف نسمة ل ذكرى عده الكارثة

## مجلس السلام العالمي يحشيد جهوده صيد

الشروع يحول دون اي تقدم في سبيل وقف سباق التسليح وكان شاندرا قد راس مؤخرا على مدى ثلاثة أيام اجتماعيا لكتب المجلس الذي عقد حلسة سرية في العاصمة السويدية والذي وجه للرئيس رونالد ريجان رسالة يطلب

شاندرا ، من الهند ، زئيس الجلس العالى للسلام ف ستوكهولم ان المجلس سوف يحشد الدفياع الاستبراثيجي وحبرب السجبوم

♦ منه العدول عن نشر الاسلحة في القضاء .

فقد سأد الرعب والغزع سكان العاصمة الهندية عقب تسرب غاز سام من شركة دلهي كوات ميلز يطقت السحابة الثقيلة السوداء للغاز فرق الاحياء الغربية من نيودلهي حيث يقطن بها حوالي ٥٠ الف نسمة تقريباً .. مما أدى الى اختتاق السكان روغز ف العينين والحنجرة وقد فر السكان من منازلهم وأغلقت الاسوأق والمعال التجارية ابوابها .

# داكا مدينة محاصرة

وقند قام بنوليس نيربلهي بناطلاق صفيارات

التحذير وامر السكان بلغلاه للنطقة واذا كسأنث السلطات لم تحدد "طبّقة الغياز البّعام فقيد ذكرت يعض المسادر أنه ريسا يكون غِنَّارُ الكلورينُ أو

# خرب النجوم ستركيرام مراً . في يا أعان روبيش

جهوده ويضاعف نشاطه لمقاومة مبادرة الامريكية ه. وأكد شماندرا ان الاستعمرار في همذا

# مصابة من غاز سام تغنق الحكان

# عشية القمة

# يونيون كوربريد ، والتي تظاهر امس حوالي ٧٠٠

داکیا .. د . ب . ا . اصبحت داکا مدینهٔ محاميرة قبل يرمين من ومسول زعماء دول جنوب اسيا الست غدا ، الجمعة ، المشاركة لْ مؤثمر قمة يستغرق يومين يستهدف اقامة منظمة جديدة للتعاون الاقليمي واعتباراً من صباح امس كنان قد انتشر نعو ٢٥ الفا من القوات شمه العسكرية وقوات

الشرطة في عاصمة بنجلاديش فضلا عن اكثر من ١٠٠ من المسراس الخصوصيين. وتبدأ بعد غد السبث اجتماعات القمة التي تستغرق بومین بین کل من راجیف غائدی رئیس الوزراء الهندی والرئیس الباکستانی ضیاء الحق وجونیوس جمایوارسیل رئیس سری لانکا واللک بیریندرا ملک نیبال ومامون عبد القيوم رئيس المالديف والملك سينجى وانتجشوك ملك بوتان والرئيس المضيف حسين

الاسيوية

### مصر تجدد مسائدتها لمؤتمر السلام الدولي القاهرة . ١ . ف . ب .. كرر عصمت عبد اللجيد وزير

خارجية مصر في القاهرة مساندته لعقد مؤتمر دوفي حول السلام ز الشرق الأوسط شمت رعاية الأمم التحدة باشتراك منظمة التحرير الفلسطينية ورجه ورير المارحية المصرى الذي كان يتعدث بمضامية الاحتضال بيرم التضمامن صع الشعب العلسطيمي نداء الي المنظمة الدولية من اجل ان تعى بمسئوليتها فيصا يتعلق بتسويسة الشكثة الفلسطينية ومصفة خاصة من حلال اعتداد جيد

 ضمن مزيد من اجراءات الامن المشددة غير العادية .. وقف جنديان من قوات الجيش في لوكسمبورج على بعد امتار قليلة من الطريق المؤدي القر انعضاد القمة الاوروبية لدول السوق المشتركة

لوكسمبورج ..د .ب ، ا .. انهى رؤساء دول وحكومات

الدول العشر الاعضاء في المجموعة الاوروبية سؤتمر

القمة في ساعة مبكرة من صباح امس في لوكسمبورج

دون التوصل لاتفاق حول موضوع رئيسي خاص بترسيع

ومع ذلك توصلت المجموعة الاوروبية لاتفاق حول

تطبيق سياسة العملة المشتركة في معاهدات المجموعة

كما قررت اعطاء وزراء المجموعة سلطات اتخاذ القرار

باغلبية الاصوات فيما بتعلق بازالة العوائق امام حرية

تنقل الاشخاص والبضائع والخدمات ورأس المال داخل

سلطات البرلمان الأوربي .

الجعوعة الأوروبية .

## المغتمة الاسمف هدا البلع تقريبا واوضح أن هذا العصر الكبير ل أصوال

## اللمنة قد اثر على مختلف المشاريع في الارض الممنئة وادى كدلك الرزيادة عدد العاطلين عي

## تمة لوكسبورج رفضت توسيع سلطات البرلمان الاوروبي

وفيما يتعلق بموضوع توسيع سلطات البرلمان الاوروبي لم يتم ازالة الخيلافيات في وجهيات النيظر وتعارض الدانمارك بشدة اى الشزام باى اتفاق للمجموعة يزيد من السلطات التشريعية للبرلمان الذي يوجد مقره في ستراسبورج في حين تؤيد ايطاليها على الجانب الاخر اعطاء سلطات اكبر للبرلمان

الجدير بالذكر أن جميع التغييرات على المعامدات التي تمت الموافقة عليها في مؤتمر القمة يمكن تطبيقها فقط أذا صدقت عليها جميع الدول الاعضاء في المجموعة بما فيها اسبانيا والبرتغال اللثان تنضمان رسميا في اول كانون ثان - يناير - المقبل .

## اسمار الدقب والفضا

الاونصة بالدولار ٢٠١.٧٠ بيع٢٢.٢٠شراه جرام الفضة ١٠٠٧ بيع ٢٠٠٩ شراء هذه الأسعار مقدمة من محلات . احمد حسن فتيحى .

هكة احسة الأصل

الخرطوم .. أ . ف . ب .. اذاعت وكالة الانباء السودانية ان مجلس وزراء السودان قرر ان يواصل تعاونه مع صندوق النقد الدولي في اطار بناء يقوم على اساس التقييم الموضوعي للوضع الاقتصادي والاجتماعي في السودان .

وذكرت الوكالة ان هذا القرار اتضد خلال نظر مجلس الوزراء في تقرير مقدم من عوض عبد المجيد وزير المالية بشأن التدابير

أبو على وزير الاقتصاد والتجارة

الخارجية مع نائب رئيس البنـك

الدوق الذى يقوم حاليا بزيارة

لمصر مسناهمة اليشك فل عدد من

مشتروعيات الخبطة الخمسية

للتنمية وبرضامج اقبراض البتك

كما بحث الجانبان امكانية

زيادة حجم القروض التى يقدمها

البنك لمصر حيث بلغت قيمة هذه

القروض علم ١٩٨٥ ما يقرب من

واعرب نائب رئيس البنك الدولى

عن تقديره للسياسة الاقتصادية

التي تتبعها الحكومة والاجراءات

التى اتخسذتها الدولة لتخفيض

العجسز ق الميسزانيسة العسامسة

ومعالجة العجبز في ميبزان

■ طوكيو - اكد مصافظ بنك

ليسابسان ان تسدخسلات البنسوك

الركزية في اسواق الصرف لا تكفى

لتصحيح الإختلالات الاقتصادية

الدولية وانه ينبغى توافر ارادة

سياسية تحقق تقاربا افضىل بين

وصرح سوميتنا امام مراسل

الصحف الاجنبية في طوكيو بانه

لا يمكن أن تلجها إلى الأبعد إلى

التدخلات ف اسواق الصرف .

■ بكين ـ ازداد اجمال راسمـال

بنك الصين الى (٣) بلايين يـوان ملة صينية مقابل واحد بليبون

يوان بعد موافقة الدوائر القيادية

المعنية ف العولة على ذلك ويعتبر

هـذا واحدا من الإجـراءات التي

اتخذها بنك الصين لدعم قدرته

المالية الذاتية والارتقاء بكضامته

ومنذ تطبيق سياسة الانفتاح

على الخارج تطورت قضية بنك

الصين تطورا سريعا تعشيبا مع

استمرار نمو الاقتصاد الخارجي

والعلوم والتكنولوجيا والثقافة

وقضية السياحية فازداد اجمالي

راسمال بنك الصبين الى ٢٠٠,٣

بلوین یوان مقابیل ۲۸۰۶ بلیون

خلال الغترة ما بين نهاية عام

١٩٧٨ وتهاية عام ١٩٨٤ .

O هلموت <del>کو</del>ل .

ثبوت نسسة

التضخم في

المانيا الغربية

فرانكفورت ـ د ب . 1 ..

ذكر معهد الإحصباء في

السيسيادن ان ارتضاع

تكاليف المعيشة ق المانيا

الغربية ق شهـر تشرين

شان نوفعيس الماضي بلغ

١٠٨ في المائة وهي نفس

نسينة شهر تشيرين اول

كما زاد مؤشر الإسبعار

مقارنة ببالشهر السبابق

بنسبة ٢٪ حيث بلغ

١٣,٣ بنطاعلى اعتبار ان

عـام ۱۹۸۰ کـان ۱۰۰

بنيط، وذكسر المكتب ان

النتائج التي ظهرت في

اربع ولابات فبندرائية

اكت احصائياته .

اكتوبر الماضي .

الإدارية .

البلدان المعنية .

لمر للعام القادم ١٩٨٦ .

۸۰ ملیون دولار .

الاقتصادية التي جري التفاوض بشانها مع صندوق النقد الدولي . ومن المقرر أن تبحث لجنة وزارية مختصة بشئون الاقتصاد السوداني هذا التقرير مرة

أخرى في ضوء الملاحظات التي ابداها المجلس وذلك قبل ايجاد صيغة ملائمة للتعاون المقبل مع صندوق النقد الدولي .

# \_\_\_ن صادرات الع

لندن ـ ق . ن . أ .. ذكر استطلاع للراي بين صفوف رجال الاعمال العرب والأجانب ان حبركة الصيادرات الى أسواق منبطقة الشيرق الأوسط ستتحسن ف العام القادم بالمقارنة مع وضعها في الأشهر السنة 

ندوة حول صناعة

الأعلاف في عمان

عمان ـ ق . ن . ا .. دعت ندوة

عقدت حبول صنباعية الإعبلاف

المستثمرين والصناديق العربية

للمستاهمة في تمبويسل زراعية

محاصيل الإعلاف والزيوت لدعم

مشبروعيات الأمن الغيذائيي

واوصت الندوة التي نظمها

المركز الإقليمي للتندريب في مجال

انتساج الدواجن للشسرق الادنى

بالاهتمام بزراعة المصاصيل ذات

المصدر العالى للطاقة والبروتين

والاهتصام بانتساج المركسزات

وتضمنت توصيات الندوة ف

ختام اعمالها امس الأول الدعوة

الى اتباع الوسائسل الصديشة

لتخزين مواد الاعلاف لمنع حدوث

التسمم الغطرى وتقليس نسبسة

الفقيد النسوعي والكمي . بهدده

المواد وتبادل الخبرات والزيارات

بين خبراء دول المنطقة

البروتينية الحيوانية .

ركشف الاستطلاع الذي اجرته مؤسسة ميدل ايست ايكونوميك دايجست البريطانية ونشرت نتائجه في تقريسر امس الأول عن ان تلث المشتركين في الاستبطلاع توقعوا ارتفاع معدل الصادرات بالرغم من حالة الكساد القائمة في عدد من الدول المصدرة للنفط.

وذكر التقرير انه من اصل ست دول شملها الاستطلاع وهي سلطنة عمان ومصر وتركيا والمملكة والعراق والجمهورية العربية اليمنية احتلت سلطنة عمان مركز الصدارة بين الدول التي يتوقع ان تحقق معدلات مرتفعة من النمو الاقتصادي .

وأضاف أن أغلبية المشتركين ف الاستنظلاع تنوقعنوا لمندوث نمسو اقتصادی بطیء ف عدة دول هی لبنان وليبيا وايران والعراق.

وقال التقريس ان رجال الاعمال الامريكيين كانوا اكثر تشاؤما من نظرائهم في اوروبا الغربية ازاء معدلات النمو الاقتصادي حيث ان نسبة ٨٢٪ من اصل ٤٢٧ رجيل اعمال امریکی اشترکوا ف الاستنظلاع تنوقعنوا حندوث نمسو

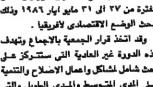
## الأمم المتصدة تنبياقش البوضع الانتميادي لافريتيا

الأمم المتصدة ـ نيويورك ـ ١ . ف . ب .. دورة غير عادية على المستوى الوزاري خلال الفترة من ۲۷ ألى ۳۱ مايو ايار ۱۹۸٦ وذلك لبحث الوضع الاقتصادي لأفريقيا .

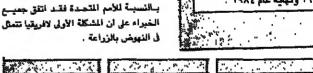
هذه الدورة غير العادية التي ستتركز على بحث شامل لشاكل واعمال الاضلاح والتنمية عسلى ألمدى المشوسط والمسدى الطويل والشي تواجهها الدول الافريقية الى اتخاذ اجراءات عملية ومتفق طيها .

الدورة غير العادية تقريرا يتضمن مقترحات ملموسة للنهوض بافريقيا اقتصاديا وقدذ طلبت عقد هذه الدورة للخاصة القمة الأخيرة لنظمة الوحدة الافريقية .

وسواء بالنسبة لنظمة الوحدة الافريقية او بالنسبة للأمم المتحدة فقد اتفق جميع الخبراء على أن المشكلة الأولى الفريقيا نتمثل



وكلفت الجمعية أيضا الأمين العام للأمم المتحدة بأن يقدم للجنة التعضيرية لهذه



## المسزائس تحقق تسوازنا فسي اقتصادها لسنة ١٩٨٥ الجيزائر العاصمة ـ أ . ف . ب .. صرح الرئيس

الجزائري الشاذلي بن جديد بأن الجزائر تمكنت من تحقيق التوازن الشامل لاقتصادها عن سنة ١٩٨٥ ب عليها التعسك بالحزم في الادارة . واوضح رئيس دولة الجزائر في الخطاب الذي القياه

اسام البراسان ان تبعية الاقتصاد الجراشري للدول الأجنبية تقدر نسبتها حاليا بـ ٢٥٪ مقابل ٣٧٪ ف سنة ١٩٧٩ وقال انة احتياطي النقد في البلاد اصبحنا نتحكم فيه بصورة افضل وان الديون الخارجية تشاقصت ولم يوضح مبلغ هذه الديون .

واضاف الشاذل بن جديد قائلا أن الانتاج القومي زاد بنسبة ٧٪ خلال سنة بفضل ارباح الانتاجية واتساع نطاق القدرات الانتباجية والتحكم فيهما بشكل افضل واوضع ان القطاع العام وحده استثمر ٢٤٪ من الانتاج القومي اي حوالي ۱۰۰ مليار دينار /۱۷۰ مليار فرنـك فرنسي أما القطاع الخاص فهو لم يعد يعمل على الهامش بل يسهم حاليا في التنمية في اطار الخطة بفعالية متزايدة . والخيرا اوضح الرئيس الجزائري انه تم خلق ١٦٠

الف فرصة عمل خلال العام المنصرم . ومن ناحية اخرى علم من مصادر مطلعة في الجزائر العاصمة أن اليونان تفكر في شراء كمية من الغاز السائل من الجزائر تقدر بمليار متر مكعب سنويا في مرحلة اولى باسعار لم يتم التفاوض عليها بعد .

وتأمل اليونان مقابل استيرادها للغاز الجزائري تصدير الاسمنت والمنتجات الكيماوية والغذائية للجزائر والحصول على عقبود لبناء مساكن وتنفيذ مشمروعات لتوليد الكهرباء من مساقط المياه ، وتهتم الشركات اليونانية كذلك باقامة معامل تكرير في اليونان يعالج فيها الماز الجزائري ، وستجرى اليونان في نفس الوقت مفاوضات مع الاتحاد السوفييتي لاستيراد الغاز .

## عالمي

## اتفاق حول اصلاح المحموعة الأوروبية

لوکسمبورج ـ ۱ . ب . ب .. علم من مصادر دبلوماسية أن المجلس الأوروبى و لوكسمبسورح اختتم اعماله بالتوصل الى اثفاق من حيث المبدأ ينص على اصلاح مؤسسات المعموعة الاقتصادية الأوروبية .

وهدا الاتفاق من حيث المبدأ الذي تنوصل الينه رؤسناء الدول والمكومات يشكل بصغة خنامة امتدادا لموافقة الاغلبية على تحقيق سبوق متوحدة اكبير للمجمنوعة الاقتصادية الأوروبية خسلال إ السنوات القادمة وحتى عام ١٩٩٢ أ

## زيادة الصادرات اليوغوساافية

# بلجيراد - الوكالات .. زادت يتوغوستلافيا من

الخمس الماضية . صرح بذلك وزير التجارة الخارجية اليوغوسلاق وقال انه يتوقع ان تزيد الصادرات اليوغوسلافية

خلال هذا العام بنسبة ٦٪ عن عام ١٩٨٤ . وأشار الوزير الى ان صادرات يوغوسلافيا حتى

أخسر نوفمبسر الماضي بلغت ٩ بسلايين دولار وزادت وارداتها خلال نفس الفترة بنسبة ٢٪ عن معادراتها ويدلك انخفض العجز في الميزان التجاري ٢٥٧ مليون دولار كما ان القائض في ميزان المدفوعات ما رَال يقف عند ٢٤ ؛ مليون دولار في نهاية شهر اكتوبر







## عموم بولندا . وكان أخر ارتفاع في اسعار البنزين في مارس من العام الماضي وقد ارتفع سعره بمتوسط ۲۰٪.

سبيكة الذهب ٤٠٤٥٠ 1.470

الاونصة

الاونصة

كيلو الفضة

1,144 1,157

Vit AY

هذه الأسعار مقدمة من شبركة

الراجحي للصرافة والتجارة

سنغافورة ـ د . ب . 1 .. اعلن امس ق

سنفافورة ان بورصة سنفافورة التي

اغلقت امس الأول ف اعتساب الانهيار

الاقتصادى لشركة كبرى ستستأنف

وقد جاء الاعلان عن ذلك ل بيان

شارك في اصداره سيئة النقيد في

سنعافورة وبورصة سنضافورة واربعة

وذكمر البيان أن البنوك ستقدم

مجموعة من القروض تبلغ قيمتها تسعين

مليون دولار امريكي للبورصة وذلك لدعم

الثقة في السمسرة في البورصة وبسوق

وكان قد ذكر في وقت سابق امس ان

التحقيقات تجرى بشان شركة بان

الكتريك اندستريز وذلك لقمديد السبب

ف انهيار الشركة الدينة بما يقدر بماثة

وخمسة وسبعين مليون دولار لاكثر من

وقعد ادت الاتبساء التي ذكسرت أن

الشركة وضعت تحت الحراسة القضائية

يوم السبت الملضي الى وقف حركة التعامل

ف بورصة سنغافورة الاثنين الماضي ..

معاملاتها العادية اليوم الخميس.

متوك مصلية

الأوراق المالية .

ثلاثين بنكا

ارتفاع اسعار البنزين

وارسو ـ الوكالات .. ذكعرت

الصحف الملية أن السلطات

البولندية قد رفظتُ اسعار البنزين

ينسبة حوالي ٢٠٠٠ ابتداء من

ويضطر الناس حاليا في بولندا

الى ان يدفعوا عشرة مسلوتات

اخرى لكل لتر من البنزين وما زال نظام البلجقات مستمرا بعد كتطبيق للاسعار الجديدة .

وقد ذكرت تقارير الصحف أن الحكومة كانت تعتزم رفع الاسعار بنسبة ٢٥٪ ولكنها تراجعت فيما بعد بسبب اعتراض اتحاد عمال

في بولندا - الأ



# النقد الدولى والبنك حول ديون العالم الث

واشتطن ـ د . ب . أ .. اعلن في واشتطن صندوق النقد الدولي والبنك ألدوني فيما فسر بانه نداء لبنوك العالم التحارية لاستئناف عمليات الاقراض الكبرى لدول العالم الثقاث اعلنا تابيدهما القوى لخطة امريكية حول بيون

وجاء في بيان مششرك اصدره جناك دي لاروزيج المدير الاداري لمستدوق النقد الدولي ووالدن كملاوزن رشيس البنسك الدولي ان مستدوق النقد الدولى والبشك الدولى يودان الاعراب عن تأبيدهما القبوى لهذه المبادرة التي دعت الى ضسرورة تسرجمية الحساح المشكلات الى اجراء ايجابي ملموس في اقرب وقت ممكن .

وتتضمن الخطة الامريكية التي المنرحها جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكي مواصلة دول العالم الثالث المدينة ل امتهاج سياسات النقشف خلال حصولها على قروض جديدة وقد فسر البيان في واشتطن على انه نداء للبنوك التجارية للاضطلاع بدورها في البدء في منع قروض جديدة .

ويشمج ذلك الأصر الى ان معسظم الدول الاعضاء قد اعلنت سالفعل تنبيدها لخطة

م وكان بيكر هد الفترح نسوعا من الاجسراء المنفق عليه بين البلدان النامية وهسندوق النقد الدولى والعشك الدولى والبنوك النجسارية الى جنانب رصد البنوك لمبلغ ٢٩ مليار دولار لتقديمها كقروض لاكبر حصمة عثم دولة

سياسات اقتصادية ومالية ونقدية متشسددة فسوف تحقق بعض النمو فضلا عن تحسين

وتقضى خطة بيكر بأنه سيكون على الدول المدينة ان تغتبح الطريق امام المستثمرين الاجنانب كما سيتعيز على صندوق النقد الدولي الاضطلاع بالدور الرئيسي بالتدخيل بقروض عاجلة للقضاء على ازمات تنشة ق سداد الديون . وعلى المدى الطويس فسوف بتولى البنك مساندة سياسات التقشف وعلى نحو ما اقترح بيكر فسوف يقوم البنك الدولي وبينك التنمية الامريكي برصيد مبلغ اصبال قدره تسعة مليار دولار خلال الاعوام الثلاث القادمة لزوم مثل تلك المساندة .

وأضاف سوبرونو الذي يرأس منظمة

الأوبك أنه يبدو أن اليابان ألتي تعد

العميل الرئيسي لدول رابطة دول جنوب

شرق اسيا قد حددت الدور الذي يلعبه

الغاز الطبيعي في برنامجها للطاقة

شكوك حول مستقبل تجارة الفاز

في جنوب شرق أسيا

كوالالمبور - ق . ن . أ .. ذكر الدكتور سوبروتو وزير المعلدن والطاقة

الاندونيسي ان مستقبل تجارة الغاز الطبيعي المسال لدول جنوب شرق أسيا

والتي شهدت نموا سريعا خلال السنوات العشر الماضية قـد لا يبعث على

وقال في حديث امام مؤتمر مجلس الأقصى وخاصة في اليابان .



جهودا حثيثة ق دعم الشبركية السعبوديسة لخسنسات السيسارات والمعدآت مما ييسر لئا اداء المهمة الكبرى والتى نحرص بتوفيق من الله على ادائها وقد وفقت الشركة في اختيار عدد من المواقع الجديدة لاستراحات الطرق وتجبرى الدراسات عبلى هبذا الموقع تمهيدا لطرهها في مناقصات كما تم البحث مع وزارة المواصلات حول تدعيم الخدمات الخاصة ببالطرق وعدد من المواضيع الاخرى .

محطية

ويتم تشعيلها بالفحم

لتوليد الكهرياء في

اللقبر

القاهرة \_ الوكالات تقرر انشاء

محطة جديدة لتوليد الكهرباء غرب

الاسكندرية بقدرة الف و ۲۰۰ ميجاوات

صرح بذلك المهندس أباظة ماهر وزير

الكهرباء والطاقة وقال ان لجنة مصرية

المانية فبرنسية مشتبركة ستجتمع أ

القاهرة خلال الاسبوع القادم

🧿 ناصر السلوم

السلوم يحتمع بمدين عام ساسكه

مدة \_ البلاد . انطلاقا من دعم حكومة جلالة الملك المغدى للمؤسسات الوطنية والقطاع الخاص ، عقد في مقر و زارة المواصلات مساء امس اجتماعا مطولا بين كل من الدكتور ناصر السلوم وكيل الوزارة والاستلا اسماعيل سجيني مدير علم الشركة السعودية لخدمات السيارات

ودار في هذا الاجتماع بحث مساهمة الشركة السعودية لخدمات السبيسارات والمصدات ق الاعتصال الضاصة بخندمات الطرق وتنطويس المرافق والخدمات الموجبودة على الطرق الحالية .

كما دار في الاجتماع دراسة قيام الشركة يتنفيذ استراحات للمسافرين على بعض الطرق الحديثة اضافـة لما سيق تنفيذه من قبل ساسكو ودراسة فيسام الشسركسة بتشغيسل مسوازين الشلحثات على الطريق . وفي نهلية الاجتماع صرح الاستاذ

اسماعيل سجيني مدير عنام الشركنة السعبوديسة لخبدمنات السيبارات والمعدات ان وزارة المواصىلات تبذل

## اقتصاد

مشاركتها في الصادرات العالمية خلال السنوات

رابطة جنوب شرق أسيا للبترول الذى

يعقد أن هذه الدول التي توفر خمسين في

الماثة من صادرات الغاز الطبيعي المسال

فى العالم ربما تواجه اسسواقا مصدودة

ولكنها ذات قدرة تنافسية عائية في الشرق

واضاف وزير التجارة اليوغوسلاف انه يتوقع ان ترتفع صادرات يوغوسلافيا بنسبة ٥٪ خلال العام القادم مع احتمال ارتفاع اسعار الصادرات

لدى ماليزيا ان اليابان تضع خططا لاستقبال ٢٥٠ متدرب ماليزى سنويا في المجالات الصناعية والفنية وذلك حتى

اليابانية لماليزيا والتي بلغت ١٤،٤ مليون دولار امريكي ق العام الماضى تعد رابع اكبر مساعدة عالمية من نوعها .



# س عار المملات

البتك	العملة	شركة	العملة
الأهلى	الراجحي		
F,3027	دولار امریکی	T, 701.	دولار امریکی
35.7	دولار کندی	0, 201.	جنيه استرليني
0.21	جنيه استرليني	1,1070	مارك المائى
144.44	۱۰۰ فرتك سويسرى	1.7110	ارتك سويسرى
122,44	١٠٠ مارك الماني	· , £ YA0	فرنك فرنسي
12,371	۱۰۰ چندر هولندی		يرة ايطالية
V, 10	١٠٠ فرنك بلجيكى	* . * 1V9A	ین یابانی
4.15	١٠٠٠ ليرة ايطالية	1. 1970	جلدر هولندى
£+,+Y	١٠٠ كرون دانمركية	1,711.	دولار سنفافوری
14,17	١٠٠ كرون نرويجية	*.37E.	ولارعدى
Y7A	۱۰۰ شلن نمساوی	., 7710	ئىلن كىنى
7.60	١٠٠ دراخمة يونانية	* - 2 -	يزو ظبيني
77.35	١٠٠٠ بيزيتا اسبانية		ئىلن ئىسىلو ي
17.04	دينار كويتى	· , £YAª	يرون سويدية
4,71	مينار بحريني	- , £AY -	برون نرويجية
1 4 2	۱۰۰ ریال قطری		يرون دانمركية
99.07	۱۰۰ درهم اماراتی		يزيتا اسبانية
1.,04	ريال عمانى		رنك بلجيكى
47,73	۱۰۰ ریال یمنی	-,-727-	راخمة يونانية
11.71	دينار عراقى	., 77	وبية هندية
1.11	دينار اردنى	.,177.	وبية سيرلانكية
Y1, • 1	١٠٠ ليرة لبنانية	.,1114	لكا بنجالية
YT. A0	۱۰۰ ليرة سورية	· , YTA ·	وبية بالاستانية
1.14	جنيه سوداني	17,77	ينار كويتى
44,14	۱۰۰ درهم مغربی	1.1.	۔ پنار تونسی
		T, £A	ينار عراقى
. £, Ya	ديئار تونسى	4.4.	ینار یمنی ج ینار یمنی ج
		5.4.	یتار بحرینی
7.77	جنيه مصرى	11,71	يال عماني يال عماني
17,41	۱۰۰۰ یز یابانی	.,7110	يرة سورية
T+.Y3	۱۰۰ روبیة هندیة	.,440.	ین مسرب رهم اماراتی
TT,47	١٠٠ روبية باكستانية	1, 2-	رسم سارسی پال قطری
171,48	۱۰۰دولار سنخافوری		یاں سری رهم مغربی
10-,4%	۰ - ۱ درهم مغربی		رسم ستربی پال یمنی ش
34.45	. دورلا هونج کونج	1.1.	یان پسی س جنیه مصری
7,01	۱۰۰ بوارد سوسع موسج ۱۰۰ بولار استراق	1,70	بنیه سودانی جثیه سودانی
.,-	۱۰۰ سو در مسی.ی	-	
		.,٧	ليرة تركية

## وزيسرالسدولسة البسريطاني يقدم ريللي جائزة التفوق من «جاكوار»

دينار اردنى

قام سعادة وزير الدولة لشئون الصناعة وعضو البرلمان اليريطاني السيد بيتر موريسون بتقديم جائزة الامتياز للجودة العالية المقدمة من جلكوار للسيد ساندرو فيرونسي ، المدير العام بالنيابة لشركة بيريلل المحدوة ، وقد

وقدمت شركة جاكبوار هذه الجبائزة All parts and the لبيريللي اعتراضا منها وتقديرا لجودة نوعية منتجات هذه الشركة الشهيرة بورصة سنضاضورة لانتماج الاطارات وكذلك جمودة وتميمز تستأنف نشاطها

الخدمات التي تقدمها . هذه الجائزة القيمة التي يجري تقديمها للمرة الأولى هذا العام هي جزء من خطة جديدة لشركة جاكوار في سعيها لتتبع (انجازات الجودة المتميزة) . وقد قامت جاكوار بتطوير هذه الخطة بهدف ابسراز الخدمات المعتازة التي يقدمها الموردون الذين هم من وجهة نظر جاكوار

افضل ما هو متاح وموجود . وطسركة بيبريللي هي منتج الاطارات الوحيد الذي يفوز بجائرة حاكمار المذكورة وقعد جاء همذا الفوز نتيجة لدراسة شاملة قامت بها شركة جاكوار المنتجة للسيارات لكل وجه من اوجه اداء شركة الاطارات المذكورة.

هذا وبتقوم شركة بيريللي بتزويد شركة جاكوار بالاطارات التي تنتجها من فشة (°) بي راديال غاية الأداء من المقاسات ٧٠/٢٠٥ ق أر ١٢ لتـركيبـــا عــلي السيارات جاكوار اكس جي ٦ ، والمقاس ٧٠/٢١٥ في أر ١٥ لتركيبها للسيارات

اکس جي ۱۲ واکس جي . هذا ويمثل شوكة بيسويلل و المملكة بصغة الوكيل الوحيد لها شركة الزاهد للتراكتورات والمعدات الثقيلة المحدودة .

## نيجيسريسا تسرهبي بطلستضاوض بسشأن اتفاقيباتهما الضامسة بالقايضة

لاجسوس دا .ف ،ب .. اعلنت حكسوسة ليجيريا أنها سوف تتفارض من جديد بشأن اتفاقيات المقايضة (بضائع مقابل البشرول) التي ابرمها النظام السابق مع فرنسا والنمسا وايطاليا واليرازيل من أجبل حماية مصالح البلاد بشكل افضل .

وجاء في بيان صدر امس ان التعديدلات المتعلقة بانفاقيات التعويض سبعاد الثفاوض أن شأنها مع الحكومات وليس مع الشركات الأجنبية التي ثم التوقيع معها . وفيما يتعلق بالاتفاقيات الاربسم المبرسة

فواحدة تم انجازها وثانية توقفت قبل موعد أنهائها والشالشة لا زالت فرحهن التنعية والأخيرة لم تطبق على الاطلاق وفيما يتعلق بالاتفاقية المبرمة مع الشرك الغرنسية الف اكيثان التي نقدر قيمتها بمحو ٠٠٠ مليون دولار فقد اوتفتها الشركة بعد

ستة اشهر عقب أن بدأ خام البترول حركته

وتصاحبات سرمة

• بغداد \_ بدا الاجتماع الأزل الرؤساء الأجهزة الاحصانية المركزية بالدول الاصطباء في اللجينية الاقتصادية والاجتماعية لعبربي

وذكرت وكاثة الانباء العراقية لن الاجتماع سيناقش تقارير حول التصنيف الاحصائي واسس توهيد الناهج والتعاريف فيدوق المنطقية وامكنانية تشكيسل لجسة دائسة للاحصاء تتبع لجثة الاسكو لدراسة امكانيات اجبراء مسوحيات الأسر والاحصانيات عن تعدد السكان والمسماكسن وتسوزيسع الدخسل والاحصاءات الزراعية والهجمرة

● رومسا ـ اشبيارت الارقسام التي اذاعها معهد الاحصسادات القومي

مز حفارات المثرول المصوبة على ماحل ولاية تيريسجامو جاء كمطوة خفض أمتاح البترول للعام الحال وقسال ان دك يعكس تسايسيد الحكومة الماليزية لجهود مسخلمة الدول المصدرة للبقرول (أوميك) لأضفياء الاستقرار عبل اسعار المشرول الخام . وفعال أن الهلاق الحقارين تم بأمر من الحكومة . والضاف الوزير الماليوي فركلمة له امام مجلس التعيوث انبه سيتم استثناف العمل بالحفارين بمجمرد ان تقدر الحكومة رفيع مستوى الانتاج البترولي

تعد نالنو اكبسر دولة في العالم معند الولايات المتحدة من حيث استخدام الطاقبة الجبراريية المستميزة من

1 27

# #

أسيا (الاسكو) ويستمر يومين

الخارجية في دول المنطقة . ألى انخفاض البطائة و الصنباعات الايطالية الكبيرة بنسمة ١٥،٥٪ خلال التسعة اشهر الأولى من العام الحالي بالمقارنة بنص الفشرة من العمام

وقد سجلت المستاعات المدنيعة كر نسبة و انخفاض معدل البطالة كما حققت اكبر مائد في ارساح

• كوالا لمبور - قاش السيد واشوك

جيمس الوزير بمكت رئيس الوزراه

الماليزي از الاغلاق المؤقت لاشتين

● كوالا لمبور -عرضت الغلمير الشي

المصادر الطبيعية تقديم حبرتها

الفنية ﴿ هذا المجال لساقي عول

راحفة جنوب شرقى أسيا

## مساعدات بابانية لماليزيا

كوالالمبور - الوكالات .. اعلن القائم بالاعمال الياباني



واشار القامم بالاعمال الياباني الى أن العديد من الشركات الحكومية والخاصة قبلت حتى الأن اكثر من الف مندرب ماليزي مشيرا الى أن قيمة المساعدات الفنية

٥ مزيد من مساعدات اليابان لماليزيا .

الامير ماجد بن عبدالعزيز

امدر الطائف بشكر

كسل من سساهم في

اقامة اسبوع

المساحد

الطائف \_ عيد الله قبطومية

عسيرى وسعد أحمد اللحيانى

اغبتتم اس الاربعاء

الاسبسوع المتساسسع للعنسايسة

بالمساجد بالطائف وبهذه

المناسبة تحدث للبلاد الشيخ

منالح السالم امير الطائف حيث

عبر عن سعادته وشكره لكل من

ساهم في اقامة هذا الاسبوع

وقبال في تصبريجيه أن ديننيا

الجنيف قد جثنا على نظافة بيوت

ائة وطهارتها وقد كانت المساجد

سنابقنا ملتقي لكلينة العلم

والدارسين لامور الدين والدنيا

وكمانت مدارس للاسملام حيث

كنان العنلمناء والمتعلمون

والمسرشمدون يتهلون من هسذا

واضاف سعادة امير الطائف

ان تجمعنا هذا كان تلبية لنداء

مسادق من خسادم الحسرميين

الشريفين صاحب الجلالة المك

فهد بن عبد العريز وولى عهده

الامين بقيام المهرجان السنوى

للمساجد وذلك لترسيخ مفاهيم

ابناء الجيل وحثهم على الاتجاه

السليم للعناية بالمساجد وأشار

امَير الطائف في تصريحه إلى أن

العناية بالساجد هدف قائم الى

ان يحرث الله الارض ومن عليها

وقلل أن هذا الاسبوع الذي أقيم

بمدينة الطاثف تاجح كل النجاح

بغضل الله ثم بغضل الستولين

ونشاطات الادارات الحكومية

والمسوأطنين

المعين الطاهر .

الرياض \_ سليمان الحيد

عقد معالى وزير الصناعة والكهرباء

المهندس / عبد العزيز الزامل مؤتصرا

صحفيا عن خلفيات قرار مجلس الوزراء

الموقر بتخفيض اسعار الكهرباء ووشع

خدمات الكهرباء والترشيد في الاستهلاك

واشار معاليه الى ان جلالة الملك سيرعى

انتتاح اكبر محطة تجارية على ساحل

البحر الاحمر بسرابغ والثي تعتبسر ثاني

محطة كهرباء بالملكة واكبر محطة على

الساحل الغربى وستكون هذه المحطة

التي بلغت تكاليفها ٢٥٠٠ مليـون ريال

اكبر مغذى رثيسي للمنطقة الغربية خلال

وقد بدا معاليه المؤتمر بالترحيب

بالحضور وقال كما هو معروف فإن قرار

مجلس الوزراء الذي جماء بتوجيه من

جلللة الملك المفدى بتخفيض اسعار

الكهرباء خاصة لذوى الدخمل المحدود

ومتوسطى الدخيل والقيرار يسعى الى

هدفين رئيسيين الاول هو تخفيف العبء

بقدر الامكان على المواطن وهسدف ثاني

رئيسي وهسو الاستصرار في التسرشيسد

الاستهلاكي بحيث يكون الاستهلاك فقط

لحاجة المواطن وعدم التبذير باستهلاك

الطاقة عن طريق اغراض يمكن تلافيها

وقبال معاليه مثل ما هو ملاحظ فان القرار

قد وسع الشريحة الاولى تنوسعة كبنرة

بحيث رفع هذه الشريحة من ١٠٠٠ الى

٣٠٠٠ كيلو وات والشريحة الثانية التي

كبانت من الف الى الفين اصبحت من

ثلاثة الاف الى اربعة الاف والشريحية

الثالثة مبا زاد عن اربعة ألاف وحسب

المعلومات المتوفرة لدى الوزارة ان هذا

الزامل في مؤتمره الصحفي أمس:

جلالته سيفتتح ثماني أكبر

محسطة كهرباء في المملكة

• قرار تعفیض سور الکھرباء بھے الی

تُحفيف العبي عن الواطن

## الامير ماجد في افتتاح النحوة السعودية الحولية عن التصوير المغناطيسى :

## الملكة تحقق تطوراصحيا كبيرا بفضل قيادة الملك فهد بن عبدالعزيز وسموولى عهده الامين

جيزان مصطفى هندى قام معالى أمير منطقة جيزان الاستاذ محمد بن تركى السديري صباح الاثنين الماضى بجولة تفقدية لمدن المنطقة وكانت بعداية الجولة مدينة ابو عريش وقند استقبله أمير أبو عريش صالح العيد وناقش معه احتياجات المدينة والبدء ف تنفيذها وبعد استراحة قصيرة اتجه معاليه الى احد المسارحة وتفقد طريق الاحد أبو عريش الذي أوشك على الانتهاء وقند اقام اهالي الاحد حفيلا بهذه المناسبة بدأ بالقرآن الكريم ثم القيت الكلمات والقصائد الترحيبية ثم اتجه ألى مدينة سامطة حيث تفقد مشروع

كهرباء سامطة وكذلك مستشفى سامطة العام وحث العاملين على الانجاز السريع والاخلاص.



## ندوة عن اسلوب الملك عبد العزيز فى الاحارة

اقيمت مساء الثلاثاء ضمن فعاليات المؤتمر العالمي حول تاريخ الملك عبد العزيز ندوة عن اسلوب الملك عبد العزيز في الادارة شارك فيها كل من معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر والمؤرح الاستاذ حمد الجاسر وادارها وكبل جامعة الامام متعد بن سعود الاسلامية الدكتور عبد الله الشيل

وقد تناول الاستاذ الجاسر البدايات التي تهدف للتنظيم الاداري في عهد الملك عبد العزيز وتطرق الى نشأة التعليم والمشكلات النتى واجهت الملك عبد العزيز ف ادخال بعض الاساليب الحضارية المعاصرة وكيف انشأ نظام التعليم والذى اداره مبالح شطا ثم ماجد الكردي ثم كامل القصاب الذي ساهم في انشاء المعهد السعودي سنة ١٣٤٦ بيدف اعداد المطمين الذين يؤهلون اداريا .

الادارى وتسييس الناس وهي القران والسيف مؤكدا ان جسلالته كدان يتوخى المصلحة العامة قبل المصلحة الفردية او ارضاء الناس

وتحدث الدكتور عبد العزيز الخويطر عن الادارة قبل عهد الملك عبد العزيز وهي الادارة التي تتأثر ببعض القيم الاسلامية والاعراف القبلية التي كانت احيانا

حالة سلم الى حالة حرب . وتطرق الى ازدهار التجارة في عهد المك عبد العنزيز واشار الى ان جلالته كان يجلس في اليوم ثلاث للنظر في أمور الناس وذكر الدكتور الخويطر أن من خصائص لدارة الملك عبد العزيز مراقبته لكل



واشار الجاسر الى ان الملك عبد العريز اعتمد عسلى أمرين في تحقيق التسطور

وانتهى الجاسر في حديثه الى أن عهد الملك عبد العزيز كان كله عهد أنشاء وتأسيس لكنه وضع الاسس الادارية التي نقف فوقها كل التنظيمات المعاصرة

التي تميي عليها الدولة السعودية . تسبق كلمة الاسلام . وقال ان منظار التحليل لادارة الملك عبد العزيز يختلف من

صغيرة لدرجة انه كان يتابع رحلات الطائرة ما بين الرياض وجدة ويطلع على قوائم اسماء الركاب . وقال أن جلالته استغاد من خبراء الادارة في الحجاز واثجه للتعليم لسد الفراغ ف الكفايات الادارية .

### جده .. واس .. افتتح صلحب السعو الملكي الامير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكنة المكرمية صعاح السوم الندوة السعبودية الدوليية الاولى عن التصوير المفناطيسي والكمبيوتر والتي ينظمها مستشفى عرفان بالتعاون مع شركة سيمنس الإلمانية . ويشارك فيها مائة وثمانين طبييا من امريكا والمانيا والسبويد بالاشافة الى أمير جيزان يتفقد المملكة وتستمر مدتها يومين وقند بدأت الندوة بأى من الذكر الحكيم ثم القي مدن المنطقة مدير مستشفى عرفان محمد عرفان كلمة رحب فيها بسمو الامير ماجد وبالحضور

واشار الى ان انعقاد هذه الندوة انسا تأتى لتبادل الاراء والخبيرات العلمية الطبيه بين الاطباء في الملكة والخبرات الطبية العالمية ثم القي صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز كلمة اعرب فيها عن سروره لافتتاحه هذه الندوة كما تصدث سموه عن التطور الصحى الذي حظيت به الملكة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزينز المقدى وسمدو ولى عهده الامسين مشيرا الى الاهتمام الذي توليه الحكومة الرشيده للقطاع الصحى بكافة تخصصاته كما اشاد سموه ببالدور الهام الذي تقدمه الستشفيات الخاصة لخدمة المواطنين. بعد ذلك بدأت الندرة جلساتها حيث القيت عدد من المحاضرات العلمية التي نتعلق بالبحوث الطبية

## نسائب أميس القصيم سستقبل وزيس الصناعات الاسترالي

القصيم .، واس .، استقبـل صــاحب السمو اللكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيسز نائب أميس منطقة القصيم عسباح امس بمكتبه بمقر الامارة وزير المستأعات الاولية الاسترال جون كيرن الذي يزور المملكة حاليا .

### الزامل يشارك في مؤتمر الصناعيين يقطر الرياض : سليمان الحيد

يتنوجه معنالي المهندس عبندالعزين عيدائه الزامل وزير الصناعة والكهرباء الى الدوحة ظهر يوم السبت القادم وذلك للمشاركة في مؤتمر الصناعيين في دول الخليج العربية الذي تنظمه منظمة الخليج للاستثمارات الصناعية والمقرر عقده خلال يبومي ٢٦ ، ٢٧٠ من شهر ربيع الاول الجارى والذي تهدف من تنظيمه الى خلق نسق من الحوار المستمر بين المستولين عن قطاع الصناعة في المنسطقة وتدعيم دور القطاع الضاحر الطبيعي في التنعية الصناعية . هذا ومن المقرر ان يشارك في هذا المؤتمر عدد من وزراء الصناعة بدول الخليج العربية وكبار المستولين في الامانة العامة لمجلس التعاون بالإضافة الى عدد من كبار رجال الاعسال والصناعيين ومجمعه من الخبراء والمختصين بدول المنطقة

المملكة لدى استراليا عبدالرحمن العوهلي

استعراض للواضيع المتعلقة بتعزيز

ومسرح وزير الصناعات الأولية

الاسترالي جون كيرن عقب الاجتماع

لوكالة الاتباء السعودية بسأن العلاقسات

التى تربط بين الملكة واستراليا قوية

وأعرب الوزير الضيف عن سروره

البسالغ لزيسارتسه للمملكية وللاجتمساع

بالستولين في الملكة الأمر الذي يعكس

مدى الصداقة الرثيقة القائمة بين

وأشاد الوزير الاسترالي بالتقد

الكبير الذي وصلت اليه الملكة في كافة المصالات وخاصمة ق مجال المصاصيل

وأعرب الوزير الاسترالي عن اعجابه بما شاهده من نهضة زراعية ومستاعية

ومما يذكر أن الوزير الاسترالي قد

رصل الى الرياض يوم الاثنين الماشي في

سجل كامل لجميع

الموجهين التربوبين

تقوم الادارة العامة للتوجيه التربوي

والتدريب بوزارة المعارف باعداد سجل

متكامل لجميح الموجهين التسربويين في

المناطق التعليمية ليقوم كل موجه تربوي

بتعيثته بالمعلومات المطلوبة ثم بعث تلك

السبيسلات الى الادارة العامنة للتوجيبه

المتربوي والتدريب بالوزارة

الرياض \_سليمان الحيد

زيارة للمملكة تستغرق خمسة ايام .

وعمرانية تعيشها الملكة حاليا .

والمنتوجات الزراعية .

التعاون الزراعي بين البلدين .

## وزير الزراعة يبحث معوزير الصناعات الاسترالي التعاون الزراعي

الرياض: واس .. اجتمع معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عيدالرحمن ال الشبيخ بمكتبه بالوزارة صباح أمس مع وزير الصناعات الأولية الاسترائي جون كيرن الذي يزور الملكة حاليا وقد ثم الاجتماع الذي حضره سفيا

> مدير عام الدفاع المدني يواصل جولاته بمدينة الجبيل



الهبيل .. واس .. واصل مدير عنام الدفاح المدنى اللواء هاشم عبد الرحمن هاشم اليوم جولاته الاستطلاعية لدينة الجبيل الصناعية لتفقد مرافق الدفياع المدنى وخبطط متبع الصرائق والسلامة بالمنطقة الصشاعية

والسكنية بالمدينة . وقد شملت جولة اللواء هاشم مركز الدفاع المدنى يحي الشاطىء ومحطة الاطفاء ومركز التدريب بالشركة السعودية للمديد ومرورا بشركة مصفاة شل ونشوات التبريد بمياه البحر ومركز الدفاع المدني بمنطقة الصناعات المساعدة مرورا بالشركة السعودية

وتأتى هذه الجولة ضمن جولة مدير عام الدفياع الدني عبل مدن المنبطقة الشبرقية للاطلاع على حسن سير العمل واحتياجات مراكز اليفاع المدنى بالنطقة ،

المتخصصين .



 اقام السيد سامي احمد مكي الموظف بالبتك الأهل التجارى حفلة عشاء بمناسبة زفافه عل ابثة السيد عبدالعزيز احمد هبيرى وذلك مساء

🗅 رزق الثباب مجمد احمد عبيد نوره **بالبنا**ك السعودى الفرنسى بباكورة زواجه وقد اطلق عليه اسم ( سلطان ) وبهذه المناسبة السعيدة يقيم حفل عثماء لزملانه اليوم .

تم عاد قران الشاب محمد عبدالقادر جلبي





حمد عبدالقادر حلبي محمد احمد عبيد

پــوم الأربعــاء المــوافق ١٤٠٦/٣/١ هـــ الف مېروك بالرفاد و البنين .

## فى لجنة واحدة برناسة امين العاصمة المقدسة صدرت موافقة صاحب السمو الملكى الامير ملجد بن عبد العزيز

امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية على دمج اللجنة الفنية المنبثقه عن اللجنة المركزية للحج التي يراسها امين العاصمة وكنذلك اللجنة الادارية التي

اليوم يبدأ المؤتمر الخامس بالمواصفات الاسلامية للغداء ذى الأصل الحيواني

مكة المكرمة : محمد باسلامه .. تبدأ في الساعة التاسعة من صبياح الينوم الخميس أعصال المؤتمر الضاحس بالمواصفات الاسلامية للغذاء ذي الأصل جدة : محسن أبوعيشه الحيوانى وذلك بفندق نوفابارك

> وتنظم هذا المؤتمر سنطعة المؤتمر الاسلامي بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية ويستمر أربعة أيام .

ويترأس وفد الرابطة الدكتور عبدانة عمر نصيف كما يتراس وقد منظمة الصحة السالمية الدكتور حسين الجزائري المدير الاقليمي للمنظمة ف جنيف ويشارك في الاجتماعات عدد من وزراء الاوقعاف والشنعون الاسلامية في عدد من الدول العربية والاسلامية وكذلك عدد من ممشلي المنظمات والجهات والهيئات الاسلامية في انحاء العالم بالاضافة الى عدد من العلمساه والخبسراء والاطبساء

يرأسها مدير عام مشروع تطوير منى ف لجنبة واحدة تسمى اللجنبة التنظيمية وتكون برئاسة معالى امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد عمر

هذا وسوف تعقد اللجنة اجتماعا لها يوم الاثنين القادم.

توفيق وسيشترك في العضوية اعضاء

## اكثر من ٥٥ الف ساعة تدريب نفذتها ادارة التنمية الادارية « بالسعودية »

نغذت ادارة التنمية الادارية بالخطوط السعودية خلال الشهر الماضي اكثر من فمسة وخمسين الف سياعة تندريب استفاد منها اكثر من ٨٣٩ موظف من موظفي الخطوط السعودية .

تحدث بذلك عدنان أمين الشبيي مدير عام التدريب والتنمية بالسعودية الذي قال بان هذا العدد من ساعات التدريب يعكس الاهتمسام الكبيسر الذي تسوليمه الخطوط السعودية داخل المؤسسة من اجل تأهيل العناصر السعودية الوطنية العاملة باداراتها المختلفة حتى يكون الموظف على اتصال دائم باحدث المعلومات والقطورات والانتجازات في عالم صناعة النقل الجوى التي تنفذ كل حين واضاف عدنان الشبيبي بان هناك العديد من البرامج التي تقدمها الادارة العامة للتدريب والتنمية لمسوظفي السمعوديسة في جميع المجالات التي لها صلة بالاعسال

الزميىل بجريدة عكاظ ينوم الخميس الموافق

١٤٠٦/٣/٢٣ على ابنة الشيخ يسلم سلام

🗅 احتقل الاستاذ وحيد محمد حسين بزفاف

الإسبوع الماضى وذلك خلال تواجده ﴿ اجارته

السشوية بـالقاهـرة . وقد وعـد الاصـدقـاء

والزملاء باقامة حفل عثساء تصانينها والف

🛭 رزق الاستاذ على احمد الدرس بعدرسة أبي

ابن كتب بصولود اسمناه عصاد سِحله ان عن

مواليد السعادة والف مبروك يا أبا عماد

باصليب بجدة الف ميروك

التي يقوم بها الموظف

## رئيس المجلس الاسلامي بسيراليون

مكة المكرمة : محمد باسلامه .. الاسلامية الذي عقد هناك مؤخرا ..

الغادم بغاعة المعاصرات بالغرعة التعارية بالرياض اجتماعا يخصص الناقشة الشباء حهاز لتنمية وتشحيح الصادرات الوطنية يعسل ضمن اطار المجلس ويتم أدارته من قبل المسدرين انغسهم هدا وقد وجهت الأمانة العامة للسجلس الدعوة الى كافة اصحباب المصانبع الرطنية والمنزارعين والمقاولين السعوديين العاملين و مجال التصدير او الراغبين في تصدير الشاجهم وخدماتهم الي الضارج كما وجهت الدعوة ايضا الى كال من سعادة وكليل وزارة الشجارة وسمعادة وكبيل وزارة الصناعة والكهرباء

سامي أحمد مكى وحيد محمد حسين

🗖 الدكتور عبدات حمدي امان مدير المسيدلية

بمستشفى الشاطىء بجدة اهدته السبده حرمه

بولودا نكر اسعياه حمدي جعله انه من مواليد

🗅 يتم مساء اليوم عقد قران الشباب ابراهيم

محى الدين معراس احد منسوبي للخطوط

السعودية على ابنة الشيخ احمد عبداته ردنه

🗖 رُزِقَ الزَميل عبدالعزيز منصور بہلول مدير

مكتب البلاد بالرياض بمولود ذكر وقد اختار له

اسم مصاد الگ مپرول جعله انه من مـواليــ

السعادة ومبروك .

تهانينا له بالرفاة والبنين .

# برقية شكر لنصيف من

تلقى معالى الأمين العام لرابطة العالم الاستلامي الدكتور عبدانة عمر نصيف برقية من الحاج الفو جالو تنبو رئيس المجلس الأعلى الاسلامي بسيراليون يعرب نيها بالاصالة عن نفسسه ونيابسة عن اعضماء المجلس الاستلامي الأعتلي وعن الجمساعة الاسلامية عن شكره لمعالى الأمين العام للرابطة على الزيارة التي قام بها معاليه ومشاركته في مسؤتمر الدعسوة

## انشاء جهاز لتنمية وتشجيع الصادرات الوطنية

يعقت مجلس الغرف السمبودينة يبوم السجث

ومدرح مصدر مسئول بالأمانة العامة للمجلس أن مجلس الغرف السعودية ل دورته الرابعة عشرة المنعقدة بعدينة عرعر فر ٢٨ صنفر الماضي قد اقسر فكرة انشاء هذا الجهاز اقتناعا منه باهمية قضية تنمية الصابرات كمدخل اساسى لتنمية القاطاع الخاص الرطني خلال اغرحلة القادمة

### دمع اللجنة الفنية واللجنة الادارية للحج التذفيض سيستفيد منه الغالبية العيظمي من المواطنين والواقيع وصلت نسبة عدد المشتركين في الشريحة الاولى ٨٠/ من المستهلكيين واذا اضغنا الشريصة الاولى والشانية المخفضسة

وتتجاوز النسبة ١٠٪ وحقيقة اعتبر هذا كمكافياة للمتسهلك ذي الاستهيلاك المعقبول والاستهبلاك المعقبول اسا المستهلك الذى استهلاكه بدون حساب يجب ان يتنبه لاستهلاكه وان يؤكد على اهمية ترشيد الاستهلاك وهذا في الواقع ينطبق ليس فقنط عنلي المستهلكيان العاديين ولكن ايضا عنى الاستهملاك الحكومي واود أن أنتهز هذه المناسبة لاطلب من الاخوة العاملين في كافة أجهزة الدولة التجاوب مع توجيهات جلالة الملك للاجهزة الحكومية بترشيد الاستهلاك في المشاريع الحكومية وفي الدوائر الحكومية وهناك ميزة جيدة في قرار مجلس الوزراء التي جاءت بترجيه من جلالة الملك هي اعطاء معاملة خناصبة للمستشفيات وللجمعيات الخيرية واعتقد ان الدور الكبيسر الذي تسؤديسه المستشفسيات والجمعيات الخيرية يستحق الدعم من قبل الدولة . وموضوع أخر نـوقش أن مجلس الوزراء وكان اهتمام جلالة الملك

لدراسة امكانية تخفيف هذه البدلات وايجاد مصادر لدعم قطاع الكهرباء التمكينه من تخفيض بدلات الايصمال وق نبقس الوقت تنجيديند الهيدف الأساسي وهو ايصال الخدمة وقد انهى كلمتسه بسالشكسر لجسلالة الملك لدعم وتلمس حبلجة المواطن وقد اجباب

هو موضوع بدلات الايصال للمشتركين

ووجه جبلالة الملك ببدراسية ببدائيل

## سايات امعساشة نعا؟ ٥٠٤٠٠

🗆 المهندس عبدالعزيز الزامل/خلال مؤتمره الصحفى

مساب التعدد السابقة

سدول متارنة تكلفته الاسستيفات الكيرمائي بن الشرائح السباحة والنوائح العديدة

حسساب استهلان ... چيون ساعة ۽ ... آكيون ساعة ۽ ... آكيون ساعة

جدول يوضح الغرق بين التعرفة القديمة والجديدة

لايستعجلوا الطلب واتفق على لائحة اجاف مدد المشتركين ١٧٥٨ ١٨٥٨ مشتركا المسكل الاحقى

9.11

0 احصائية لعام ١٤٠٥ هـ.

معتاليته عبلى استلة الحضبور من

مندوبي الصحف والوكالة واشسار

معاليه الى التطور الكبير الذي حصل

في قطاع الكهرباء وأن عدد المستفيدين

من قطاع الكهريساء وصل الى حسوالي

مليبون وسبعمائلة وخمسين الف

مشترك وهذا العدد يشمل المساكن

والمتلجر وكافة المشتركين ولو ناخذ

متوسط المسكن وعدد القاطنين فيسه

فإنه يعطينا فكرة عن عدد المستفيدين

من قطاع الكهرباء كما اشار معاليه ألى

حباجية واهميية ايحسال الكهربياء

للمواطنين وقال معاليه سبق وأن

طلبت شركات الكهرباء من الوزارة أن

تشوقف عن ايصبال الكهربساء حتى

تتوفر المواد اللازمة والوزارة وجدت

ان هذا الطلب غير مقبول لا عمليا ولا

اجتماعيا ووجهت الشسركات أن

تستخدم بالنسبة للطلبات العباجلة تأخذ في الإعتبار ذوى الدخل المحدود وتتراوح حوالى ستة الاف للمساحة التي لاتتجاوز ١٥٠ مترا وتصل الى ١٦ ألف ريسال بسالنسيسة للمسساكن اللى 77 101979 تيماولاسامة

لتستمر في نفس معدل ايصال الكهرباء

لكى لايتأثر المواطن الى حد كبير وفي

١٤٠٥ طلب من المواطنيين ان

، تصوير - عبدالمنعم عبدالله ،

مساب المرية الجديدة

مسلحتها من ٤٥٠ متـرا الى ٩٠٠ متر والمسلكن التي تصل لمسلحة ٢٥٠٠ متر مسطح تبرتفع تكباليف الإيصال واود ان اوضح شيثا اساسيا وهو ان رسوم دخولية .. هذه تكاليف حقيقية

من كابلات ومصولات وحفر وعماله تتحملها الجهة الموصلة وردا على سؤال للبلاد حول ارباح وانفاق الشركات الموحدة قال معاليه : خفضت الأرباح من ١٥٪ الى ١٠٪ للشبركنات وكنذلك تقلصت عملينة

الانفاق من المساريف والعسقة فقد خفضت من العمالة ألى ثلاثة ألاف ريال كتذلك المصارفك الاداريسة وتبحث الوزارة الشسركيات عسلى تقلييل ذلك الانقلق وردا على سنؤال حول فصبل التيار قال معاليه هناك مدة شهرين كما جاء بالقرار وخلال هذين الشهرين توجد حلول لاشعار المستهلك اما عن طريق التضويسه بسالصحف عن وقت التسديد أو بسالكالسات الهاتفيسة اذا

# تستخدم الاحتياطيات والاقتراض



صاحبة الامتيارُ الوجيدة لرنده الوبسيلة .. ومِسْكرتها :



## الإيصال رسالنك الإعلانيّة

كانت مجدية .

خون نويمت بأن الاعملان ابتكار - وأفكار متجديدة ، نقدمها لمن يجث عنها : ترويجا وانتشارًا ، وأفكارنا في هذا المجال كثيرة .

أحدثها الإعلان من خلال مضخات الوقود " البنتين "

الإعلال مقروء لرقاد ومرتادی هذه لمعات يوميًا بالمئات . . ا تناء المتزود بالوقود والحصول على الخدمات .

دقائق الانتظار . كغيلة بإيصال رسالتك الإعدائية للمهتميث .

أسعار الإعلام عبرهذه الوسيلة.. التي مستكون أكثر تأثيرًا إذا ما قيسة بالواكل الإعلامية الأغرى المستخرج حاليًا ..
مناسبة ومعقولة .

فيأقلمن ٧ ريال في اليوم بمكنك الإعلاي عن سلعتك أو إعالكم أو منتوجاتكم بأحدث وسيلة دعالسة مَعَرُودُهُ . . وَمُرِيَّيَةً لَلْلَافَ الْمُسْتَهِكُنَّيْنَ والنظارة يومِيا .

إعلاناتكم عبرهذه الوبسيلة.. بشكون مؤش عناية واهتام .. وصيانة دوريت على عدار العام .



لحد رجال الاطفاء يحاول اخماد النيران انتى اندلعت الاحد الماضي ق

بناية من طلبقين بعد ان اصطدمت بها طلارة خطيفة .. ولم يعرف بعد عدد

فشل الاتفاق حول مشروع

السلام في أوغندا

نيروبي : د . ب . ا .. فشل ممثلو الحكومة العسكرية الأوغنيية وجيش

المقلومة الوطنية في التوقيع على اتفاقية في نيروبي لانهاء القتال بينهم وذلك

على الرغم من التوقعات التي انتشرت على نطاق واسع باحتمال ابرام هذه

وتسجيدر الإشسارة الى ان القيادة

العسكريين والمتصردين يتغاوضون في

العاصمة الكينية منذ ثلاثة شهور بوساطة

ونكرت مصادر حكومية في نيروبي ان

موى كان قد هند بالتضلي عن القيام

بالوساطة اذا لم يتم التوقيع على الاتفاق .

ان الجانبين اما ان يـوقعا عـلى معاهـدة

سلام أو ان يعودا الى اوغندا ويستانفا

وقال مراقبون في نيروبي ان المحادثات

ربما تستمر على الرغم من انذار موى نظرا

لأن الرئيس الكينى سبق ان اعـلن عــدة

مرات ان المفاوطسات ستشوقف دون ان

وكانت تقارير غير مؤكدة في نيروبي قد

ذكرت على مدى بضعة اسابيع ان مشروع

اتفاقية السلام ينص على ايجاد تمثيل قو ى

لرجسال حسرب العصسابسات ق المجبلس

العسكرى الحاكم باوغندا ونزع السلاح

من العاصمة كمبالا وحل الجيش وان تحل

محله قبوة صغيبرة مشكلة من قبوات

مزاعم صهيونيـــة بنفى

استفادة العدو من وتانق

يولارد

القبس المعثلة .. ا . ف . ب .. زعم اسحاق

رابين وزيـر الحرب الصهيـوني ان الكيـان

الصهيوني لم يستخدم المعلومات التي حصل

عليها جرناثان بولارد الجاسوس الصهيوني

داخل البحرية الامريكية للقيام بالغارة على

مقر قيادة منظمة التصرير الفلسطينية في

العاصمة الترنسية في اول اكتوبر ، تشرين

جاء ذلك في لقاء عقده وزيس الدفساع

وزعم رابين ان الحكومة الصمهيونية لم

تحاول اخفاء الملابسات التي احاطت بمسألة

بولارد ولا الاجراءات التى ستتخذها لوضع

للثعب الفلسطيني

بعداد .. واس . اكد العثراق

وتشيكوسلوفاكيا مجددا تأبيدهما للحقوق

المشروعة للشعب الفلسطينى وأقامة دولته

ودعا الجانبان ف بيان مششرك صدر في

ختام الزيارة التي قام بها رئيس الوزراء التشيكي لوبرير ششروكال للعبراق دعا الى

ابجاد تسوية سلمية عادلة ودائمة لمشكلة

الشرق الاوسط على اساس الانسماب الكامل

غير المشروط للقوات الاسرائيلية عن جميع

الاراضى العربية المحثلة بما فيها القدس

وحول الحرب العراقية الايرانية طالب

الجانب التشيكي بوقف عاجل للنزاع بالطرق

السلمية مرحبا بكافة المقترحات الهادفة الى

تسوية سلمية للنزاع مؤكدا ان استمرار هذه

الحرب يتعارض مصالح شعبى البلدين

قرطلجته ، كولومييا ، .. د . ب . ا .. دعت نيكاراجوا دول

امريكا اللاتينية الاخرى بتقديم المساندة المعنوية لها ف

مواجهة الولايات المتحدة الا انها اكدت رغبتها في اجراء

وقال البجاندود باندانا رئيس وفد نيكاراجوا في اجتماع

الجمعية العامة لمنظمة الدول الامريكيسة انه يجب فسرض

عقوبات معنوية ضد سياسة الولايات المتحدة التي تهدف

وقال باندانا ان الرئيس الامريكي رونالد ريجان يستخدم

سياسة العصا الغليظة بما يعد انتهاكا للقانون الدولي عن

طريق فرض حصار اقتصادي على نيكاراجوا وتشكيل

وتصويل وتسليح جبش من المرتازقة لاسقاط نظام

الى الاطلحة بحكومة ماتلجوا

محابثات مع واشنطن لانهاء الصراع في امريكا الوسطى .

المستقلة على ترابه الوطني .

الصهيوني مع قادة نادي رؤساه المنظمات

اليهودية الامريكية الرئيسية .

اول ۽ الماشي .

حد لهذه المسألة .

الحكومة والمتمردين .

ونقلت الصحف الكينية عن موى قوله

الرئيس الكيني دانيل اراب موي .

ضحايا هذا الحادث

دولة البحرين الشيخ

عيسى بن سلمــان ال

خليفة رسالة من

رشيس اليمن

الديمقىراطيية عيل

تناصر محمد تتعلق

بالعلاقات الثنائية

وقسام بتسليم

O عبد الرؤوف الكسم

دمشق الدكشور

عبىدالرؤوف الكسم

هو يلوينج سكرتير عام الحزب الشيوعي الصيني يعقد محادثات مع

المنتشيع وجوماه الإدامية ويداداهم عي

بالمجتنون الكوو لاومحرانا مرد وراي مد الدودور

أييم بخوت لخسجه مينوا والمورز الأما والمربوسة

أبضاع خراسان شهه السبلب المواشق الدرا

و رَفْتُو أَلُولُ لِا لَأَوْ الْمَلِي لِهِ هِولِي معونَ د.

· ····

نيكاراجوا تناشد دول الكاريبى مساندتها

نظيره الإيطالي اليساندرو ناتا .

□ يمشق عــاد الى سبل تعزيزها أ

وزيسر

الشبباب رئيس ٥ الشيخ عيس

اللجنـة الاولمبيـة في وصــل أن لنــين

اليمن الديمقراطية السيد طارق عزير

نائب رئيس الوزراء

وزيسر الخسارجية العسوالي في زيسارة أرسعية ليسريسطانيا

إنستغرق عدة أيلم

ويبحث السيد طرق عزيز خيلال

الريمارة مع السيدة

رئيسة الحكومة

البريطانية العلاقات

مارجاريت ناتشم

بين البلدين .

الرسسالة

● بعيدا عن السياسة ●

جاء هذا في دراسة قام بها فريق من

الاطباء على 2000 مريض بكلية الطب

بجامعة هارفارد بالولايات المتحدة

وقند اكدا الأطبياء أثبه يبندو ان

الساعة الداخلية بجسم الانسان

تلعب دورا هناما في كيمناوينات الدم

وهذا بدوره يتدخل فيه هتى يصاب

الشخص بالنوبة القلبية أو الذبحة

و أضافت الدراسة أن العمال الذين

يعملون في دوريسات مختلفته طوال

الأسبوع بتدخيل هيذا التغييس في

ساعاتهم الداخلية وهو يفسر زيادة

احتمال اصابتهم بالنوبات القلبية

الأمريكية .

## جهود للواجهة التطرف البهودي في امريكا

تكثف حاليا الجاليات العربية الامريكية في الولايات المتحدة من جهودها للواجهة التهبينات واعمال العنف بعد الحريق الذي الحق اضرارا بمقبر اللجشة الأمريكية العربية لمناهضة التمييز في الولايات المتحدة .

وتساتى هسذه الجهسود عقب الشعبور بخيية الامل ازاء عدم قيام مكتب التحقيقات الفيدرالي الى بِهَجِراء التحقيقُ في الصريق الذي وقع يوم الجمعة الماضي . كما ياتى تكثيف هـذه الجهود

لحث السلطات المسئولة عن تنفيذ القانون على تكثيف جهودهما من أجل التعرف على المسئولين عن هذه الاعمال التي تتسم بـالجبن وتقيمهم للعدالة

والجدير بالذكر ان الوصف السابق ينطبق على رابطة الدفاع اليهودية وهى منظمة مصادية للعرب التى اعلنت مسئوليتها عن الحريق الذي يعتبر ثالث اعتداء كبير تتعرض له مكاتب اللجنة کیبر تتعرض له مک خلال العام الحالی

وكنان مكتب اللجنة في مساننا بولاية كاليغورنيا قد تعرض الحادث انفجار أنبلة في الصادي عشر من تشعرين اول اكتسوبسر الماضى واسفر عن مصبرع الكثير وعودة الدير الاقليمي للجنة وكان 🗟 هـذا الجانث قد وقع في اعقباب اختطاف السفينة آلسياحية الإيطالية (اكيل لاورو) .

أما الجادث الثانى فقد وقع في السيادس عشر منّ أب اغسيطس الماضى بعد ان تم اكتشاف قنبلتين في ولاية ماساشوستس احداهما بالقرب من مكتب اللجنة (أ ﴿ بوسطن والثانية امام منزل طبيب من اصل عربی واصیب ضباط الشسرطة الذين هساولوا إبسطال مقعول احداهما وعدم انفجارها . ونظرا لعدم قيام تحقيق رسمى من جانب السلطات فإن اللحنـة العربية بدات التحقيقات من

عن عدد من ذلك الهجمات .

## عمان تطالب بالاسراع فسي عصد مؤتمر السلام اخبارس

وبحضور كافة الاطراف المعنية .

جَانبها في الحريق الذي شب يوم الجمعة الماضى وتعتــزم ان تقدم لولينام ويبستسر منديسر مكتب التحقيقات الفيدراى دليسلا يثبت ان منظمات لخرى بالاضباقة الى رابطة الدفاع اليهودية مسلولة

وتعتزم اللجنة إحباط اية اعتداءات اشرى تتعرض لها

الامم المتحدة .. واس .. طالب مندوب سلطنة عمان ﴿ الأمم المتحدة سعود سالم العنسى بضرورة الإسراع يعقد المؤتس الدول حبول القضينة الفلسطينينة

واكد العنسي في خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة اثناء مناقشة القضمة الظسطينية أن أي قمة دولية أو اظيمية او اجتماعات عقية المستوى لايمكن أن

## أنيوبيا تنتقد منظمة اطباء بلا هدود

الريس ابابا ــ أ . ف . ب ألقت السلطات الاثيربية المكلفة بعمليات الاغانة على منظمة اطباء بلا حدود بمسئولية القرار الذي اتخذته اديس ابابا بالاستغناء عن خدمات المنظمة الفرنسية التي طلب منها مفادرة البلاد . وقد اصدرت لجنة اغاثية واعادة تيأهيل

السكان وتوطينهم المكلفة بعطيات اغاثة ضحايا الجفاف بيانا اذبع ل اديس ابابا جاء فيه أن قرار حظر عمل منظمة أطباه بالأحدود ق اثيوبيا يرجع الى الاتهامات ذات الباعث السياسي وغير القائمة عطى اساس التي وجهتهما المضطمة الفيرنسينة للسلطات

وأكدت اللجنة أن هذا القرار يأتي ردأ على تهديدات المسئولين في منظمة اطياء بلا حدود فقد قبلت اللجنة العروض المتكررة لننظمة اطباء بلا حدود بوقف عملياتها في اثيوبيا ويسألتالي فسأنها قسررت وضع هند لغدمسات

المنظمة اعتيارا من ٢ ديسمبر ١٩٨٥ . كما اكد برهان ديريسا وهو مساعد مفوض لجنة اغاثة واعادة تأميل السكان وتوطينهم ان العاملين في منظمة الحياء بلا حدود الذين ليسوا اثيوبين ٢٥ شخمسا من بينهم أ المياء و١١ مسرضة لا يواجهون قرارا بطردهم من البلاد . فهؤلاء العاملون الذين ليس من بينهم المائقان وخمسون اثيوبيا الذين يعملون ق المنطقة لحساب اطباء بلا حدود سيمتحون وقتا كافيا لاسناد ادارة العمليات التي كانوا يقومون بها في البلاد الى اثيوبيين .

## سنفالية في داكار

بدا الرئيس الليبي معمر القذاق زيارة رسمية للسنغال تستغرق ثلاثة ايام . وسيجرى الرئيس اللييي خلال الزيارة محادثات مع الرئيس السنغالي عبده ضيرف تتنطيل الملاقسات الثنسائيسة بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك بالاضافة الي عدد من القضاية الافريقية بصفة الرئيس السغنياني رئيسيا حيالينا لننظمة الوحيدة

القبس المنتلة \_ أ . ف . ب اذاع راديو العدر ان وقدا سوفييتيا برئاسة ميخانيل باناشيف رئيس تحرير العشرين للحزب الشيوعي الصهيوني الذي بدآ اعماله امس الاربعاء ف حيفا ." واضاف أن وفدى المجر وبلغاريا وصالا أيضا بالإضافة ألى مندوب عن نظام

واشار يناشيف ردا عني سؤال حول أحتمال عودة العلاقات الدبلوماسية بين موسكو والكيان الصهيوني ان ميخائيل جورباتشوف الرجل الاول في الاتصاد السوفييتي قد اجاب من قبل على هذا السؤال خلال زيارته لباريس . وارضح بإناشيف ف صدد يهود الاتحاد السوفييتي أن السياسة السوفييتية وأفق المستور وان القوانين السوفيينية لم يطرأ عليها اي تعديل .

## سحيفة سوفيتسكايا روسيا وصل الى الكيان الصهيوني للاشتبراك في المؤتمس

واشنطن \_ ا ، ف ، ب

يجوناثان بولارد المتهم بالتجسس. واوضعت الصحيفة أن الولايات المتحدة

تبحث احتسال ارسسال فسريق من مكتب

التحقيقات الفيدرالي ألى الكيان الصهيوني

من لجلل الاستعاع الى اقدوال المتهمين

إضراب ٧٠٠ الث

هنسدی نی ذکسری

مأساة بهوبال

شهدت مدينة بهويال اضرابا و ذكرى

مرور عام عبلي الكارثة التي ادت الى وغاة

٢٥٠٠ شخص اثر تسرب غاز سام من مصنع

يونيون كربايد في هذه المدينة الهندية ، وفي

نفس الوقت نشيرت ولاية سادينا بسراديش

وقد عم الاضراب في بهويال التي تضم

٧٠٠ الف نسمة ولوح السكان بأعلام سوداء

ويصقة خامسة حول للصناع التي تنولت

الشرطة حراسته . وتوقفت حركة المواصلات

تمانيا واغلق التهار مصالهم كما اغلقت

الدارس أبوانها وكذلك للممالح الحكومية .

وكان تحو ٠٠٠ شيفس قد تظاهروا امام

مصنع يونيون كاربايد وقند اتهمت حكومة

ولاية ماديا براديش يونيون كربايد بأنها

خُرْنت الغارُ السُّلم ( ايروسيانيت ميثيل )

بكميات كبيرة جدا دون الالتفات الى خطورة

ومن ناجية الضرى اعلنت ادارة المصلع

ابرام اتفاق مع عمال المستع الذين يعانون

من البطالة ٦٢٧ عامل على اثر الكارثة نظرا

لأغلاق المستع . ويعوجب هذا الاتفاق

سيحصيل مؤلاء العمال على ١٠.٧ مليون

روبية ( نحو ٩٠٠ الف دولار ) تعويضاً عن

ققدان وظائفهم .

مجموعة اتهامات ضد المسلع الامريكي .

بهویال \_ ا . ف . ب



## ولى عهد الأردن يزور

ارزوروم \_ تركيا \_ 1 . ف ، ب علم من مصدر قضائي أن المحكمة العسكرية في ارزوروم شعرفي شركيا قضت بالسجن المؤيد على سنة اتراك من اعضاء اليسار المتطرف وبمدد تضراوح بين ٢ الى ١٣ سنة سجن عبل تسعة

أخرين . وكان المحكوم عليهم الخسسة عشر من

وقد صدر حكم بيرامة ٢٥ أخرين من اعضاء هذه النظمة .

### بالغرب بباريس .. ق . ن . ا .. بــدا الرئــيس البولندى الجنرال يباروزلسكي زيبارة قصيرة لفرنسا التقى خلالها امس مع الرئيس الغرنسي فرانسوا ميتران وتناولت

تتم بنجاح بمعزل عن تناول مسالة

فلسطين وابداء مواقف ايجابية بشانها .

لجان مؤتمر الدار البيضاء لتنقية الإجواء

واعلان عرفات في القاهرة من شانها تقوية

الجسم العربي للواحد والشيد عن ازره

لترسية اهداف الحرية والسلام والامن في

يساروزلسكى وميتسران

يبعثان علاتيك الثرق

منطقة الشرق الاوسطو العالم .

وقال المندوب العمائى ان نجاح مساعى

المبلحثات بينهما علاقات الشرق بالغرب وتعتبر هذه اول زيارة يقوم بها الرئيس البولندى لعاصمة اوروبيية غربيية منذ فرض الإحكام العرفية ق بولندا ق شهـر ديسمبر عام ١٩٨١ م . وقد أثارت الزيارة زويعة من الاحتجاج ل الاوساط السياسية الفرنسية وخاصة

أدى احتزاب المعارضة اليعينية التي انتقدت اللقاء المتوقع بين الرئيس الفرنسى ميتران والزعيم اليولندي .

وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر حكومية صهيونية ان مجموع الوشائق التي انهم الامريكي جوناثان بولارد ببيعها الى الصهاينة الثَّلاثة سيتم اعادتها الى الولايات المتعدة .



## السويد

ستوكهولم : ١ . ف . ب .. بدأ الأمير حسن ول عهد الأربن زيارة رسميــة تستغرق ٤٨ ساعة الى ستوكهولم . وذكر ممدر مطلع ان المباحث ات التى سيجريها الأميس حسن مع الملك كارل السادس عشر جوستاف ستتركز عبلى العلاقيات الثنيائيية وتبطورات الوضع الراهن في المنطقة . ومن المقرر ان يعود الأمير وزوجته الى الأردن اليوم الخميس .

### أعكام بالسجن المؤبد على متسطرفين فس تركيا

اعضاء منظمة سريسة وقد وجهت أليهم تهم القتل والهجوم المملح عبلي البوليس

### السلطات الإمريكية قند تستجنوب شلاشة صهاينة هم العميس السرى رضائيل ابتان والدبلوماسيان ايلان رافيد ويبوسف راجور الذين تتهمهم واشنطن بأنهم كانوا على صلة

واعترض النائب العام جوزيف دي جينوفا بولارد زوجة جموناشان بولارد وقمال النائب على الاقراج بكفالة عن السيدة ان هاندرسين العام في مذكرة قدمها الى المحكمة الفيدرالية في واشنطن أنه لإيزال من المعتمل أن تسعى ذكسرت صحيفة واشتبطن بسوست ان السيدة هاندرسون بولارد المتهمة بحيازة وثائق سرية الى بيع وثائق قامت بالمغائها .



کیب کانا فیرال ۔ د ب ا دخل رواد مكوك الفضاء الامريكي اطلانتس ، اليوم الاخير لمهمتهم التي استغرقت اسبوعا واستعدوا للعودة الى الارض بعبد استكمال جيدول مهامهم الضاصة بعمل تركيبات لمصطات في الفضاء في زمن اقل من القرر لهم وكان طاقم المكوك ، اطلانتس ، قد

اتم المشروع الرئيسي لهذه المهمة وهو شركيب وفك الجمالونبات والدعباميات المصنوعة من الالومنيوم لاختبار اساليب البناء الخاصة بالاقامة المنمعة لمصلة فضناء دائمة فرعهم واستغرق هنذا المشبروع منهم ستر سناعبات ونصف

كما قام الرواد السنة الامريكيون ومعهم رائد مكسيكي على مثن الكوك باطلاق ثلاثة اقمار صناعية للاتصالات واختتم الرائدان جيري روس وشيروود سبرنج عملية للسير ف القضاء قاسا خلالها باجراء تجربة لبناء المطة وذلك بوضع كابلات الكهرباء واجبريا عملية

وذكر مستولون بوكالة ابحاث الطيران والفضاء الامريكية الوطنية ، ناسا ، ان طاقم المكوك سيمضى يومه الأخير في المدار هيث يقسوم افسراده بتسرتيب امتعتهم

### نيويورك الوكالات .. يزيد احتمال الاصابة ببالجلطة والنوبيات القلبية اطلانتس يدخل بومه بعقدار ثلاثة اضعاف خلال الفترة من السلاسة صباحا وحتى فترة الظهيرة الاخير في رحلة عن ای ساعـهٔ اخـری من سـاعـات الفضاء

و الجلطة عن غيرهم . ويؤكد الإطباء ان الدم يكون عرضة للتجلط بمعدل أكبر فى بنداية النهار عند الاستيقاظ من النوم عنه في أي ساعة اخرى . وفاة اهد الشعراء البريطانيين البارزين

تجريبية لاعمال الاصلاح

واجهزتهم ويتمينون فرصة لشاهدة ، الذنب ، هالى قبل هبوطهم على الارض غدا الثلاثاء بقاعدة ادواردز التابعة للقوات الجويسة الامريكية بولاية كالبغورنيا

لندن . د . د . ا .. توق امس الاول فيليب لاركن احد الشعراء البريطانيين البارزين في لندن عن عمر يناهز ثلاثة وسنتين عاما في مستشطى خاص في ميناه الصيد البريطائي ، هول ، الواقع شمال شرقي البلاد . هذا ولم يعلن سبب الوفاة على وجه التحديد ولكن لاركن كان قد اجريت له جراحة خطيرة في المعدة في وقت مبكر من هذا العام ثم نقل يوم الجمعة الماضي

الى الستشفى من جديد . وكان لاركن قد نشر اربعة دواوين صغيرة من الشعر ولكنه كان يعتبر واحدا من اهم الشعراء في عصره و بعد وفاة سيرجون بيتجمان في عام ١٩٨٤ كان مرشحا للحصول على لقب شاعر البلاط . وقد حصل على هذا اللقب في نهاية المطاف الشاعر تيدهيور وكان لاركن قد ولد في كوفئتري اودرس في جامعة اكسفورد. .

طريقة جديدة لصلاج

مرض السكر

أعلن امآم الندوة القيومية المنعقدة

حاليا في ضائيجتيع عناصمة مضطقة

قسوانغتش شوانسغ التي تتمتع بسالحكم

الذاتي أن الصين قد وصلت الي مستوي

عالمي متقدم في مجال علاج مرضى السكر

الفين يعانون من نقص في الانسولين .

الذين اجسريت لهم عمليات زرع خسلايا

البنكرياس منذ عام ١٩٨١ وكان عددهم

٢٤٢ مريضاً فيما عدا حالات قليلة جدا

وقد صرح البروفيسور مويوا نغينغ

رئيس مجموعة التنسيق لتطوير طرق

زراعة الخلايا الحية اسام الندرة بان

عطية الزرع عملية سهلة ومضملونة

بالمقارنة بالوسائل السابقة التي تتمثل ل

الحقن بالانسولين كما لاينتح عنها سوي

وقبال البيروفيسبور هبو ان المبين

ستقوم بأجراه بحث أساسى على زراعة

أجسزاء من البنكويساس والاستخدام

الاكلينيكي له غلال العامين أو الاعوام

اعراض جانبية تليلة

الثلاثة القادمة .

الاناناس يسهل هضم البروتينات

باريس .. الوكالات . أثبت فريق من العلماء الفرنسيين ان

الحَماشُر الموجودة في المادة الجيلاتينية للاناناس من شانها

تسهيل عملية هضم البروتينات في الجسم مع العلم بانها

كما اوضح الفريق ان حبات الفاصوليا وليست القشرة

تساعد الجسم في هضم الحماش النشبوية التي تعبوق في

معطم الممسرين الصينيين من

بكين . الوكالات جاء ف دراسية من الصين عن المعمرين

الذين تصدت اعمارهم المائة عمام والذين ببلغ عددهم في

الصين ٢٧٦٥ معمرا ان هناك عوامل مشتركة تجمع بيثهم

اهمها نوع الغذاء الخال من الدهون والذي يحتوى على

نسبة عالية من الالياف والحياة في مناخ معتدل بالمناطق

اضاف التقريس انهم يعتمدون ف غذائهم عبل بعض

البقول والخضروات الطازجية ويستخدمون سعيراتهم

الحرارية من المواد الكربوهيدرتية . والجدير بالذكر أن ٧٠

ق المائة من المعمرين في الصين من النساء .

بعض الإحيان عملية الهضم عند الإنسان .

لاثعمل عل تسبيح الدهون

تأنيجينم \_ الركالات

## التحخين يؤثر على قدرة التركيز



نيويورك الوكالات .. تدخين سيجارة يؤثر على الشخص لدة تزيد عن ٢٤ ساعة وتؤثر على قدرته على التركيز وعلى السيطرة على حواسه .

وقد استخدم البلحثون الكمبيوتر لقياس مقدرة عشارة طيارين بعد تدخينهم سيجارة بها ١٩ مليجرام من تيتراهيدروكاتانا بينول وهو من المواد المخدرة وقد أجريت عليهم الاختبارات بعد مرور ساعة على تعاطيهم السيجارة ثم أربع ساعات ثم

فوجد ان الطيارين قد ضعفت قدرتهم على السيطرة على المهام المطنوبة منهم وقلت كفاعتهم اذا ماقونت بنتائح التجارب التي أجريت عليهم قبل تدخين هذه السيجارة .

### اکتشاف هفریات بحریة عمرها ۵۰ ملیون سنة مكسيكوسيتي .. الوكالات .. اكتشف عدد من الطلبة بمعهد المعلمين بولاية

جيربرو كمجموعة من الحفريات البحرية يفترض ان عمرها يبلغ نحو خمسين ونكر بيرابي دياز احد الاسائذة بالمعهد ان الطلبة قد اكتشفوا الحفريات خلال

أهدى جولاتهم الميدانية التي تعتقد انها كانت في موقع كان يشغله البحر منذ ملايين من السنين . وتضم الاكتشافات التي عثر عليها حفريات الونكة وهي حزب من القواقع البحرية والمعارات واصداف بعض الرخويات المنقرضة كما عثر على حفريسات

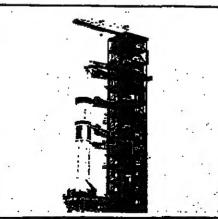
### ويقسرم الاطباء طبقا لثلك الطريقية الجديدة بزرع خلايا بنكرياسية حية مستضرجة من اجنة أدمية ف جسم المريض ويتركونها تنتيج الانسولين ل وقد تعال بنسب متفاونة كبل المرضى

جاء هذا في براسة قلم بها مجموعة من البلحثين بجامعة ستسانفورد بسالولايات المتحدة الأمريكية .

أربعة وعشرين ساعة .

لبعض الحيوانات والاشخاص الا انه لم يتم التوصل الى تحديد اعمارها .

## أطلانتيس يختتم رطته الفضائية



وكان رواد الغضاء السبعة ومن بينهم رائد غضاء مكسيكي قد أطلقوا خلال الرحلة ثلاثة اقمار سشاعية لمسالح كل من استراليا والمكسيك لصالح احدى شبكات التليفزيون الامريكي بهدف تعزيز الاتصالات بالاضافة الى تركيب معدات فضاء امريكية ضمن خطة وكالة الغضاء الامريكية لبناء محطة فضاه دائمة في التسعينات

### هزة ارضية في تونس

واوضح معهد الإرصاد التونسى ان قوة الهزة الارضية التي يوجد مركزها شمال مدينة المنستير بلغت ٣٠٢ درجة بمقياس ريختر الذي تبلغ درجاته ٩ درجات

كاليغورنيا \_واس هبط مكوك الفضاء الامريكي انسلانتيس في قاعدة ادوارد الجوية بولاية كماليفورنيا بعد ان ادى مهامه الطمية التي

● بعيدا عن السياسة ●

استغرقت سبعة ايام بنجاح .

تــونس .. ق . ن . 1 .. شعر سكــان منطقــة المنستير عــلى السلحل الشونسي بهزة ارضينة خفيفه لم تسغر عن أية خسائر بشریهٔ او مادیهٔ .

العبلوطاسية الفريدة التي تجلت في حراسلاد-

جلالته لرؤناء الولايات التعدة الامريكية



## رسالة المؤتمر يعدها: منصبور العمرى عبيدالله الوهيبي

اللجنة الأولى (الجلسة الصباحية) ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ في بداية الجلسة قدم الباحث (١٠د . ريتشارد تشايرز الامريكي الجنسية موضوعه حول ( بداية الصداقة والتعاون السعودي الإمريكي) ..

وفي تقديم موضوعه يقول الباحث: أن العلاقة الشخصية التي تعطورت بين الملك عبدالعريس ( ۱۸۸۰ ـ ۱۹۵۲ م ) و ( تشنارلز ریتشارد کسرین ) ( ١٩٣٩ ـ ١٩٣٩ ) ( وهو رجل صناعة ولد في شيكاغو وعالم دراسات انسانية ) كما انه دائم الترحال في بلاد العالم \_ هذه العلاقة الشخصية ادت الى تطورات مفاجئة لم تكن متوقعة في العلاقات السعودية العربية الامريكية \_وقد زار تشارلزكرين جدة عدة مرات وقابل فيها الملك عبد العرير .

وقد علق الدكتور ابراهيم الفوران

وان لو تعرض لمراحل تطور الصحافة

كما علق على المصاضرة نفسها

الدكتور احمد عامر فتمنى ايضا ان

لو تحدث الكاتب عن ( الموضوع

الاعلامي ) \_ اعتمادا على وضوح

المنهسج الاسسلامي لدى الملك عبسه

العزيز \_ فهو ميزة تحتاج الى تركيز

وفى تعليق الدكتور عبد اللطيف

ابو دهيش تسامل عن دور الاعبلام

السعبودى في تغبطينة الاحتداث

التاريخية في تلك الفترة ، وهل يعتمد

وقبد افياده البياحث بيبان ذلك

وفي تعليق الاستاذ محمد ال زلفي

وفي تعليق الاستاذ محمد ال زلفي

وفي التعليق عملي بحث الدكتمور

رأفت الشيخ علق الدكتور عبد الفتاح

ابو علية فذكر ان العلاقات السعودية

الامريكية بدأت مبكرة وتمثلت في

جهدود ( فسؤاد حمسزة وفيلبين

كما ذكر المعلق ان لقب سلطان

وقد علق الاستاذ (سعود

الذى استخدمه الباحث أنتهى سنة

الدايل ) فخالف الباحث في رؤيته

لسبب تفضيل المك عبد العرير

كما علق الاستاذ احمد عناني

فتسامل عن حدود ( مبدأ العزلة

الامریکی ۱۸۲۲ ) وقد اوضعم

الباحث ان هذه العزلة كانت موقوته

وقد توجه الدكتور يوسف الصنيع

بسوال حول نصيب الشركات

الامريكية في البحث عن البشرول في

الملكة \_ فاجاب الباحث بانه

وتساعل الدكتور محمد البحيرى

ف عهد الملك عبد العزيز ،

كما زار فلسطين واطلع على ﴿ بأس بها وفيها مراسلات وتفويضات مخاوف الفلسطينيين ومشكـلاتهم ، • ومذكرات ، ومن ثم تســاط الاستاذ وكان اللقاء مع الملك عبد العـزيز ل 🝷 محمـد حسن العيـدروس عن سبب عامى ١٩٢١ ـ ١٩٢٢ ، وفي عام \* تاخير امريكا اعترافها بتوحيد ١٩٣١ قضي كرين اسبوعا ف جدة ف 🚆 الجزيرة ، ضاجاب الباحث بان ذلك ضيافة الملك الذي عقد معه الكثير من 🙎 خارج نطاق بحثه . اللقاءات وازدادت نتيجة ذلك العلاقات بين الملك والسيد كرين ، 🧘 على موضوع الاعلام في عهد الملك عبد واستخدمه الملك عبدالعزيز في التنمية 🖁 العزيز فتمنى على الباحث ( القزاز ) واستخراج المياه ، وتدعمت بالتالي . أن لو قبارن بين الاعبلام ولاسيما الصداقة بينهما ، ومهدت لتطور . الصحافة \_ قبل عبد العزيز وبعده . العلاقات السعودية نصو افاق أوسع . وقد عالج موضوع ( الاعلام ف عهد الملك عبدالعازيز) الاستاذ ( حسن قــزاز ) الذي تــحــدث من البدايات الاعلامية المثلة للمرحلة في ببدايتها . وببداية نميوها منع نصو الجوانب الاخرى . وقد وضع الملك عبدالعزيز الاساس الاخلاقي للاعلام السعبودي . وهو اسباس قائم عبل الاسلام من القرأن والسنة ، فانطلق الاعلام السعودي ، حيث انه في سنة ١٣٤٣ هـ صدرت ام القبري ، ثم صوت الحجاز ١٣٥٠ ( البلاد من

عليها كمصدر تاريخي ؟ علم ١٣٦٥ ) وفي ( ١٣٥٢ \_ المهل ) وق ١٣٥٦ ( المدينة والنداء ) صحيح ، وأن الصحافة ف ثلك الفترة ١٢٥٦ هـ وق ١٢٦٦ ( الحسج ـ تصلع مصدرا تاريخيا . التضامن ) ثم الرياض ، ثم الغرفة اوضح أن رسائل الملك عبد العريز التجارية . وهكذا ثم الاذاعة يجب ان تؤخذ كمصدر اعلامي ١٣٦٨ ، ثم مكتب التسجيل والترجمة الذى ازره انتشار التعليم على نطاق واسع . وحول ( اثر الحرب العالمية الثانية اوضع ان رسائل الملك عبد العنزيز يجب ان توخذ كمصدر اعلامي على العلاقات الاقتصادية بين الملكة

واسريكا ) تحدث الدكتور رافت الشيخ الاستاذ بجامعة الزقازيق بمصر ووكيل كلية الأداب بها ، فبين التطور المبدئي للعالاقات في البحث عن المعادن وبخاصة البترول ، ولكن معارك الحرب اوقفت تدفق البترول وشحنه مما استدعى البحث عن والريماني ) بتوجيه من الملك عبد مصادر تمويل أخرى . ونتيجة لذلك تقدم المك عبدالعنزين للشبركات البترولية الامريكية بطلب قرض قدرة 🙎 عشبرة ملايين دولار سنبويا حتى تنتهى الحرب بضمان احتياطي البشرول في المملكة .. واستغرقت المفاوضات عامين ثم اصدر الرئيس روزفلت أمره باعطاء القرض للمملكة لامريكا على بريطانيا ذاكرا اسباب وحصلت الحكومة على القرض في 🖫

> كان لها الى الخزانة السعودية . وقد بدأ التعليقات الاستاذ محمد ال زلفي على موضوع ( تشامبرز ) حول بداية الصداقة والتعاون السعودي الامريكي \_ فتسامل : هل أ توجد في ملفات كرين ( بشيكاغو ) معلومات اخبري عن الجبزيسرة المربية ، وقد اجاب الباحث أ بالايجاب حـول وجود معلومــات لا 🖁

صورة عينية من سيارات وماكينات

كما امرت امريكا بريطانيا بدفع قرض

● في اليوم الرابع للنحوة العالمية عن تـاربخ الملك عبد العزيز الباحثون يناقشون المسك عسبدالمسزيز والقضيه الفلطينية

> عن سر تغير موقف امريكا من التردد الى الساعدة ، فاجابه الباحث بان

الحرب العالمية والتنافس الدولى هـو

## اللجنة الاولى/الجلسة الثائنة

بدات اللجنة الاولى اعسال

جلستها الثانية الساعة الحادية عشرة صباحا برئاسة الاستاذ عبداله بن عبدالعزيـز بن ادريس ومقسررها الدكتور سليمان بن عبدالرحمن الحقيل وقدم في هذه الجلسة بحثان اولهما بعنوان ، عناية الملك عبدالعزيز بنشر الكتب للاستاذ عبدالعزيز بن احمد الرفاعي وبتناول فيه الصلة الوثيقة للدولة السعودية منذ بدايتها بالعلم والثقافة الدينية ، وكيف كان الملك عبدالعزيز على علاقة وثيقة بالعلم والعلماء ، ثم اشار الى الكتب التي طبعت عسل نفقسة الملك عبدالعزيز بالهند وهي الكتب التراثية او التي تتصل بالدعوة السلفية ، والكتب التي طبعت في القاهرة وهي من اشهر المؤلفات في التفسير والفقه والحديث والتوحيد وكذلك ماطبع من كتب ومؤلفات في الشام كما عرض لخطته في النشر من حيث الاهتمام باختيار مايصلح من الكتب للنشر، وعدم الاقتصار على اللغة العربية وحدها ، لتحقيق اهداف تعميم لطلاب العلم ، واختيار كتب مفيدة في التاريخ ، ونشر الكتب الادبية وبعض

دواوين الشعر . امنا البحث الثنائي .. فكنارُ موضوعه تكوين القوة العسكرية و عهد الملك عبدالعزيز للعميد عقيل بر ضيف انه القويعي ، وتناول فيه مدى حرص الملك عبدالعزيز على استعادة ملك أبائه واجداده وبناء دولة فتية تضم اقاليم نجد ومعظم الجزيرة العربية ، وماخاضه من معارك ضاربة بعد دخوله الرياض ، وكيفية تتظيمه لصفوف القوات التي تطوعت معه في خوض المسارك ، وتنظرق المحاضر الى اسلوب تشكيل القوات للقتال في حروب الخاطفة ، ونظام التعسكر في الجيش وننظام السيسر والمعارك التي تعتمد عبلي الحبذر والتكتيكات المباغنة ، وكيفية التسليح في المراحل المبكرة ثم عرض المعاضر بعد ذلك لتكوين القوات النظامية بعد جهاد دام ربع قبرن ولادارة الامور العسكرية والوحدات التي تكونت منها ولاتشاء وكالة الدفاع كبداية لقيام المؤسسة العسكرية الحديثة المبنية على أسس وقواعد ثابتة مواكية

لسيرة التطور والتحديث والانطلاق .

وتطرق المحاضر بعد ذلك الى انشاء رئاسة اركان الجيش عام ١٢٥٨ ثم انشاء وزارة الدفاع والمقتشية العامة عام ١٣٦٣هـ. التي رسخت قواعد التعليم العسكري ، ووضعت أسأس الصناعة الحديثة وأسس الانظمة العسكرية ، ورسخت التدريب وادخلت العنصر المبدرع ، ودعيمت سلاح المدفعية وبدأت في وضع نوأة لقوة جوية تم تطويسها واعدادها فنيا ، إلى جانب الامتعام بالقوات البحرية التي بدأت عام ١٣٧٥هـ . ويعد القاء البمثين دارت

مناقشات حول القضايا المثارة فيهما الإشارة الى مؤلفات علماء جنوب البلاد ف تهامة وعسير

ق عملية النشر ق الهند . علاقة تكوين القوة العسكرية بتكوين القوة الاقتصادية للدولة . النظام التعبوي المتميز للملك

 چهود الملك عبدالعاريز في تقليـل الصراعات في بداية المعارك .

العسكرية ومصادر تسليحها في المراحمل الاولى لكعماح المملك

الشعبية في المفهوم العسكري .

عبدالة بن خميس.

## اللجنة الثانية

الـقــزاز يتحــدث في بحثم عن

الأعلام في عهد الملك عبد العزيز

اننا نناقش اليوم ثلاثة بحوث هامة وعميقة حيث انها تناقش فكر الملك عبد العزيز عن الوحدة العربية بعامة والقضية الفلسطينية بخاصة . ثم قدم الدكتور احمد طربين الاستاذ بقسم التاريخ فى كلية الآداب بجامعة دمشق لالقاء ملخص لبحثه الذي اعده بعنوان - الملك عبد العرير والوحدة العربية ، حيث أوضح أن الملك عبد العزيز كان يتطلع الى بناء اتحاد عربى يضم اقطارا لا تخضع النفوذ الاجنبي وكان يسرى أن هذا الاتحاد لا غنى عنه لانقاذ ألعرب لاسيما في ظروف الازمات العصبية والحروب الطاحنة ، وقال أن الملك عبد العزيز كثيرا ما كان يردد هذه ق منعة في التعاضد والتكاتف فليست هناك قوة في مقدورها مهاجمتهم واذلالهم ) واشمار الباحث الى ان

الوثائق تؤكد أن من أوضع سمات الملك عبد العزيز الاعتماد على النفس بعد الله وكان يقول دائما و لست ممن يتكىء على سواعد الغير في النهوض والقيام وانما اتكالى على الله ـ ثم على سواعدنا يتكىء الآخرون ويستندون ان شاء الله ، كما اشار الباحث الى اعجاب البلحثين والمؤرخين وخاصة المهتمون بالقضايا العربية بالتوفيق الذي لازم الملك عبد العزيز في كافة اعماله وهم يرون ان هذا وحده كان نتيجة نبوغ وعبقرية . وهي نعمة من اش استحقها باخلامه وحسن نيته

البحث الثانى

مما يجب ان يزيد امته احتراما

لشخصه وتعسكا بأرائه .

أما البحث الثاني فقد كان بعنوان الملك عبد العمزيمز والقضيمة الفلسطينية ، قدمه الدكتور كلن برى الاستباذ بقسم العلوم السيباسينة بجامعة انديانا بأمريكا وقد تناول في بحثه الدور الذي قام به الملك عبد

والدكتور عبدانه الشبيل والاستاذ

## ( الجلسة الاولى )

تراس الجلسة الدكتور محمد سيد سليم الذي حيا الحاضرين وقال

🗷 اسماء الشخصيات التي اسهمت عبد العزيز للتغلب على عنصر الندوة في البدايات المبكرة .

 اثر العقيدة الراسخة والإيمان العميق في الالتفاف حبول الملك عبدالعزيز . الحاجة الى احصاءات عن القوة

■ اوجه الشبه بين المعارك التي خاضها المك عبدالعزين والحروب

وقد شارك في المناقشات الدكتور عبدائه ابو داش والدكتور فارس فايز والدكتور سيد رضوان والدكتور نصر مهنا والدكتور احمد عامس واللواء الركن يوسف السلوم والدكتور جاد طه والدكتور الصادق الضوني



الى أن أراء الملك عبد العزيـز كانت تحظى بالقبول والاحترام من قبل الرؤساء والمستولين في العالم الغربي لاعتبارات منها: ١ \_نظرة التقدير والاحترام التي كان

يكنها المستولون الاسريكيون للملك عبد العزيز . ۲ ـ اهتمام واشنطن بتطویر مُـوقف شركات البشرول الامريكية في الملكة ، وقال الباحث أن هذه العوامل جميعا اثرت بصورة واضحة على الرئيس الامريكي روزفلت الامر الذى جعله يعد الملك عبد العزيز بأته لن يتضد اية خطوة دون الرجوع للعرب واليهود ، ولكن بعوت روزفلت هذه الوعود ولعل ذلك واضبح من خطابات الاحتجاج التي بعث بهأ

الدكتور جاد محمد طه رئيس قسم

التاريخ \_ كلية الآداب \_ جامعة عين

شمس وكان بعشوان والملك

وقال الباحث أن هذه الدراسة

اعتمدت على يعض المراجع منها

فهي قضية شعب انتزعت منه ارضه

وارض اجداده بالقوة ليحل محله

شعب أخر غريب لا تربطه بفلسطين

ایة اعتبارات تاریخیة او بشریة ،

واشار الباحث الى ان خطابات الملك

عيدالمريز الى الرئيس الاسريكي

عيدالعزييز والقضية الفلسطينية

الملك عبد العزيز استنكارا على تخلى والاقتصادية لقامت الوحدة . ترومان عن التزامات روزفلت . وعلق الدكتمور فارس الفمائز عن هذا وقد اكد الباحث في نهاية فشل الوحدة وقتئذ قائلا: • أن الملك حديثه ان بحثه قد اعتمد على مصادر عبد العزيز كان مخلصا في دعوت اصلية عن وثائق مأخوذة من أرشيف للوحدة لكن جهوده كنانت تصطدم حكومة الولايات المتحدة الامريكية يعاملين احدهما : تعامله مع انظمة والبحث الثالث قدمه الاستناذ عربية لم تتحرر من قيود المستعمر

لاخفاق سعيه وجهموده من اجل مدا وقد اشترك في التعليق والمناقشات كل من الدكتور الصادق الخولى والدكتور ممدوح الروسان الوثائق الإمريكية السرية ، وإشار والاستاذ سليمان مسوسي ، والدكتور الباحث الى ان القضية الفلسطينية • فارس الفائز . لها وجهان تتمثل في احدهما مأسأة • هـذا وقد اختتمت الجلسـة في دامية وفي الآخر ترتسم جريمة بشعة

وثانيهما : جهود بريطانيا المضنية

والقضية الفلسطينية بخاصة . واكد

الياحث ان المك عبدالعزيز كان يرى

ان الصراع العربى اليهودي سوف

يبزداد حدة نتيجة لتغلغل النفوذ

الصهيوني في الاقتصاد الاوروبي

وقد اثبتت الايام ما ذهب اليه وقال أن

الملك عبد العزيز كان يؤكد دائما في

دبلوماسية هادئة قوله « أننا لا نطالب

بمحو اليهود لكتنا نطالب بعدم محو

وعن العلاقات السعودية

الامريكية في تلك الفترة اكد الباحث

ان الملك عبد العزيز بدبلوماسيته وقوة

شخصيته استطاع ان يجعل من

الرئيس الاسريكي روزفلت صديقا

وفى تعليق لسمو الامير الدكتسور

تركى بن محمد بن سعود الكبير حول

سبب عدم الاتفاق على وحدة عربية

ال سموء ان مرد ذلك الى ان التركيز

ف الوحدة كان قائماً على الجانب

السياعي فقط وفي تصوري لو أنه ركز

عبلى الجنوانب الاجتنصاعينة

العرب لاقامة اليهود في مكانهم • ،

الساعة ١٠.٣٥ والتي كانت قد بدأت ق تمام الساعة التاسعة .

اللجنة الثانبة ( الجلسة الثانية )

روزفلت في الاربعيثات كانت كلها حول قضية الامة العربية بعامة .



محمد الشعيبي وعرض فيه للأسس الادارية والمالية في عهد الملك عبدالعزيز وعمد الباحث بالضمرورة ألى الوشائق التاريخية الموجودة بالوزارات الحالية بالاضافة الى وثائق معهد الادارة العامة واظهر الباحث أن التنسطيم الادارى المسالي الذي وضعه الملك عبدالعنزيز كغل تثبيت قواعد الدولة الاسسلامية كما اظهر الباحث قيام التنظيم المالي على أسس اسلامية سليمة وللوصول الى النتائج العلمية المطلوبة عالج الباحث المهام المنوطة بوزارة المالية والاقتصاد مثل رسم السياسة الوطنية ومراقبة تنفيذها واعداد الميزانية العامة للدولة وضبيط الحسابيات الجاريية وتحصيل الزكاة الشرعية والاشراف على اقفال الحسابات السنوية للحكومة ومبراقية أعمىال ايرادات الدولة والاشسراف عسلي امسلاكهما وتحصيل الرسوم الجمركية واختتم المصاضر موضوعه بعرض تحليلي لأنتظمة الايترادات والنغشات التي أستحدثت في عهد الملك عبيد العزييز والتى نجحت في تحقيق الأمن الاجتماعي والاقتصادي ومكئت الدولة من تحقيق الخدمات العامة . وعقب انتهاء الباحثين من تقديم بحثيهما تبوالت التسباؤلات والتعليقات حلول بعض القضايا الجزئية المتصلة بالبحثين واعطيت الفرصة للساحثين لتوضيعها والتعقيب عليها .

السياسة المالية ف عهد الملك

عبد العزيز ، وقدمه الدكتور صالح بن

# ملحق اسبوعي يَصدُركلُ مُيسَ في اربع صفحات داخِل المعدد

إشراف: هشام صَدقة عرب



## الأميس بدر .. في اذاعة الكويت



# عَنِي عَلَيْ الْفِي الْفِي

ذفس اختماع المتكلمة العهيمة الثقافة والعلوم





مسدر مؤخسرا الطبيعية الشانيسة ا... كتاب . ( افائين ) الذي أعده وقدمه للمكتبة الفنية السعودية الزميل الإصيل الأستاذ ، همدان صدقة ، الذي يعبد من القلائل الذين يؤكدون الإصالة ف فنوننا .. وقد ضم الكتاب عددا وافرا من المعلومات الجيسدة عن الفن والفنسان المسحسودي بالإضافة الى صفحات عن انواع ومصادر الفنون ، وعددا من البطاقات الموجزة عن يعض انفنانين القدامي والحديثين وعدد من الأغلني النلجحة القديمة والجديدة

هذا وقد كتب مقدمة ، افانين ، الطبعة الثانية الدكتور هاشم عبده هاشم رئيس تحرير الزميلة عكائذ كما شارك ق التقديم عدد من الأقلام الكبيرة .. ، البلاد الفنية ، تهنى: الزميل الأصيل الاستلذ حمدان صدقة على هذه الخطوة الموفقة التي تتؤكد اعمالة وانتماء الانسيان والغبان



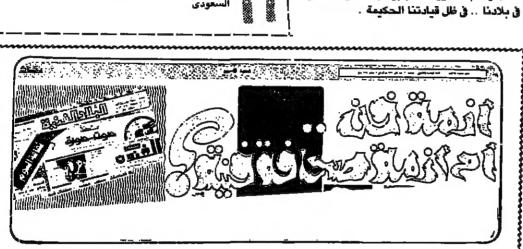
## على عبىدالكريم ..

## قادم بالجديد الرائع

فرغ مؤخرا الصوت الحنون الفنان على عبدالكريم من تسجيل عدد من اغانيه الجديده الرائعة التي كتبها عدد من الشعراء الكبار فى مقدمتهم الشاعر الكويتي الكبير فايق عبدالجليل .. ومن ضمن تلك الاغاني اغنيه كتبها الشاعر عبدالعزيز بن ماجد بعنوان (باقي هواك) واغنيتين كتبهما الشاعر احمد غازى الاولى (كلما ذكرتك) والثانية (فترة سكوت) .. بالاضافة الى اغنيتين كتبهما الشاعر محمد المطرف وهما (دمع عيني) و (دمه خفيف) .

هذا وتضم حقيبة الفنان المتآلق دائما على عبدالكريم العديد من المفاجأت الرائعه التي اعتاد جمهور على على سماعها .





عبر ملحق (صوت وصوره) بالزميلة عكاظ تم طرح قضية فنية مهمة تحت عنوان (ازمة فن ام ازمة صحافة فنية ؟) كانت

عبارة عن عدد من الاراء التي كتبها عدد من الفشانين والكتاب بمفاهيم مختلفة كانت تمثل اراء شخصية كان من المفروض

أن تكون في (حوار جماعي) كمفهوم الندوة المفتوحة للتعرف على الاراء المختلفة ومن ثم التوصيل الى مضمون (القضية) ...

و(قضية اسبوع) هي خطوة موفقة من الزمالاء في عكاظ .. ونتمني أن تكون القضايا القادمة .. عن غياب المنولوج ..

بالاعلام به وعلاقة الاعلام بالجمعية .. وتراجع الفنون التشكيليه وغيرها من القضايا التي تكون اكثر فائده ..

وغياب اغنيه الموسم .. وتفرغ الفنان السعودى والانتاج الدرامي المحلى ومؤسسات الانتاج السعودية .. وعلاقة الفنان

الطموح .. كذلكُ المعثل محمد المطلق بدور الموظف التائمة والمثل على الخضيرى بسور نجم كرة الذى يستغل نجوميته للوصول لأعدافه الخاطئة واخيرا نتمنى ان نرى مثل جودة هذه المسرحية في جميع انديتنا الرياضية .

السمو الملكي الأمير ممدوح بن سعود .

تم مؤخرا عرض مسرحية كارت احمر وللدة اربعة ايام

بصالة الأمير سلطان بن سلمان بنادى النصر بالرياض

حضرها عدد كبير من القنانين والاعلاميين والمهتمين

وهذه المسرحية هي الأو فينسرح نادى النصر السعودى تاليف واخبراج مشعل الرشيت القحطانى وهى التجبرية الأولى له .. ومدتها ٧٥ دقيقة ذات طابع كوميدى وفصل واحد وديكور واحد .. حباول المؤلف ان يسطرق بسعض المسلبيسات الاجتماعية والتصرفات غير المالوفة ق الجنمع والنص كناعداد جيد ولكن المضمون غير مكتمل واكتفى بالتلميح والرمزية والذى يجب ان يكون واضحا بالرؤية للعشاهد

الرياض .. سليمان ألحيد ..

ونامل ان تكون هذه المسرحية خطوة لطريق ينهجه النادي ق سبيل تقديم اعمال مسرحية وهذا عمل بحند ذاته يندعوننا لتشجيعه وتقبله والثناء عليه ليس هذا العمل فحسب ولكن جميسع الأعملل

المسرحية القادمة للنوادى الرياضيية والأدبية والدرسية والجمعيات فنحن والجمهبور متعبطش للعميل المصرحي الجيد .. وقد طهر المثلون بهذه المسرحية بباداء رائع وهم خبالد الرضاعي القباسم المشترك لهذه المسرحية بعور - خان -وكذلك عبدات المقبل مديس المكتب الذي تدور فيه احتذاث المسرحينة وله اسلوب سلس في التعبير والحركة وأتوقع اذا اعطيت له فرص المشاركة ان ييدع .. كذلك المشل عبلي الدخييل بندور الموظف



عن الزميله المدينة والشرف على فنون الزمنة الفراش علال 📑 الاسبوع الماضي ..

استلامات للزميسل

🔚 العزيز .. ونثمني له

المنصة والعائب

والعوده للمشاركة في



والإستبلا عادل سبلامية 🔃 الأستاذ سمعان العاني . التعرف على العديد من الانشطة والجوانب الهنامنة ألتى تقندمهنا الجمعية للشباب الراغب ف تنمية هواياته الثقافية 🗖 والفنية .. وقد دعت الأعضباء بسللشسارك 🔲 الفعلية مع الجمعية عل الختلفية . هنذا وقيد التقطت الصور التذكارية

مطبوعات الجمعية عبل

اعضاء الوفد ..

وتم توزيع بعض

واتمنى للزملاء الاعزاء التوقيق .

الأدارات المكاه والفهرة بن المستمال المن والإي

الفاهر أول المنبيق عدا الأميوع . وهد الد

هر أن كألام فترموب ونعاده والأحدادة

المحاج فهاما والمارا الأالم

أعبداته أيكينيو أو مشاحه المعكة (. هذا النهر

ا ١٤٠ سخيته وعميه لميرد مؤت سنورنا انابال

الفأ وأساسكات وسائز الإعلاء للعاد مريدا

مدينها من إمهرها إحسارته السفه ساسا والرافقية

لله الآن يخور الأنداد بالسريجيم ( مَشْرِينَ

الإستعرواة الزائم لماها والمراكبات أأكرخ

سور ده ههد وهارت المدعد لاه تر باستانگیگ

الجمعية بادارة الاستنديس وتقديم الخدمة الجيده والمتوفره للغنان . ولكن في ظل ظروف معینه لم یتم استمرار العمل في الاستديو واعتقد ان ضانين الخطوتين جعلتا الجمعية امام خيار واحد وهو ضرورة تأسيس استديوهات فنية مجهزه يستفيىد منها الفنان باجور رمزية تغنيه عز السفر والترحال للفتان القادر كما تساهم الى مسارعه الفنائين الى تقديم انتاجهم المحفوظ والذي يحتاج الي امكانيات غير متوفره. فالجمعية لديها العديد من المهام التي لانتكر انها اولتها العناية لما هو ق مسالح الفضان السعبودي . ولكن يجب الأحدد في الاعتبار ان خطوة تاسيس استدبوهات خاصة بالجمعية تسادم ق دفع الحركة الغنية في بلادنا الي المستوى اللائق .. مع العلم ان للجمعية تجربتين مع التعاقد الضارجي وادارة استديو الفنان محمد عيده في جده واعتقد ان تلك التجارب كغيله بترسيخ جديه هذه الخطود وضرورة العمل بها من الإن .. واعتقد ان الكوادر الشابه القادره على تحويل هذا المطلب الى واقع ملموس ضنعن نشاط الجمعية لديهم القدره

على دراسته وتنفيذه في اقرب

فرصه لخدمة الفنان السعودي

الذي من اجله كسانت هدد

الجمعية . والد الموفق

■ اثار الصديق الزميل (انمار مطاوع) في كلمته المنشوره في ملحقه الفنى الإسبوعي (ندوة الفنون) بالزميلة الندود ..

اثبار موضبوعا هبامنا حبول ضرورة تاسيس استديوهات فنيه مجهزه عن طريق جمعية

الثقافة والفنون وعلى مستوى

كافة فروعها المنتشرة في مدن

الملكة .. وقد تطرق في عرض

كلمته الى حالة الفتان القادر

على التسجيل خمارج المملكة

والفنسان الغبير قبادر عبلي

التسجيل المكلف لمحدودية

میزانینه او المتعاونین معه من

وق الواقيع يسعند هنذا

الموضوع من المواضيع الهامة

والجديرة بالطرح والمناقشة

والمسارعة الى تنفيلذها عن

طريق جمعية الثقافة والغنون

وهى الجهه التي يهمها تحقيق

المستوى الامثل للانتاج الفني

السعبودي ان كان اغنيبه او

نشيدا اوحنى اوبسريت ..

وللجمعية العديد من المواقف

الجيده في هذا المجال .. حيثما

كانت تمنح الفرصة لعدد من

الغنانين للقيام بتسجيل

اعمالهم خارج الملكة يواسطة

عرفه موسيقية ڪييرد في مصر

بساتفاق شسامل يحمسل الفنان

خنطابنا من الجمعينة ويتم

والجمعية تتوى التسديد

حسب العقد او الاتفاق . وقد

استمبر هـذا الإهـتمـام او

التعساون من الجمعيسة مسع الغنبان فترة طويلة .. قندمت

الجمعينة مشكورة خبلالها

الانتباج الجيد للعبديد من

الفنائئ كما ان للحمعية بادرة

اخرى من الضروري الاشاره

اليها والتي كسانت ايضسا في

صبالح الفتيان وهى قييامها

باستئجار استديو الفنان

محمد عبده في جدد .. وقامت

فَنَّهُ الشَّعْرَاءُ وَالْطَرِيعِيُّ "!

محدا عد الأجن

العرض لتعكيرى لحسرهين الجعمية



## ابراهيم الحسن : يرفع الستار عن تاريخ اول دورة مسرحية في جمعية جدة ..

## الفنان أسلوب وفنان بإل أسلوب. فنان بال أرض أو شاطىء

### السرج السجودي ينتم عه السنعي الكامل ٥٠ و٠٠٠

النشاط المسرحي عن طريق فرع جمعية الثقافة والفنون يعيش حالة انتعاش من حيث الدورات المسرحي المختلفة التي تمتاز بالمحلية والتي من خلالها يتم تقديم الوجوه الفنية الجديدة في مجال التمثيل . ومن أجل ذلك للدورات

المسرحية مطلب حتمى

لتنمية موهبة التمثيل في المواهب الشاية باصول

علميسة . وقند فنكبرت

الجمعية في هذه الخطوة

منيذ السنوات الأولى من تساسيسها فكسانت اول

دورة مسرحية في فرع

١٣٩٩ هـ . والتي اشرف

عليها الموجه المسرحي

جيدة تحمل مواصفات اغنية الموسم

كافضل اغنية وطنية

وابحنوا عز السبب في ذلك

🗆 بمناسبة الجمعية ـ برزت في الاونة الأخيرة ( قضية ) فنية حول الحقيقة الشاريخية عن أول دورة مسرحية

انتظار الفرصة المناسبة .

□□ لم ابتعد عن الجمعية . ولكن

الجمعية هي التي استعصمت بالبعد

🗆 وعن الجمعية ؟

■■ فتردّ طويلة مرت دون أن تسمع أغنية الموسم .. ": هل اختلات أغنية

الموسم . " ابن اغنية الموسم " هل احتفى التنافس بين الفنائين على اغنية

تساؤلات عديدة وكثيرة ومتنوعة تبحث عسا يسمى باغنية الموسم

التساؤلات تطرح ولا تجد من يجيب عليها . إن من طرحوا هذه الأسئلة لم يبحثوا عزجواب لها واكتفوا بعملية طرح الاسئلة واهمل المختصور

بالامر هذه النساؤلات والتزموا المسمت وبقيت النساؤلات والأجوبة تدور في

المهم خلال العام الماضي برز عدد من الاعمال الغنانية تستحق و بجدارة ان

تكون في اطار ، اعانى الموسم ، وايس اغنية الموسم فقط فعي مجال الاعنية

الوطنية برزت اغنية . الله احد ، لبدر بن عبدالمحسن ومحمد عبده وظهرت

ق مجال الاغائي الوصفية لم يظهر ذلك العمل الفني المتكامل فالاغنية

الوصعية لاتزال تدور داخل اطارها الضبق المحدود فمن جميع النواحي

الغنية ومحال الاغنية العاطفية ظهرت اعمال جيدة وبارزة اذكر منها تذكر

الحلم لبدر بن عبدالمجسن ولمحمد عبده وكانت اغنية متكاملة كلمات ولحنا

واداء وتوزيعا موسيقيا وتنفيذا فنيا ولكن حفوفها الإعلامية هضمت تمامأ

اعتية . اماني العبادي الجوهر وهي اغتية جيدة ايضا اغتية ، جت

توادعتم ، لعبادي الجوهر ايضا - اغنية ، قالت ل انساني ، كلمات والحان

واداء مشعل الخالدي . اغنية ، أفرض اخطيت ، كلمات محمد المبيريك

ولحن عبدالعزيز عبدالفادر واداء ابوب خضر .. حببب العمر ، كلمات حسين

الشريف لحز يوسف محمد اداء محسن سعد اغنية . مخطوبة . كلمات

عل المصطفى لحن واداء صالح الشيرى ، اغنية ، سهاري ، كلمات محمد

يصفر لحن عبدات الحصيني واداء عبدات رشك اغنية . با بريق الماء ،

هدد فقط معض الاعمال الغنائية التي استبعت اليها ووجدت انها

تستحق از تتنافس على لقب اغنية الموسم واترك عملية تحديد اغنية

الموسم للمختصين من شعراء وملحنين ومطربين ومتابعين للحركة الفنيسة

الغنائث رعم معرفتي بار البعض سيتعجبون من هذه الاعسال ومن

الإسماء الجديدة الموجودة بها فقد تعودوا از اغنية الموسم هي بز نصيب

الكبار فقط ولذلك تاهوا وهم ببحثون عن اغنية الموسم بعد أن نسبوا أن

مقومات الاغنية الجيدة عي الكلمات واللحز والاداء والتنفيذ وليس الاسم

, \*

كلمات دائم الإخلاص ولحز واداء رابح صفر

شكل دائرى جامدة لان المتابعة مفقودة مفقودة مفقودة

الحركة المسرحية في جمعية جدة



🗆 ۲۲ جـمادی الاولی ۱۳۹۹ هـ الموافق ٨ أبريـل ١٩٧٩ م . اي قبل سبع سنوات من الان .

الحرب . وتبقى العبرة في التوجيه و اسلوب کیدی .

الاستاذ / عثمان احمد حمد

والمخرج المسرحي سنابقا . هـ و احد الذين سناهموا بقدر جيند ق دفيع وصناحب اول مسرحية على مستوى المنطقة الغربية . واول من قدم دورة 🗆 تـرى ماتفسـج الاستــلا ابـراهيم الحسن لابتعماده الطويس عن □□ مازلت موجبودا على السباحة ق

اعلان الحقيقة مما يتناق مع اهم اهداف الجمعية التي تتمثل في رعاية وتنمية مواهب الشباب \_ الإ اذا كانت هـدُه الاهداف في نـظر الجمعيـة هي التناصر على جهود الشبياب وقتيل المعنومات هذا أولا . وثانما :؟؟ مذا التباطؤ - والتواطؤ لن يعفى

الشباب وعند من صنع المرحلة . وعن من شهدها ، بالناسية . 🗆 استاذ ابراهیم متی بدات اول دورة

الدورات مع اختلاف الإسلوب . 🗖 واسلوبكم هل كان شيادًا للدرجة التى تعنع تسمية دورتكم المسرحية بالدورة الإخرى 🗆 الفتان اسلوب ـ وفنان بلا اسلوب فنلن بلا أرض او شاطىء يحتاج منا ان

صاحب اسلوب متمير .

الكامل . والممثل الملتزم . والإيبادي 🗖 بصنراحة ووضنوعا منا رايث في مسرحية بـاقى الغسيل . ومسرحية ( الدراهم ـ مراهم ) والدنيا حطوظ التى قدمها فرع الجمعية بجده كنشاط مسرحي خلال السنوات الماضية من

> لفرع الجمعية بجده . وهل كانت هذه الدورة ، الأولى ، عن طريقت ام عن طريبق المشرف المسرحي الصالى الاستباذ / عثميان احمد حمد . باعتبارك احد المعنيين بالقضية ماهو

🗆 انا متعجب من موقف الجمعية في

ادارة الجمعية من تقرير الحقيقة . 🗖 والحقيقة أين هي ؟ 🗀 الحقيقية أن ضاعت في دهباليسز الجمعيـة . فستفيض في بصمات

🗖 على ما اذكر تماما .

🗆 هل هناك منهاج يتبع لاقامة مثل هذه الدورات ؟ 🗀 نعم هناك منهاج يتبع في مثل هذه

ننتشله من بحسر الضياع . وبد الإنسان تستعمل في السلام وفي

□ مارایك فی اسلوب الاستاذ - عثمان احمد حمد في التوجيه ؟

🖸 هـل تـؤدي الدورات المسرحيـة الفائدة المرجوة منها ؟ 🗖 هذا اذا اقتنع الشباب بانها فاندة

🗖 في رايسك مساذا يستقص المسسرح

□□ عقبات في الطريق 🗆 ماهي مقومات الموجه المسرحي 🕽 🔲 المسرح السعودي ينقصه النص

الاستاذ ابراهیم کیف . و لفاذا ترکت

□□ ارجو توجيه هذا السؤال

للنكتور عبدالحليم رضوى للاجلبة

ماذا يواجه سائق ثاكسي اثناء مروره

اليومي في الشوارع من قصص انسانية

متحركة الفكرة قد تبدو جديدة بالنسبة

السينما العربية على الأفل .. وقد النقطها

التعاون مع الجمعية

 هل لك تجارب في التوجيه و الإخراج مثبل خبطواتك في جمعية الثقبافية والفنون بجدة حين تأسيس الفرع ٢ □□ نعم كنت موجها مسرحيا بمركز شبياب ام درمان في السبودان والفت و اخرجت . خمس مسرحیات قبل باقی

العيش على ذكريسات القديم أم هنساك ماهو جدید ؛ □□ الجديد موجود كعصل مسرحى

يعنوان الجفاف

اذن الذ الانتظار؟

□□ علم . وخبرة . ومرونة

🗖 تـرى هل فضل الاستاذ ابـراهيم باسم الكواليس وسباعية للتليفزيون

ولبوفق الله الجميع

🔾 عزَّت العلايل والفنانة ميرفت امين

عمر عبدالعزيز المخرج الشاب ( مخرج

الشقة من حق الزوجة ) ليقدم بها الممثل

عزت العلايلي في دوره الكوميدي الأول

والفيلم الجديد مرزوق مزنوق ..

□ لا مسالة توقيت ؟

🗅 المواهب في مجال التعثيسل . على

من تقع مستولية اكتشافهم .

الجمعية \_ التليفزيون أم المخرجون .

🗆 جميعهم . عليهم مهمـة الاكتشاف

□□ المسترح الجمساعي .. اداة من

وهو يمثل آمل الشعوب . وطموحاته

وتطلعاته الى حياة فنيــة . وثقافيــة

راقية امل ان يربط الشبياب انفسهم

بهنده الاهنداف ويعملوا لإجلها

مرزوق هو عنزت العلايسلي الموظف

البسيط بأحدى الوزارات يعانى صعوبة

المكونة من زوجته ( ميرفت اصين )

جمة ف تلبية الطلبات المعيشية لاسرته

وحماته ( وداد حمدى ) واطفاله الاربعة

وهـ و في نفس الوقت يرفض اللجـوء الى

وسلط هذه الظروف ينشظر مسرؤوق

السبل الملتوية والحصول على رشوه.

مــولوده الضامش ،، ويحكى مشكل<u>تــ</u>

لصديقه المكانيكي المثل خفيف الدم

فؤاد خليل الذي يحكى له عن صديق له

مايكسب مرزوق طوال شهر كامل !!..

يقتنع مرزوق بالفكرة ويبدا العمل كسائق تاكسي في فترة المساه .. ومن خلال ذلك

يتعامل مع نوعيات مختلفة من البشر ..

مل يحقق مرزوق امنيت أم يعود الى

الوظيفة بعد فشل التجربة .. النهاية

المنطقية لهذه المغامرة يعالجها في اسلوب

كوميدى عمر عبدالعزيز .

سسائق تساكسي يكسب في يسوم واحسد

ويستجيبوا لها كلما دعت الحاجة .

ومستولية التنعية والرعاية .

ماهى كلمتك الاخيرة "



● مصرر في احدى الصفحــات الفنية يعمل ق الإذاعة لا يعترف

الإبالديح عبر صفحته التي

لاجديد فيها سوكى الكيل للمذيعين

والمذيعات رغم ابتعاده عز لجواء الفن واحتكاكه بالفذانين

• ملحن صناعت غني له طلال

الداح اغنيتين تشجيعاً منه لكن

هذا ألملحن ينظر الى نفسه بغرور وتصال ويحلم احلام السراهقين ويريد ان يصغّد بصاروخ بعيد

المدي تهمس له ونقول بسدري

علىك ايها الصاعد واكبل العنب

• بيقولوا ان صباحت هـذه

العبارة قد اخفق كثيرا في اظهار

الإسماء المستعارة للمعلم وساعى البريد وصياد وسميع اتعرفون

لبلذا لأنهم لم يتعبرفوا مسلذا

• مطرب لم تتجاوز عند اغانيه

عن اربع طلب من احد الشعــراء الموهوبين مبلغ وقدره ( .٠٠٠) لكى يسجل له أغنيته الوصفيـة الرائعة والتي تعشل اضطلاقة حقيقية لهذا ألمطرب الصباعد

اسمه الأول مطابق لاسم الشاعر . ● منظرب مغاروف سنال اهند المحنين الصاعدين بان يسجـل

نشيد المنتخب في القاهرة مكساج لكى يضع صوتيه والملحن الفقير

صاحب العائلة الكبيرة يتكفل بكل شىء رغم ان شـذا المطرب تنكــر كثيرا لصلحب الفضيل في بروزه

وهما من مديئة واحدة مشهورة پده د. دو ه .... ه ا

) للخرج

والكاتب السرهى

المصلى أو الخارجي ، فالغنان لابد أن يشابي الستغيد ، ويقرأ أكثر لينتقف ، وهكنا دائما ينتي الإضافة ال نفسه ومن ثم ال عمله . 🛘 على اير:

O ارى ان الاهتمام من الفنان بسالعمل الذي ينوني شروری حتی یکون مدرکا ۱۸ یقوله وما یقدمه . نو املم عينيه دائما حصيلة عمله الذي يؤديه .. مقتره

محتوى العمل لا على الشكل فقط. ولابد از يسال

ثم عليه الاجتهاد المستعر .. وقد يخطىء لانه بيُّر،

ان يستفيد من اخطائه واخطاء الاخرين سواء على الم

ج لو تخلينا بعض الشء عن الـ • إنا • التي يؤم نكرها كثيرا فائنا لاشك سوف يتجدد طعوهنا و غليلتنا .. باعمالنا . ونوكد اهدافنا وهي خدمة ومجتمعنا الذي يجب أن نقدم له جل تجاربنا وفينا . اليوم أهوج الى مد أيدينا لبعضنا .. فاليد الواحدإ هن كسان .. لايمكن ان تناع ولايمكن ان تسنسو . و الواحد . . لا يلم بكل شيء الا بتضافر الجنيع

ہ الفنان الذي يسجل نجلمات لايمكن ان يكون منك متغطرسا فالغنان يقتله الغرور والتكبر ولن ينضم. واحدة من وصلت الى ذهله مثل هذه الهواجس ا الصفيات . ولمنت أحسن الفنائين فنيا - ولكني د عنهم في طريقة معاملتي و في حياتي للعنبة والخاص صحيح - فلقد قاسيت ق بداية حيانى الفية س . الكثيرين لي ولكننى استطعت از اعطى الطباعا خلال حياتي الفنية المتواصلة بنز الفطر بجباز له شخصية مميزة - وبالتالي يجب ان يكون نه اسلا

🗖 مجمد د

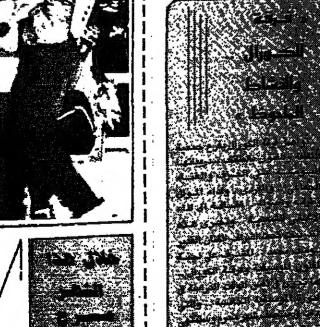


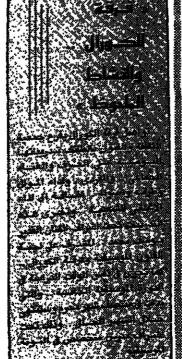
بعد النجاح الكبير الذى حققته دورة الحاسب الألى الأولى بفرع جمعية الثقافة والغشون بقطائف تقرر ان تقام خلال الشهر الحالى الدورة الثانية ومدة الدورة ثمانية اسابيع بمعدل ثلاثة ايام في

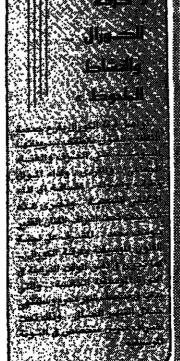
كما ستعقد دورة خاصة بالبراعم من سن ٨ الى سن ١٢ سنة .. ولمدة شهر واحد .. وسيتم تحديد موعد هذه الدورة .. فيما يعد .. وقد يـدا التسجيل لهـذه الدورات ف ٣/٨ وذلك بعقر الجمعية بالطائف .

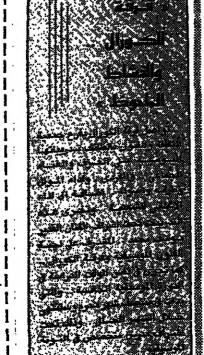


العبأرف والفله المسرحي ستقبض التعليمية مارج للمرحلة الإبشية . مسرح النظامة سهر ربيع سود mariant Athie فقرات الحفل



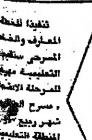












• الآخ محمد طلعت كتب في ايقاعاته قبل اسبوعين موضوعا ناقش فيه ظاهرة

الاسماء المستعارة معتدها نفسه حينما كان يكتب باسم ، منير مكى ، مشيرا الى

يعض الاسماء مثل الزميل بدر كريم الذي كان يكتب باسم مايك وعلى الرابغي

وشن الآخ طلعت هجوما على شخصي قائلا أن المعلم وأدعاء المعلمة لا مكان لها

﴿ الْفَنَ ﴿ هَذَا الْجِزَّءَ اشْكُرِ الْآخِ محمد على متابعته لدروسي رغم أنه هو المستفيد

اما انا فلیس فی سوی جهدی الذی ابذله مسرورا لیتسفید الاخ محمد طلعت

اما من ناحية كتابته باسماء مستعارة هو والزبيل بدر كريم وبعض الاخوة

فاعتقد ان ذلك كان ايام الكتانيب والتعليم الإبتدائي اما الأن بعد النطور الكبير في

العلم والعلوم والمعلمين ايضا فان الحاجة ملحة لمثل هذه الدروس التى اخذت

على عاتقى تقديمها في موعدها المحدود دون تاخير و بعدين لا تقارني بصالح جلال

يقول الأخ طلعت لم يكن يريد الكتابة عن هذا الموضوع الا بسبب غيرت على

مسيرة الفن وحبه لزملائه حيث اوجد ذلك عنده الشجاعة واكد ان عدم رغبته في

الكتابة من قبل لم تكن بسبب خوف من المعلم كان الأخ طلعت بـذلك يقول

والأهم من هذا أنه قال اوجد عندي الشجاعة لابداء الراي والدفاع عز نفسي

بما قد سيلحقني منه واعده ان يكون دفاعي في حدود الابب والاخلاق والاحترام

تصور وانت ماشي في الطريق قابلك واحد وثهجم عليك واستفرك ويوم سالقه عز

ترى ماصارت يا اخ محمد طلعت واحد يدامع قبل ان يتعرض للهجـوم

لا واعدنى ان يردد ودفاعه ايضا سيكون ق حدود الادب يعنى هاجمنى "

باش عليكم هل سمعتم ان احدا دافع عن نفسه قبل ان يهاجمه احد

السبب قال انه بدافع عن نفسه لانه يتوقع تبى تهلجمه ٬۰

لا اقول إلا . يا انت - يا محمد طلعت "

( ابر عتيق ) وصالح جلال ( راوار ) والخفاجي ( ابووجيه )

ويقية زملاته من تلاميذي الإعزاء

وعل الرابغي ا

خشوني لاتنسوني

عبالبية النصبوص كانت تعصبح عن رغبة

منزلتيها زر معالجة الأوضماع السيناسيية

والاجتماعية و الاقتطار العربية الاانها

لاتلبث ان تنسساق وراء اساليب تعتمد على

التعكيك اللعظى النهريجي واطلاق الشعار

خامسا . العائزة الكبري لأعصل عصل

اما نتائح المسابقة الرسمية لقسم الفرق

المشرفة عفيد قررت اللحضة هجب جاشزة

افضل نص مسرحي مع التنويه بالنصوص

الغالية الأجنواد ( الجزاشر ) ـ المستولون

الرافضون ( السنغال ) ومسانع الاحسلام

( لينان ) وبالنسبة لجانبرة افصل اخبراج

مسترحى مقد استندت ألى المغبرج الحبيب

شبيل عن اخراجه لمسرحية ، كرنسال ، من

تاليفه وانتاح مرقة المسرح المثلث ( تونس )

اما جائزة افضل تمثيل للرحال فقد اسندت

للمعتل الجزائري سيراط بومدين عن ادائه

المتمير في مستحية الأجواد من تأليف والضراح

عبدالقادر علوله وانتاج فرقة ، مسرح وهران

الحمهبوري بالكويث ه .. واستدت جبائرة

الفضل تعثيل للمساء الى المثلة ، التي ديانج ،

عن ادانها المستعد في مسرحية ، المتسولون

الرافضون ومن انتاح المسرح القومي وانيال

سورانو بالسنعال كما استدت اللجنة جائرة

تقديرية اداء جماعي لمحموعة العنانين بعرقة

المسرح القومي السنعالي وموهت اللحبة بجهد

مجموعة المنتايل في عرص ، حكاية بلا مهاية ،

الدرقة المسرح القومي بمسوريا وببالضبية

لحابرة اعضل نفية في الوجه المسرحي فقد

استدت الى فرقة المسرح الوطني التونسي ق

مسترحية والساء الصادشة من اعتراح

اماً الجائزة الكبرى لأقصل عمل مسرحى

هفد استدت مناصفة لكل من افرقة المسرح

المنحى بن أبراهيم .

مسرحى تعنح لعرقة الحبيب الحداد بباجة

عن عرض و شيعرة للحب واللوث و .

الذي يستدر النصفيق

. ...

‴ارق.

: ·: . # ##

. . <sup>در در</sup>

والمسترعلية

......

سده ماي در

هناك نجوم .. عاشوا حياتهم

أعماله المسموعة قليلة وبادرة .. رغم انه بحتفظ بكم جيد ويكيف اكثر جوده .. ساهم مساهمة فعالة جدا في البدانيات المسرحية في الاحساء .. وكان مساحب

ل المنطقة الشرقية لعل من ابرزهم مصروس الهاجسرى وكان لتصاونه مسع مصروس اصداء ضرح كبيرة فسأعماله بارزة وجيدة ومنها غدار يابحر والصيف يقال انه لايلحن الا لمسوت يعجب به . ويحس به .. ولا تنفع معه أغراءات المادة أو مجاملات الاصدقاء .. فباذا اقتتع بصوت ذهب اليه وعرض عليه الاعصال التي لديه حتى ولو كان هذا الصوت شابا أو جديدا على الساهية . واذا لم يقتتم بصوت لم يلحن له مهما كنانت الدوافع

مخلص .. لا زيف فيه ولا تزييف .. بل احساس وصدق ورغم ذلك لم ينل الضوء الاعلامي المناسب لفنان ف هجم ابداع عبىدائرجمن الحمد .. لايسزال يعيش ق الاحساء واخر اخباره ان لديه مجموعة جديدة من الاعصال ستكون من نصيب محروس الهاجرى . ايوپ خضر . مشعل الخالدى ، ورابح مىقر ..

دأداريسة فى فرع الطانف

لسبب أز لأشر .. لم تسلط عليهم الاضواء ولم بأخذوا .. حقهم الإعلامي المناسب .. رغم عمق ماقدموا من تضحيأت واعمال رهذه الزاوية تصاول قدر المستطاع .. تسليط بعض الضوء على هؤلاء النجوم لعل في ذلك الامـر .. بعض التقدير المعنوى لهم . « عيدالرحمن الحمد »

وجود فعلى ويناء ..

اقتصر تعاويته على عدد من الاصبوات

الفنية .. بعيدا عن الاضواء .. رغم انهم

تحويل سبانك الكلمات الغنائية .. الى عقود لحنية رفيعة الذوق .. مواهب المتعددة في المجالات الفنية .. المتنوعة .. تبرز مقدرته على العطاء بون قيد أو شرط .. فهو لم ييحث عن الشهـرة ولم يحفل بالدعاية .. ولم يعط لها أى نصيب بن اهتصامه .. ولم يسركض خلف اي منصب فني واكتفى بلقب فنان فهو اكبر منصب بالنسية له .. وفوق هذا وهذا لم يجعل المادة هدفا له ..

قدموا للفن خدمات كبيرة .. ولكنهم

فنان مبدع .. متعدد المواهب .. سخلص العطاء .. لديه قدرة كبيرة على

عطاء عبدالرحمن الحمد عطاء معادق

### هدافها المرسومة وقد عملنا في هذه الدورة ولزيسادة التحكيم في التنظيم عسني ادخسال تحويرات على طرق العمل المتبعة في الدورة السابقة واحداث اضبافيات جذيدة من الأنشطة وارتأينا ان نفرد كملا من الهواة والمحترفين بمسابقة خاصة .. وقد برمجنا عدا كبيرا من العروض المسرحية التونسية والعربية والافريلية وكذلك الأجنبية لاشاحة وسع مجأل لتبادل التجارب والاحتكاك ببن المسترحيين العنرب والافارقية وزمتلائهم في سختلف البلدان الأغسري ولتنميسة الروابسط وتوثيق الصلات بينهم .

تونس ـ محمد رضا البقلوطي .

لمتطلبات واقع يتجدد باستعراز ،

ولقد وجد الجمهور التونى في هذه

وعبل هأمش هـ ذه الدورة يقبول السيند

المنصف السويسي مدير علم هبذا المهرجبان

السرمى التقينا مرة اغرى ﴿ هذه الدورة

الثانية من أيام قرطاج المسرحية يصدونا

التفاؤل لما اسبحت تتمتع به هذه الثظاهرة ــ

التي لم يعض على بعثها سوى عامين فقط ـ

من اشماع داخل تونس وشارجها وهو

مايجسده هذا الإقبال المكتف من الأشقاء على

حد سواء وقد خطت ايام قرطاج المسرحية في

دورتها الثانية خطوة اخرى على درب تحقيق

التظاهرة مايغذي عقله وروجه وحواسه .

اسدل الستار يوم السبت ١٦ نوفمبر الجاري على

اهم تظاهرة ثقافية شهدتها تونس مرة كل سنتين وهي

ايلم قرطاج المسرحية , وقد جاءت الدورة الثانية من

٧ الى ١١/١٦/٥٨ محملة بسالجنيند والطريف من

ابداعات المسرحيين العبرب والأفارقية وكانت هنذه

الدورة بمثلية اللقاء المتجدد الذي أتيح للمسرحيين

العرب والافارقة بقلقاء لتعميق الحوار والنقاش في

ابداعهم والتدير في سبل الارتقاء به حتى يستجيب

عروض خاصة بالأطفال :

وعن الجوانب الجديدة في هذه الشظاهرة يضيف السيد المنصف السويسي بانه لم بقع اغفال برمجة عروض خاصة للأطفال ضعس العروض الموازية لهذه الشظاهرة وانساحة الغرصة لجمهور المهرجان من فرصة الاطلاع على تقنيات المسرح على اسس علمية من خلال ورشات القدريب التي فقحت ف هذا المهرجان تحت اشبراف اهيل الاختمساس في وجه الراغيبي بالإضبافة الى المسارض المفتصة لربيط المملة بين الجمهبور والفن المسرحي وهي في ثلاثة محاور · الاول حول المسترح الوطني تحت شعار ( سنتان من الوجود ) ثم ( ايام قرطاج المخرجية ) في دورتها الأولى راخيرا معرض حول ( مسرح العراشي ) .

جدة ـ عبدالله النهاري

حيث استطاع مع زملائه المثلين .



وزير الثقافة الثونسي يفتتح معرض للفنون التشكيلية .. اثناء المهرجان

### الندوة الفكرية :

وق اطار الدورة الشانية لايسام قسرطاج المسرحية نظم المسرح الوطنى التونسي بدوة فكرية لدراسة ، البنية الاساسية والتجهيزات المسرحية واعلاقتها بانماط الانتاح المسرحي ومسماك الشرويسج . .. هيڪ تعدارس المتساركون في الندوة القضمية المطروحة خلال ثلاثة محاور رئيسية الغضباء السرحى أر المجتمع والانماط العمارية للفضاء المسرحي والغصوصية الحضارية للشحوب والأمم -المعاصر وقدم المشاركون ق هذه الندوة العديد المعيز المسرحى بسوصيفه حيسر لقاء وتضاعل وحوار ومشاركة يجسد حاجة ملحنة للتعبع ويفترض امكانية التعبير عده . كما انعق المشاركون على تقديم حملة من التوصيات من

ابرزها : مطالبة الحكومات العربية والافريفية

بمريد الاهتمام بالتنمية الثقامية ضمس الخطط

حامعة اللك عبدالعزيز

أقامت جامعة الملك عبدالعزيز بجده مساء الاثنين الماضي حفلها المسرحي الثالث

بحضور عدد كبير من رجال الفكر والادب واساتذة الجامعة حيث قدمت عددا من

الفقرات الفنية والادبيبة العالمية المترجمة وقد اشسترك في ادائها عدد من الوجوه

الجديدة مثل احمد هاثل وسامى حلوانى ووليد برهان وغيرهم ومن اخسراج الفنان

عبدالوهاب بغدادي الذي يخوض تجربة الاخراج المسرحي لأول مرة وكان موفقا

## التنموية العامة باعتبار ان العنصر الثقال

### سيساهم مساهمة استاسية فأحساعة الانسمان العربى الاضريقي وبمائته على ان

يرتبط هنذا الاهتمام ارتباطا وثيقا وعميضا بمتطلبات الوافع والطموح الى المستقبل ودلك باعادة النظر في المخصيصيات المالية المدرجة الموسسات والاجهزة التقامينة ومن صمنها المسرح والتاكيد على وجوب ارتباط المسرح العربي والافريقي بروية شمنولية تنصد الي الواقع بكل الحاجاته وتناقضاته الكماحث المسرحيون المجتمعيون بالسدوة على تقيديم الدعيم المبادى والمعيسوي للمسترجبينين والغضناه المسرحي ومنطلبات شحرر المسرح الفلسطينيين والفرق والتنطيمات السرحية العلسطينية وتمكينهما من نرويسج اعمالهما من الابحاث والمداخيلات واكدوا من حيلال والاتصال بالجماهج العربية والعالمية المقاضات التي تلتها أن العصاء المسرحي أو

مشاركة سعودية مشجعة في

وضمن عروض المستبقة الرسمية صنف الهبواة شباركت الجمعينة العبربيبية السعودية للثقافة والفضون بمسرحية

وبعد مشاركة نشيطة من قبل مختلف الفرق والتي بلغ عددها حوالي ٢٣ قدمت ده عنرضا شوج المهرهبان بجعل اشبرت عليا الأستناد البشيرين سيلامة وزيير الثقامية التونسي بحضور الدكتور سنيى الدين عمامر صدير أنسطمة العربية للشربية والثقافسة

المهابيل تاليف ابراهيم الحصدان اخراج

سمعان العانى تمنيل على ابراهيم وعبدات

سيرحان وعبىدالعزييز الغامدى ومحمد

الكنهل وبقية عناصر الجمعية وتندور

الأحداث ف مصحبة الإصراض العقليبة

وتتناول عينات مما يحدث لبعض الشبان

عند سفرهم الى الخارج وخاصة الى دول

أسيسا الشسرقيسة وبعض دول اوروبسا

وسايعترض مؤلاء الشبائ من احداث

وقد اثنت لجنة التحكيم على مشاركية

هدد الفرقة الفتية ودعت لها بالتوفيق ق

مسيرتها المسرحية نحو تقديم الأفضل .

غريبة عز المجتمع السعودي

حوائز المسابقة

وبالنسبة لنتابج الممابقة الرسميية قسم الغبرق الهاوينة فقد اجتمعت لندسة التحكم الدولية الرسسية للهواة بعد مشباهدة سنشة عروض مرماسة السيد يوسف العانى وقررت

الولا محامرة المصل تقنية التمام للسيد عبدالرحمن الماعي على الديكور في مسرحية و المتراشقون ولعرقة مسرح قطر الأهلى تابيا - حابرة افضل ممثل للسياد غابم السليطي على تقديمه لنسختسيتي ، مسعود ، و - الرقاص - و مسرعية المتراشفون لعرفة

مسراح قطر الاهلى فالتأ سجناءزة اقصيل احراج مسترجي للسيد المختار مبروك على اخراحه مسترحية ماساة حبلاج - للعرقية المسرحية للهواة بقصور الساف

الوطبي الفلسطيني ، عن العرض المسرحي . حيوط فضة - - وفرقة ريمود جبارة بلنتان رابعا \_ جائزة افصل تعليف مسرحى عن العرض المسرحي ، صانع الأحلام ، قررت اللجعة ال تحجب هنده الحاسزة لأل

● سمعت أن هنك تغيرا كثيرا حدث في برنامج من أنا ﴿ حتى الدولابِ غيروه كما قال الاخ غالب كلمل . لذلك حرصت ان اتابع البرنامح لاعرف هذا التغيير الذي حصل في البرنامج كما يقولون

وبعد انتهاء البرنامج ضربت كفا بكف على مستوى تفكير بعض الفضانين والمشاركين في اعتداد البراميح - وحتى بعض الطلاب الصحفيين ١٠ من فين نبتدی وویش نقول . هکایهٔ مالها لا اول ولا تالی " ثلاثة صحفين واحد صاحب جلال وهو خالد ماطرق والثاني جلال يخاف

من كتاباته وهو سعد التوعي الل طلع ما عندك احد - والثالث عبدات ادريس واستغربت مشاركته في هذا البرنامج وقد عودنا على الجد والمثابرة " المصيبة ان الاستلة والاجوبة متفق عليها وانه العظيم كلامي صحيح بل

أن أكثر الاستلة وضعها الصحفيون انفسهم ووضعوا الأجوبة ثم سلموها لمقم البرنامح غالب كاعل وقدام الناس يلقى غالب السؤال ويتسابق خالد باطرق وابوخداش والثوعي

للاجابة وكانهم لا يعرفون الاستلة من تبل ولم يحفظوا الاجابة حفظا بصراحة ذكاؤهم ما سناعدهم تصنوروا قبل ان ينتهى ابن كنامل من القناء بارع اخوتنا في الإحامة عليه السؤال بل قال بسرعة طبعة هذا على حافظ ' حتى الأغلني التي اشجاناً بها خالد بطرق و بكر الشدى كانت مجهزة و عملوا عليها اكثر من بروفة ·· واللي يتابع البرنامج يقول ويش هالثقانة وما درى انه خرطي ""

### ضفقوا اه عيدالردين بخير

● بعد ان اعلن محرر فنون الجزيرة انه استطاع تذليل كل العقبات واستطاع اقتاع طلال مداح بالعودة الى الوطن اعلن المحرر نفسه مرة أخرى أنه بالفعل قد وصل مع طلال مداح وأن ذلك ردا على كل من شكك في صدق أعلانه الأول وهات یا مدح وتطبیل ومزامیر ۰۰ اتمنى ان جبني هذا المحرر او طلال نفسه عن الشيء الذي قدمه طلال مداح في

السنوات الأخيرة " وابن مشاركاته " اما عن مشاركته حفل كاس العرب في الطائف في الصيف الماضي فالكل يعرف خُواق هذا الموضوع ولم تكن مشاركة طلال ناجحة رغم اننى اتمنى ان ارى طلالا ق اسرع وقت وقد اشدانا بالروائع كعادته

ولكن الحق بجب ان يقال واترك عنك الخرابيطيا محرر فنون الجزيرة واتمنى ان تكون مازلت تحتفظ بصورة محمد عبده الموقعة منه والتي تعبث للحصول عليها في بداية مشوارك مع الصحافة الفنية "

## مشام عرب .. مامظ ١

مع تمنياتي ان تستفيد من هذا الدرس لكي لا اضطر لدروس خاصة جدا لك ...

 • كنت اعتقد أن هشام عرب هادىء وماله ومال الكلام الزايد إلا أننى فوجئت به الاسبوع الماضي يكتب ف كلمته التي له قائلا انه يعارضني في اكثر ارائي واعتدر من الطلاب والتلاميذ وهاجم استاذهم على كل حال تراني الى الان واحسن لك لا تدخل هذا المجال والا فاننى ساترك ماق بدى وانفرغ مثل ما نفرغ أهل الجنوب للاتصال بمحرر فنون الجزيرة يوم كتبت عن جمعيتهم ٠٠

# المحمد المحمد

• طلب لطفى زينى بعض القصص من الاخوان اصحاب مزاج كنابة القصص عند سنتين وقال انه سينتجها مسلسلات وسهرات تعتيلية وربعا افلام . والى الأن كل ما سالوه قال وانه عند المخرج .. المرة الثانية لا عند كاتب الحوار والسيناريو .. وثالثة نسبت وهكذا

● قال المندرق ، فوزى خياط ، أنه بستغرب في أيقاف الحلقتين المتبقيتين من برنامح وجها لوجه الذي استضاف الاستاذين محمد رمضان وفوزي خياط 🖰 تصوروا المندرق استذ نفسه 🥶 لا تعليق ■ وبهذا نينهي درس هذا الاسموع أمل از القاكم ق الاسموع القادم از شاه الله مع تحبات يعتهى استادكم الفاضل العلم

والذي اتمنى أن يحافظ على هذا ابراز العمل يصورة مرضية النمط ولعل الايام كفيلة بان تظهر رغم خبرته القصيرة في الاخراج مثل هذه المواهب التي تعيش وان كانت علاقته بالتمثيل بعيدة عن الاضسواء فهي احق المسرحي طويلة فهمو من اقسدم فنانى الجامعة في التمثيل وقد بالتشجيع من غيرها من المواهِب التي لولا الرساطة لما ظهرت على برزت موهبته حين لعب دور الابن في مسرحية وصبوت الضمير و خشبة المسرح في ادوارها البعيدة التي أخرجها الاستاذ المبدع نادر عن الفنوالتمثيل ولو ان الجمعية | تعاونت مع الاستاذ نادر معتوق

بعدها قدمت اسئلة ثقافية شارك فيها الجمهور ثم قدمت فرقة التراث الشعبى عددا من الرقصات الشعبية نالت استحسان الجمهور وتشجيعه تلاها مشهد تمثيلي بعنوان صورة من الواقع تمثيل جبريل ابوديه ، علاء ضيمي ، يجي درين اخراج محمد احمد سسلام والذي يعتبر من المشلين الذين بسرزوا في مسرحية أ صوت الشمير ۽ فهـو يمتلك موهبة فنية رائعة وإداء متميزا كما برز ايضا من خالل الدور الذي لعبه في نفس المشهد

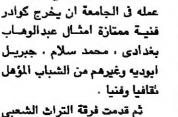


الذي اري انه من احسسن المخرجين والذي لا زالت بصماته واضحة من خلال الاعمال الجليلة التي اخرجها وكان من ضمنها

تقافيا وفنيا .

مهرجان مدارس جدة العام قبل الماضي والذي استطاع من خلال عمله في الجامعة ان يخرج كوادر فنية ممتازة امثال عبدالوهاب بغدادی ، محمد سلام ، جبریل ابوديه وغيرهم من الشباب المؤهل

فقرات من الغناء الشعبي الذي تشتهر به منطقة الحجاز ثم قدم مشهد فكاهي بعنوان ، بكش ولخبطة ، شارك فيه عمر الجاسر وسليمان عباس وف نهاية الحفل شكر القائمون على مسرح الجامعة الحضور على تشريفهم



هكذا عنه الأحول



﴾ة تحت اسم ق نهاية السلى مسرح

ع \_ العاب الإطفال .. ه \_مهارات خاصة .

٣ \_ اناشيد وطنية . ٦ \_تعثيل صاعت ،

المعدق .. الإمانة .. النظافة ، . رسة تعبر عر

يه وستتضمن

تقدمه و نجوى ابراهيم ه ..

تمنيت ان يطغى صوت ، الشيخ ،

ان البرنامج ايها السادة ممكن

على تلك الاصوات !!.

علاقتي

الاندية

## اعتراف !!

و بسير ها محت مناور اموه هار عائم الاعمل المداردة واستصواص نان لايمك از تصول المعارية او سدد والتلفع العملي عالم الكلاس وفي كالمراهدة بداء عصر والد البهو بمثله فرمد أمسا وحقر المعيروف

سرين بيرة" مطاعه بالله لاميه والا عرسيمة تنورع لسفسق الشر en 1944 - 1941 - 1965 - 196 أهم ملأوما وبادرة ممم فليها والأشار المستان أأجر فالول القانونج المحشر والصادر فالحاث الار

حفضر وماحترف خاتىن المدر عزكر عسيه اغتاثك ألأنثوم الله فعة والإفحاء والاثل والمصروفات المشابة والانتقاد اللاي المساد فال سنداجه أحمد خاملي والبهاء بالمطقع أويدة منابأ والميما منادر او ۸۸ د استر مدر ب المعطومة والموائد أأواه والقداري ولانتمى تحدث فتاطى بيو مستنفا محمشه فتأورو مباه المستنام و و درود لام کو . الله

. الملحن .

حبى للمملكة نابع من احساسي

وفاة الزميل عبدالعزيز مسعود

حال دون اعادتي لاعمالي بالالوان

نجامه وتآلفه في ادوار التمثيل الا

انه لم يتحد حدود المنطقة الى غيرها

من الاقطار العربية كزملائه في مصر

■ قد يكون معك حق فيما قلقه ولكن الإن

الوضع يختلف عن الماضي فقد اصبح من

خلال العمل المكثف الذي غزا هذه الدول

خلال الاربع السنوات الماضية وبدات

الاعمال الكوينية تأخذ مكانها الطبيعي

بجوار الاعطل الاخرى وسبب انتشار

الاعملل الكويتية يعبود على الانفتاح

الاقتصادى لدول الخليج واستقبائهم للكم

الهائل من الاعمال سواء ماكان منها عربيا

وأسيويا مما سهل صعوبة اللهمة

الكويتية والتي اعتقد ان اهل الحجاز

ملكانوا يقهمونها قبل فترد من الزعن اما

الان فقد اصبحت معروفه وسهله مماسهل

انتشار الاعمال الكويثية والخليجية في

■ هذا غير صحيح يا اخ عبدات فسبق ان

قلت لك از الاعمال الكويتية في الإرباع

سنوات الماضية غزت العالم العربى بشكل

مكثف وجيد وقد لمست ذلك من خسلال

احتكاك الاخوة العرب بي اثناء وجودي في

المشاعر المقدسه في الحج فقد وجدت اخوة

عربا من تونس وليبيا والجزائر والمغرب

والسودان وسوريا وغيرهنا يصافصوني

وينادوني باسمى معا يؤكد انتشار الفنان

• استاد الوخالد بال غم من نجاح

الفنان الكويتي ووجود الامكانيمات

المادية والبشوية الاان الانشام

السينمائي تنوقف بعبد خنوض

الشيرية الاولى أل فيلم بس ينابحن

■ الواقع از الانتاج السينمائي في الكويت

اعامد أن ماظنه حقا ولكن ليس

بالكثافة المطلوبه كغيرها من الاعمال

هذه الإقطار .

المصرية أو اللبنانية "

ولبنان وسوريا وغيرها فلماذا ؟

بها والكل فيها أهلى

● نـ ريـد ان نعـرف كيف كـانت

🗷 بدایتی کانت تقلیدیه حیث پیدات من

المعرسية بعد ذلك اتجهت ال الانديية

الصيفية وبعد افتتاح فرقة المسرح

الشعبى وقند كنان التمثيسل في المندارس

والاندية الصيفية محاولة فردية ومدرسيه

وبعد انضمامي الى فرقة المسرح الشعبي

كعضبو مارست من خبلالها هيوايتي عل

تطلق اوسع وكان ذلك في علم ٦٠و ٦١م تم

أتيحت لى الفرصة في عمـل مسرحي كبـير

توفقت فيه ونجحت ثم واصلت المشوار

🗷 في الحقيقة كانت معرفتي مع الجعهور

قديمة منذ الاندية الصيفية حيث كنا نقدم

بها الاسكتشات وبعض المواقف الكوميدية

وغيرها . ولكن في مسرحية (سكانه مرته)

تاليف واخراج الاستاذ الكبير عبدالرحمن

الضويحى والذى اعتبره استلذى ومدرسى

عرفتي من خلالها الجمهور اني معتل

كوميدى وتتراجيدى في نفس الوقت وقد

بدأت في هذا المسرح من الصف ككمبرس

حستى وصبلت الان الى رئيس مجلس

🗷 انا اجد نفسي بلاشك ﴿ جميع الادوار

خاصة اذا كان الدور مؤثرا ونصه جيدا

ولكنى اجد في نفسي اميل الى الكوميديا ومن

منا لابحب المرح فطبيعة الانسان انه يحب

الضحك والمرح ولهذا فانا اميل للكوميديا

علما ان الدوار الكوميديا اصعب بكثير من والصقر وغيرها

أبو خالد خضت من خالل

مشبوارك الطويسل في التعشيسل

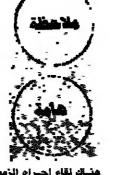
الكوميدي والتراجيدي والدراسا

فأين تجد نفسك في هذه الادوار؟

يقبال أن الفنيان الكبويشي رغم

● ماهو العمل الذي عرف من خلاله

الجمهور الكويتى الفضان ابراهيم



هنستك لقاء اجسراه الزميسل ، المنديلي ، مع الفنان حسن اسكندرانى وهذا الحسن يدور في الطائف فرحا بان البلاد اجسرت معنه لقناء شتم فينه عبدالله محمد ، أرجـو اذا كبان الموضوع قد وصلك ان تدقق فيه وتحنذف الشيء غير اللائق منه .. حتى لا يسيء هذا الموضوع للملحق الناجح الذى يعتبره الكثيرون افضل ملحق فتى الان .

اختصاره الى فقرة في برنامج كبير ، مع اعتذاري عن التدخل في نستفيد منه جميعاً من مشاركين امور انت اعرف بها مني . ومشتركين .. ومشاهدين .. لقـ د



أسفت ان يقدم الاستاذ وغالب

كاملء على تقديم مشل هذا البرنامج .. وهو الذي كان يقدم انجح البرامج الثقافية والمنوعة .. وطلابنا في الميدان .. كان سمة طبية و للكامل و ..

ان المبالغ التي رمسدت للبرناميج والمذكور عكما قالها مقدمه .. بلغت نصف مليون ريال .. ومبلغ مثل هـذا كغيـل ا لنجاح برنامج ذى فائدة كبيرة أما ان يسمد مثل هذا المبلغ .. باستمرار هذا البرنامج .. فعلى المسئولين بالتليفريون

المبادرة الى المحافظة على الذوق العام للمشاهدين .. والمحافظة على شعور اصحاب الفن التي « ساخرة » ... وسلامتكم .

يَامِجِ أَذَا أَرِدَتُمْ الْمَحَافِظَةُ عَلَى الْمُشَاهَدِينَ ..

أعصون فررناح الألا أكميت الدواهم المجسرد .. التعسرف عملي مهشة إسمعه والمح به الجأون المصمح معينة .. فان ذلك .. يندعو . «همه ما خنفان و المناهم حملود المامه منزلا وهوريها الماشرون وهو ، للدهشة ، .. وتزداد دهشتنا : " .. ام نه ند. العرج العربي العلم إعدوات ومملا موائد از تعامرج ومداكات أر A die o faul e fandad, och e

بمثلها ولطفى زينى وبطريقة وهدواء مووقا الشوه المراجوج also of heavy a layer, a see !! ويستواره والأحديقي ببرعة أهنئوات الكمر وسنتهدها لحرج الدوار ، فيصل الزهرائي ، أ\_

غرفة لا و مدر عثمر به المعرمية المهلمية. إن



## طازل محاج

\* المصادر المقربة من الفنان طلال مداح .. تقول انهلم يحدد بعد موعدا لعودته . رغم ما تردد عن عودته القريبة . ويقائه لاكتر من شهرين هنا .. طلال لا يزال يفكر ولم يحدد بعد ..



 الفتان محمد عبده .. سيبدا قريبا في تنفيذ عدد جديد من الاعمال التي يعتبرها مرحلة جديدة بالنسبة له هنذه الاعمال .. من الحان عبدالله محمد ، طاهر جسين ، سراج عمر .. طلال بانمر .. وعبدالرب



والفتان عبدالمجيد عبدالله عادا مؤخرا من سلطنة عمان بعد المشاركة في الاحتفالات التي اقيمت



### عبأدى الجوهر

\* الرحال عبادي الجوهر عاد من القاهرة بعد تسجيل عدد من الاعمال الجديدة والتى سيقدمها للساحة الفنية .. قريبا

اما الاعمال التي ندمت عليها فلا يجوز ي ان اقول لك التي اقدمت على عمل ما . حتى وأن كنت عملت عملا وانا نادم عليه فيلا يحق في ان اقوق ذلك لانه اصبح جزءا من أبو خالد ماهو الموقف الذي بكيت

■ الموقف الذي ابكاني وانا على خشبة المسرح عندما تلقيت نبا وعاة والدي وانا امثل دورا ز مسرحية مدير طرطور وكانت المسرحية كومينية ١٠٠٪ وكنت في الفصل الثانى امام الجمهور فكنت ابكى بحرارة والجمهور يضحك ولايشمر بمعاضاتي وايضا تلقيت نبا وضاة والدنى وانا عىلى خشبة المسرح في مسرحية ، فرحة امعه . عندما حضر أصحاب الحلالة والسبو الى الكويت في مؤتمر دول مجلس التعاور بالكويت وتلقيت النبسأ وانأ امثىل وكنت أبكى وانا اؤدى النور اما الموقف الذي ضحكت بسببه فكاز ايضا على المسوح فقد عمل لي شنب صناعي وكنت امثيل الدور ونصف الشنب ساقط عبل فعى وزملائي





دعم مادي كبير وبدون الدعم الملاي القوي لن تكون هنك صناعة سينما وقد تكبون المحاولات الفردية من بعض الزملاء حفيقة شيئا من النجاح في عدة مهرجانات ولكنها اقرب الى الإغلام الوشائقية والتسجيلية مشل بس يأبحس والصفير وعبرس الزين والصمت وهى تعد على الاصابع وسيكون ان شياء أن مناك افيلام في الستقبيل فالسينما كما قلت لك صناعة و املى كبير ان تساندها الاولة فالعناص البشرية موجوده والقدرات والكفاءات متوفره وت الحمد فالاستأس هو الدعم فيندون دعم الدولة لن تكون هنك صناعة سينمائية وأطنا كبير جدا ف الدولة ولعل اليوم الذي تكون فيه صناعة سينسانية في الكـويت یاتی قریبا باذن ان. . <sup>.</sup>

• استاذ ابراهیم تعددت زیارتك للمملكة ولكن للأن لم تسعني هذه الزيسارات عن عصل مشتسرك مسع القنانين السعودين فهل لنا ان تعرف

🗷 اولا يا أخ عبداته احب ان اؤكد لك ان زيارتي للمملكة نابع من حبى لهذا البلد العظيم والذي لن انقطع عنه ابدا حتى لو اثبت اليه سيرا على الإقدام اما لماذا لم تسفسر زيساراتي هسده عن تعساون فنسي فالتعاون قادم باذن انه مع اخى وصديقى الفنان محمد حمزه وقد تم عقد اجتماع ضم الإخ محمد حمزه والاستاذ محمد القراز وانا وقد ثم الاتفاق على الخطوة الاولى لعمل تلفزيون قادم وسوف يظهر قريبا وسيتم التصوير هنا في جده . وهذا ليس هو العمل . الاول الذي اتعاون فيه منع المسديق محمد حميزه فقند سبق وان اشتركنا في المعلسل العربي جمال الدين الافضائي وبالفصل تفوقتنا على كثبر من المشاركين في المسلسل من الاخود العبرب واقدر اقول بواقع ٩٨٪ واثبتنا قدراننا فيه واله الجمد .

> • استأذ ابراهيم تناقلت الصحف في الاونه الاخيرة الاتهامات المتبادله بينك وبين الفنان عادل امام فما مرد

■ الحقيقة انا ماهاجمت هذا الفنان العربي الكبير واحشرمه كفشان له من القيرات الفنية مالم تكن لغيره من الفنانين فهمو رائد من رواد الفن التمثيلي ق الكوميديا في العالم العربي فانا لم اتطرق الى الجوائب الفنية في هذا الفنان الكبير وانما تطرقت الى وجه اخر في الغنان عادل امسام وهى سلوكيات هنذا الفنسان والتى كانت سببا في الغاء مهرجان التليفزيـون العربي ﴿ الكويت فانا ﴿ نظرى ان الفنان اخلاقيات قبل ان يكون اى شيء اخر بنسبة ١٥٠٪ فعندما قدم الفتان عادل امام الي الكويت ضيفا عنزينزا عبلى مهرجسان التلفزيون الكويتي الثالث فكان المفروض عليه تحقيق الاهداف التى رسمها المهرجان وهى ان يتعرف على الانسود الفضائين الخليجيين بالدرجية الاولى لان المهرجيان برغم المحاولات الفردية الا انه يحتاج الى | يعنيهم لانه مهرجان خليجي بالفعل وان

اخرى ولكن سامح انه الذين اساعوا الفهم

المهرجيان وهنو السبب الرئيسي في وقف المهرجان للابد وانا تبطرقت اليجوائب

يحضر الندوات والاجتماعات الغنية ولكن مَمَا يَوْسِفُ لَهُ الْأَسِفُ الشَّدِيدُ ويحَـرُ ق

● استاذ ابراهيم السلبيات ق اخلاق الفنان عادل امام والثي ادت الى وقف المهرجان هل لنا ان نعرف مناهى حتى توضحها للقبراء اذا

نفس ان عبادل اميام خبرج عن اهداف



■ انا ق الحقيقة وضحتها ق اكثر من نقاء وقد طلب منى كثير من الاخوان المسؤولين عدم تحدث عنها لانه لا فانده من اعلدة الكلام في هذا الموضوع وهذا ليس شهريا من السؤال ولكن لإعطاء الفرصية للاخ والزميل والفتان الكبير عامل لراجعة نضيه ومحاسبتها ورغبة عند الحلحك واكبراما لقرار البلاد الاعراء سناوجيز لك هذه السلبيات بالتلميح بالتصريح فبالفنان عادل املم عندما حضر للمهرجان تعالى على النَّـاس ألى ابعد الحـدود من فنــانــين وصحافين وموظفين وكان يرى نفسه انه فوق الجميع والكل من تحته والفنان مهما



لايعسرف احدا خسارج مصر بل ومن مصر نفسها فلاتنسى فلاتنسى انه تجاهل الفنان الكبير الراحل نجيب الريجاني وقد يباتي على اخرين في المستقبل فقد اثبت عادل امام بقوله هذا انه لايقهم مايدور حوله .

يكون في قمة الشواضع فقد كان هشاك

صحفيون ارادوا ان يقلبلوه وتكنه رفض

حثى الرد عليهم وهناك معجبون كثيرون

أرأدوا السبلام عليه ولكشه للاسف رضع

راسه عليهم فكل هذه التصرفات من الفنان

عادل اصلم كانت خارجيه عن اهداف

المهرجان وكبان اتصاله بغشه شارج

المهرجان وليست لها اي صله بالمهرجان

وهذا يكفى ولا أريد ان اقول لك اكثر من

هذا .. لذا ارجو ان تعفيني من التفاصيل

اعتقد ان الفنان الكبير عادل امام عندما

قال انه لايعرفني فليس هذا بغريب عليه

لانه اثبت من خلال كرم تعاليـه هذا انــه

ولننتقل الى سؤال اخر .

ابراهيم الصبلال ،

● اسمح لى ابو خالد ان اسال عن

رأيك في جواب عادل امام عندما سئل

عنك وقال انه لايعرف فنانا اسمه

• مامي أخر أعمال الغنان الكبير

أبراهيم المملال ومأهو الجديد لديه

سنواء عبل نبطاق المبسوح او

🖿 أخر اعمال المسرحية هي مصرحية

صبوحة تاليف الاستلابن مصطفى بهجت

ومسالح البيدرى واختراج ولدى احمد

مساعد الجزاف وقد تم عبرض هذه

المسرحية في القناهرة وقند تعيز عبرضها

باكاديمية الغثون بمهرجان الاحتفال

باكلايعية الفتون في ديسعيس الماضي

وعبرضت في الأسبوع المناشي في عبين

وعرضت ايضنا في لنسدن بلد شكسبسير

العريق وقد تعير عرضها بجراة الطرح

والآن نستعد على قدم وسباق لتمثيسل

الكويت في مهرجان ليالي قرطاج المسرحية

في تونس بالإضافة الى مسرحية ، رحلة

حانظله ، التي فارت بجائرة الإبداع

الكبسرى في بغداد في المهرجان الذي اقيم

هناك ايضا هناك رحلة للمسرح الشعبى

الى استراليا . لجمع التبرع ليناء مسجد

للمسلمين المتواجدين هناك كما ان هناك

نصوصا كثيرة تنتظر قدوم الفرقة من

وحلتها لبدء العصل بها . منها المفتش

العلم .. كذلك مسرحية ابن شداد وهذه

المسرحيات سوف تعرض ان شساء انه ق

المواسم القادمة اما عن اعمال التلفزيون

فبهنساك كنفسح من المسطسسلات واخسر

المسلسلات التي انتهيت منها قبل قدومي

وهو مسلسل اجتماعى فكأهى يعالج كثبرا

من القضايا المحلية يشاركني فيه البطولة

الزملاء مريم الغضب ان ـ على المقيدى ـ

داود حسين .. وغيرهم بـالاشــافـة الى

المسلسل الجديد الذي قلت عنه مع الأخ

• يقال أن المسرح في الكويت احتكر

على فرسانه الخمسة عبدالحسين

عبدالرضا وسعد الغرج وغانم

المسألح وأبراهيم المسلال وخالد

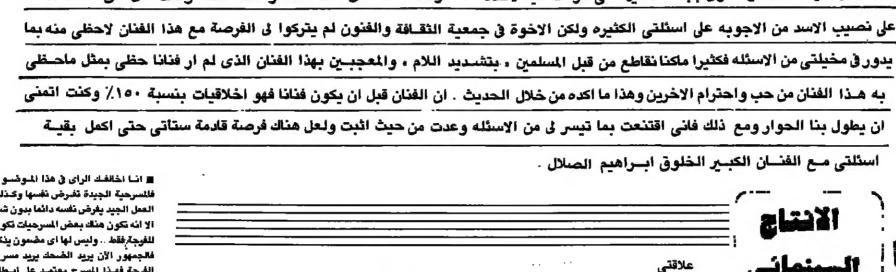
النفيس فسالجمهسور يسقبسل عسلى

المسرحيات التي يكون ابطالها احد

هالاء الغبية فيل هذا صحيم

محمد حمزة .

التليفزيون

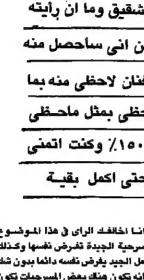


فالسرحية الجيدة تضرض نفسها وكنذلك الا انه تكون هناك بعض السرهيات تكون للغرجة فقط . وليس لها اي مضمون يذكر فالجمهور الآن يريد الضحك يريد مسرح الفرجة فهذا المسرح يعتمد على ابتطال الكوميديا وابطال الكوميديا معروفون ق الكويت امثىال الاستياذ الكبيع حسين عبدالرضا والفئـان الكبير خـالد النفيسى وغائم الصالح وجناسم النبهان والفنبان الكبع والذي يعد مندرسة بحبالها سعند الغرج وسعاد عبدان وحياة الغهد وغيرهم كثير من الزملاء يمثلون في هذه المسرحيات ولا اعنى بها مسرحيات الفرجة فلا يوجد عضدنا مصرح للفرجسة فكل مصبرهيسات الكويت تحمل مضنامين وهى مسترحيات جادة وهادفة ولو ان فيها الفكاهة فطبيعة زملائي الذين ذكرت لك يتميــزون بطابــع المرح والفكاهية . فالجمناهير تقبيل على غير معروفين فيحضر لها عنند ظيل هتى يعرف المثل ويكون له قاعدة جماهيـرية فهؤلاء الذين ذكرت كنونوا لهم قباعدة

عبدالحسين عبدالرضا وسعد الفرج اتب تشجيع الدولة للفنانين بتكوين مؤسسات فنية اتجه كل منهما لتاسيس مؤسسة خاصة به ونظرا لرابطة الصداقة والزمالة التي تربطني بهما سالتهما اكثر من مرة هل هناك خلاف بينكم فليس عندى مانه ان اتدخل وانهى هذا الخلاف . ولكنهما اكدا لى ان ليس ثمة خلاف بينهما على الإطلاق فهائيا ولكن ماوجد النص الجيد الذي يجمع من جديد بين هذين العملاقين وانتهز هذه المناسبة لادعو من خالل جريدة البلاد والتي اتلحت في الفرصة من خلال صفحاتها القنية ومتابعتها الجيدة لكسل الأحسداث الغنيسة وللغضاضين الذين يزورون هذه البلاد الطاهرة الخيرة يشبروني ان ادعو الكتاب في الخليب

وفعلا هما لازالا ببحثان عن عمل حتى يكذبا هذه الإشاعة .

سهلا وانه مسلء بالمتساعب والشوك لذلك ماهو العمل الذي يتمنى أن يعيده



جماهيرية داخل وخارج الكويت وحتما اذا ظهر احدهم في اي عمل مسرحي .. فسياتي الجمهور اليه لانه سوف يضحك . • استباذ ابراهيم عبرف الجمهور الكويتي خاصة والخليجي عامة الشنائي الجيد سعد القبرج

وعبدالحسين عبدالرضا الاان هذا الثنائي انفصلا فجأة ولم يظهرا في ای عمل مشترك منذ فترة طویلة جدا نما مرد ذلك وهبل الوسط الفتي ق الكويت لم يتدخل لانهاء الخلاف؟ 🛎 احب ان اؤكد لك يسااخ عبيدات وللجمهور السعودى عبىر جريندة البلاد الغيراء بالنسابة عن الزميلين العصلاقين لابوجد بين الاثنين اي خلاف ماقيل عن ذلك فهى اشاعة بأطلة وفكرة خاطئة وليس لها اسفَى من الصحة فهما شريكان ومازال مسرحهما موجودا حتى الأن ولكن بعد

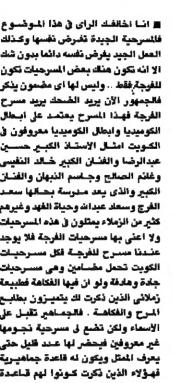
العربي والذى يستطيع منهم ان يجمع بين هذين العملاقين الخليجيين في عمل مشترك

● هل يوجد احد من الأبناء لديه هواية فنية ؟ 🛎 في الحقيقية انسا ربيت ابنساني عسل الصراحة وأن ظهرت في احدهم موهبة الفن فليس لدى مانع من ذلك ولكنهم راوا من خالل معارستي للغن ان طريق الفن نيس

انصرفوا عنه . أبنو خاك ومناهو العميل الذي ندم

■ العمل الذي بودي أن أعيده كثير ولكن للأسف الشديد فالزميل الثنائي الذي كان بشباركني ( هنده الأعسال المبرهبوم عبدالعزين المسعود وكانت سالابيض والاسود فاحببت ان اعسدها فقط بالألوان .. ولكن برحيل زميل الى الأخرة انا أيضاً





سأامة العبدالاء الفنان سلامة العبدالله هناك .



فضلت بقامها بالأبيض والأسود للذكرى

من أجله ومساهسو المسوقيف الذي

يضحكون والجعهور ايضا فستغربت للموقف وعندما وقفت امام المرأة ضمحكت اعلان منافست

سه إدارة تعليهم النات بسندير

لينظافة ميايئ المدارس النابعة لها

سُعبالشروط والمواصفات من مقرالا دارة بالمجمعة . أخر

موعرلتبول البطاء آت نهاية ١٤٠٦/٤/٢٦ وتغتج

المظارين في اليوم التالي ٠٠ حت، ١١٠١١ ٢٤٣٢٠ .

تعلن مؤسسة اسحاق محمد على سندو بمكة المكرمة بانها قد منحت مكفولها نوبهار

حسين محمد ياسين باكستاني الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٨٦٠٨٩٨ تاشيرة

خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعد لذا نحذر من النستر عليه ومن يعرف عنه شيئا

تعلن ورثة المرحوم عبد الحقيظ احمد مؤمن عن الفاء وكالة محمد حسن بنجر رقم ١/٤٨ ق

١١/ ١٠/ ٩٨هـ الخاصة باملاك المرحوم اعتبارا من تاريخ اعلانه بالجريدة وعلى كل من له علاقة

الانتصال بهاتف رقم ٦٣٠٠٦٠٠ مكة وللمعلومية جرى النشر

بهذا الإعلان مراجعة تليفون ٤٧٧٦٣٨٤ الرياض واند الموفق

عن المناقسية العامة

ه تعلن المحكمة الشرعية برابغ بانه تقدم لها حامد سعد جامر الحمدي بطلب اعطانه حجة استحكام لكامل الدار الكائنة بحارة التضطعية بقرية الإبواء حدودها وبساحتها حسب خطاب بلديسة رابخ رفم ٢٠٦ ﴿ ٢٠٦ ٢ ١٤٠٦هــ كمــا يلى شمالا اربعون مثرا ويحتها ارض هضاء ــ جنوبا اربعون مترا ويحدها ارض فضاء والمسرة ـ شرقا ٢٦م ويحدها لرش فضاه والحبرة باغرينا الالم ويحدهنا ارض فضباء والحرة \_فمزانه اي معارضة في المحدود اللاكور يتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان رابغ

و تعلن المحكمة الشرعيبة بقضاء حداد بني مناتك باضه قد تقدم اليها البواطن عوض بن سليمان الحليس الملكي حسامل الحفيظة رقم ١٣٨٦، ١٢/ ٢٨ ١٣٨٦، سجيل بكية المُكرمة وانهى فَـَائلًا بِـانَ مَنَ الجِلْرِي فَى مَلَكِي وتحت جبواز تصبرق بمضردى كناميل البيت والحوش المقام بناؤها شعبى بالطوب والحجر والخشب على الأرض الواقعة بقرية الشبولار التابعة قضاء حداد بني مالك والأيلة ال بطريق الاحياء في علم ١٣٨٧ على البناء القديم العائد في والموضحة حدودها ومسلحتها بحقاد . يحدها شرقا طريق القدم ومسلحة الضلع • • . • ؛ مثرا وغبربها طريق سيسارات ومسساحية الضلم ١٠٠٠ \$منرا وشمالا طريق سيطرات ومسلصة الضلع ١٠٠ ٣٤ مترا وجنوبا ملك رده بن سلمان المَالتَى ومسلحة الضلع مما يل الشرق ٢٩٠٠٠ مترا ودما يلي العرب ٢٩٠٠٠ مترا وطلب منها اخراج هجة استحكام على كامل المحدود المذكور فمن له معارضة فيما ذكر عليه مراجعة المحكمة المشار البها في خلال شهر من تاريخ نشرد وات الموفق الطائف ١٩٤١

وأتعلز المجكمة الشرعيسة بالطائف أنبه انهى

البيها محصين سعيد ميرزوق القشامي از مز الجارى في ملكه وتحت تصرفه كنامل الحنوش الواقعة في محله المحدودة بسالحدود الأثيسة جنوبا بطول ٢٥م ويحدد ثصارع تم املاك الدولة ـ وشمالا بطول ٢٥م ويحدد شارع ـ وشسرقنا يسطول دلام ويحسده ملك المنهى ـ وغربا ببطول ٢٥م ويحدد ملك بخيت مسيب القتامي وطلب اعطانه هجة تملك نه فعل كل من له معارضة ﴿ ذَكَ تَقْدِيمَ اعْتَرَاضُهُ أَيُّ الْمُحْكَمَّةُ خلال شهرين من تاريخ اعلانه الطائف ١٩٤٠ ه تعلن المعكمة الشرعيسة بالطائف اشه اشهر اليها محمد سعد مرزوق القنامى ان من الجارى ق ملكه وتحت تصرعه كامل الجوش الواقعة ق معله المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٠٥م ويحدد شارع \_وشمالا بـطول ١٠٥م ويحدد مظ عايض تساهس الدهاسي ـ وشسرقا بطول 94م ويحدد فلرع \_وغربا بطول 100 ويجدد شارع \_وطلب اعتطانه هجنة تعلك له فعل كل من له معارضه و ذلك تقبيم اعتراضه الى المحكمة خلال شهريز من تاريخ اعلانيه

ه تعلز رناسة محاكم الطاحف الشرعية للعموم اسه انهى اليها المدعو سفير نظى بن قبابيل الزواير الجعيد فلالا بانه من الجثرى و ملكه وحوزد وتمت تصرف كاصل البلاد الزراعيىة المسقسوى متهنا والعنسرى الواقعنة في وادين العرصة الراشة من ضواحى العلمف بجمينع مااشتمات عليه من المنافع الشرعية والفرعية. ومايعد وبحسب ويضب لها شرعا والمعدودة بمايل يحدها نسرقا جبس وبيت للنهىء وبجدها غربا ارش فضاد \_ويحدها شمالا ملك ذرى سماح ودوى جبر ــويحدها جشو با جِبِل تم مكاول، الماء عليها ﴿ فَعَرْ لَهُ مَعَلَّرْضُهُ وَ ذلك التقدم للمحكمة المشار اليها خلال شهر من

تاريخ بشرد واب الموفق ، الطائف ٤٩٤٢ ه تعلن المحكمة الشرعيسة بالطائف انسه اذهى اليها محمد بن سعد القنامي أن من الجارى ﴿ ملكه وشحت تصرفيه كاميل الحوش اللقيام على القطعة رقم ٣٦٨ الواقعية ﴿ مَحْلُةُ الحبويسة مخطط الدهاس المعودة بالحدود الإثية · جنوبا وبطول عشرين مترا ويحده القطعة رقم

٣٧٠ ملك المقهى وشمالا : بطول عشرين مترا ويحده القطعة رقم ٢٦٦ ملك معالح القثامي وشرقا : بطول تسعة عشر مترا وشعسين سنتم ويحده ثنارع وغربا ابطول تسعة عشر مترا وخمسين منتم ويحده القطعة رقم ٢٦٩ ملك المنهى

ً وطلب اعطائه هجة تعلك له فعل كل من له معارضة ﴿ ذَكَ تَقَدِيمَ اعْتَرَاضُهُ أَلَّى الْمُكُمَّةُ خسلال شهرين من تشاريسخ اعسلاشه (الطائف ه تعلنُ المحكمة الشرعية بالخلص للعصوم ان

المواطنين شليان عجاب السلمى وجويير مزلوء السلمي تقدم اليها بطلبه الثبات تملكه لكامل . دارهماً ارضا ويشاء الكلائنة بمحلة . الحشو التنابعه للكنامل المشلملة عبل مساكن سأليبة بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتى تُسرقا : ارضٌ فَصَماء وطول الصَّلَّع ٣٥ خَمسة وثلاثون مترا

وغريا ارض غضاء وطول الضلع ٣٠ خمسة وثلاثون مترا وشمالاً : ارش فضاء وطول الضلع ٢٣ شلاثة وتلاثون بترا ٢٣م وثلاثون مترا

وطلب حجــة استحكـام بــذلك فكـل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ تشره وآذا مضى الشهرولم يعارض احدق ذلك يجرى اللازم (جدة ٨٨٨٣) .

تعان اللجكمة الشرعية بالكامل للعموم أن .

المواطنين شليان عجاب السلمى وجوبير مزاوة السلمى تقدما البهيا بطلبهميا اثباث تملكهميا لكامل . دارهمنا لرضا و بشناء الكائشة بمحلة الحنبو التأيمية للكاميل المشتملة على مسيلكن سظية بمنافعها الشرعية المحدودة كالأتي شبرقا ارض فضباء وطول الضلع . ٣٥ خمسة وثلاثون مترا . وغرباً ارضُ فضناء وطول الضلع . ٣٥ خمسة

وشمالا ارض فضاء وطول الضلع ٢٣٠ ثــلاثة وثلاثون متراء

وثلاثون مترا .

وطلبا حجـة استحكـام بـذلك فكـل من نه معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تأريخ نشرة واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ثلك يجرى اللازم ، جدة ٨٨٨٨

ه تعلن المحكمة الشرعية يقلوة بانه تقدم اليها المواطن / محمد سعيد محمد الزهـراني طالبا حجية استحكام عيل عقياره الكنون من أرض محاطة بحوض وبها غرفة شعبية الواقعة بغرية المضحاء والداخلة عليه بالاهياء الشبرعي من عبلم ١٣٨٤ هـ وحدودهنا واطوالهنا حسب تخطيط بلدية قلوة كما يلى ،

يجدها من الشمال الجبل وبطول ٢٠ مترا يحدها من الجنوب مسيل الله بطول ٢٠ مترا يحدها من الشرق ملك المنهى بطول ٢٠ عثرا يحدها من الغرب مسيل الماء بطول ٢٠ مترا

وتبلغ السلمة الكلية . ••٤ م واللمكمسة الاتعبان ذلك للعصوم ضمن له معارضة عبلى المذكبور فيتقدم بهبا ال المحكمة الشرعية بقولة من تاريخ نشر هذا الاعلان واذا مضت المدة ولم يعارض احبد فسوف يجبرى

علمنا بائنه لايمر بنه خط عنام ولا هنزمته ولا رسوم خط عام مستقبلا \_ الادارةُ ؟ ١٨١٧٢

ه تعنن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم أليها المواطن عملية على موس الطيار الزهراني طالبا حجة استحكام على غرفة شعبى محاطة بحوش والواقعة في قريسة للقهيب بالحجسرة والداخلة عليه بالشراء والمعدودة حسب تخطيط البلدية يحدها شمالا حرم خبط الحجرة الشباقة ٢٠ م وبطول ٦٠ م ويحدها جنوبا مسالى بلاد المنهى بطول ۱۰ م ویحده شبرقا فضباء بطول ۷۰ م ويحدها غربا بنالى ملك اللئهى بنطول ٢٠ م والمسلحة الكلية ٢٠٠١ م مريع وللحكمة تعلن يَلِكِ لِلعِموم في مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مفى الشهران ولم يعلرض احد ضنوف بجرى اللازم شحو طلب المذكور والله للوفق ، الإدارة :

• تعلن المحكمة الشرعية بغرعية غاصد الزناد ببانه تقدم اليها المواطن احمد مشنى احمد الغامدى اصالة عن نفسه ونياية عن اخيـه مجعد عشنى طالبا حجة استحكام عبلى ارضه السكنية الواقعة بواد حاضة قريبة ال شأييع والتى الت اليـه عن طريق الميـراث الشــرعى والتي حدودها وامتارها كما يلي . پحدها شرقا خط ترایی بطول الضلع ۲۰

يحدها غربا ارض فضاء بطول الضلع ٢٠ يحدها جنوبا ارض فضاء بطول الضلع ٢٠ ... يحدها شمالا ملك محمد احصد واخيه بـطول الضلع ١٩ .

ومسلحتها الإجمالية ٤٠٠ م" علما بان هذه الارض لايمر بها خط علم ولاحرمه فعل من لديه معارضة التقمم الى المحكمة الشبرعية خسلال شهرين من تباريخ نشيره .. ، البياهية /

و تعان للحكمة الشرعيسة بالطائف لنبه انهى اليها سعد عيضة ناصر المالكي ان من الجاري في ملكة وتحت تصرف كامل ائدار ارضا وبناء المحدودة بالحدود الإتية . جنوبا وبطول اربعة وعشرون مثرا ويحده ملك لحمد عسفر المالكي ومحمد الأصمري .

وشمالا : يطول اربحة وعشرون مثـرا ويحده ملك عطية الحارثي . وشرقا . يطول خُمسة عشر مترا ويحده شارع وغريا ، يطول خمسة عشر مترا ويحدد شارع وطلب اعطائه هجة تلمك نه فعل كل من نه معارضة في ذلك تقديم اعتراضته الى المحكمة

غيلال شهرين من تياريخ اعيلانيه \_ الطائف

## تعديل اسم

ه تعلن ادارة الاحوال المنية ببلجرش انه تقيم لها المواطن راشد جمعان صناح محمد الغامدي مسلحب الحفيبقلة رقم ١١٠٠٦٩ وتساريسخ ١٣٩٢/٩/١٤ هـ سجـل الرياض طالبـا حذف اسم جده الثانى منعمد واضافة اسم فخذه ال معيض وحيث سيمبيع بعد الجذف والإخبافة كلقال راشد ابن جمعان ابن صالح ال معيض الخامدي فعن له معارضه على اسم المذكور يتظم الى هَـدُّهُ الأِدَارَةُ خَلَالُ شَهِـرَ مِنْ تَارِيقُـهُ وَاللَّهُ الموفق . (البلحة /بالجرشي) .

ته يعلن المكتب الصمعي بجدد كيلو ٧ طريق مكه بانه تقدم اليه النواطن الدعو محدد سنبو للتكرونى لتعديل اسمه ئل شهادة ميلاد ابنائه الى محمد مبذيو علمان فلاته فمن له معارضة عليه التقدم أق المكتب المستى خلال ثلاثة أشهر واند الموفق (الكتبة ١٨٨٨) .

تؤكد سغارة اليمن الديمقراطية الشعبية بجدة بان الدواطن معمد عدوش بلجعفر هو الاسم الحقيقي له بدلا من اسمه الاول والذي كان ياسم احمد حمد مكنون والذي يحمل جواز يمنى ديمقراطي ١٤٤٢١ مىلەر من جدة يتاريخ ٨ يوليو ١٩٧٩م وقد اعطيت له هذه الشهادة بناء طلبه (الكلم ١٨٨٨) .

اسمه الأول والذى كان باسم احمد محمد محمد

مکنون والذی بحمل جواز ی/د رقم ۱۹۹۳۱۱

صغر ق جدة بتاريخ ٨/ يوليو ١٩٧٩ م .. وقد

اعطيت له هذه الشهيادة بناء طلبه ــ القلم

فقد حفيظة

ه تقيم الى ادارة الإحوال المدنية في المدينة

المنورة المواطن حصره عطينة مطلق الرحيسل

مغيدا أن دفتر حفيظة تغوسه رقم ١٧٢٠٥

وتاريخ ١٤٠٤/١٢/١ هـ سجل الدينة المنورة

يرجى معن يعشر عليسه أن يسلمنه لادارة

الأحوال للدنية في الدينة المنورة او اقرب ادارة

احبوال مدنية ـ لأن حيارة هذه الحفيظة او

اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من

قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

ه تقدم الى ادارة الإحبوال للسنينة في جيدة

المواطنة حصة بنت محمد المقنى مفيدا ان دفتر

يترجى ممن يعشر عليسه ان يسلمنه لادارة

الاحوال الدنية في جدة أو اقبرب أدارة لحوال

مدنية لأن حيارة هذه الحقيظة أو لخفائها لو

العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

صلحبها يعىد مخالفة يحاقب عليها النظام ـ

تقدم الى ادارة الاحوال المبنية في القنفرة

الواطن عامر حسين عامر العنامرى مفيندا ان

دفئىر حفيظة نفوسسه رقم ٢٧٥٦٥ وتساريسخ

يبرجى ممن يعثر عليه عن يسلمه لادارة

الاحوال المعنية في القنفدة او اقرب لدارة احوال

مدنية ـ لان حيارة هذه الحفيظة أو ا خفائها أو

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صلحبها يعند مخالفة يعالب عليهنا النظام

١٣٩٤/٧/٤ هــسجل القنادة قد فقد منه .

١٣٩٦/٩/٢ هـسجل جدة قد فقد منه .

النظام دالدينة المنورة . 2007

 يعلن للكتب المسمى بجده كبلو ٧ طريق مكة ه يعلن السيد هوس لم سقيدو عن فقد بطاقة بأته تقدم اليه للواطن الدعو محمد سنبـو بترومين رقم ۲۲۱۸ بتاريخ ۱۹۸۱/۱۱/٤م من التكروني لتعديل لسمه في شهادات ميلاد ابتائه يجدعا يسلعها الى مكتب بترومين بالقميم ـ الى مجمد سنبق عثمان فلاته فمن له معارضية عليه التقدم الى المحتب الصحبى خلال ثلاثة اشهر

والله الموفق \_القلم : مددد ه يعلن المعيد صليمان قابل رويشند الرهبل عن فقىد استمسارة مىرسپىنس وايىت م٧٧ رقم أن من يهمه الأمير تسؤكند سقبارة اليمن ٦٢٨٠٤٢١ نقل السعوبية صادره عن المئيمة المذورة من يجدها يسلمها الى صرور المديشة الديمقراطية الشعبية بجده بلن المواطن محمد عوض بلجعار هو الاسم الحقيقى له بـدلا من النورة (الدينة ٢٠٨٨) .

\* يعلن السيد سليمان قابل رويشذُ الرحيل عن فقد رخصه فبادة عمومي رقم ١٣٥٦ بتأريخ ١٣٩٢/٨/٢٢هـ صادره من المعينة المنورة من يجدها بسلمها الى مرور المدينة المتورة زالدينة

ہ پطل السید ابراهیم عبدہ عواد یمٹی شمال عن فقد جواز سفره رام ٢٠٩٤ - بشاريخ ۱۹۸۲/۱/۱۸ مىلىر من جدة من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة (الرازى ٨٨٨٧) .

هِ تَعَلَّىٰ الصيدة صَفِية أحمد كحماى أرتبرية الجنسية عن فقد جواز سفرهـا رقم ٢٣٦١١٩ صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة (الرازى ٨٨٨٧) .

ہ یعلنٰ جیری داکوکـو عن فقد رخصـة قیادة خصومی رقم ۲٤٩٥٩ صادرة من مبرور ينبع بتاريخ ١٤٠٣/١٢/١٧ فعلى من يجدها يصلمها الى مرور ينبع وله الشكر مالادارة . ١٨١٧١

 يعان حسن محمد عبدالله عن فقد لوحة سيارة هوندا موديل ٨٢ رقم اللوحة ٩٩ •٢٤٢٠ خصبوهى السعوديية صادرة من صرور جدة بتاريخ ١٤٠٣/١/١٠ فعلى من يجدهـا يسلمها الى مرور جده وله الشكر ـ الادارة ١٨١٦٧

 يعلن الشيخ / عزات ابراهيم ربدان عن فقد أستمارة سيارة عرسينس عونيل ٨٢ رقم اللوحة ١١٢٥٦٠٠ خصنوعى السعودينة عبادرة من مرور جده فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جده وله الشكر \_الإدارة ، ١٨١٦٩

يسلمها مرور جده مشكورا ـ الادارة ١٨١٦٣

ه يعلن مسفر مسفر عثمان الزهرائي عن فقد رخصة قيادة عصومى رقم ٢٢٦٥ صادرة من مرور جده ق ۲۲/۸/۲۱ هدفعن پجندها

ه يعلن السيد / معالح حسين دليم القحطائي عن فقند لوهنة سيبارة داتسنون م ٨١ رقم ٣١٦٣٥ ؛ نقل السعودية من يجدها يسلمها الى مرور عسم \_ أبها ، ۲۲۷

ت تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف

المواطن محمد عبدالله عليد النفيعي مفيدا ان

دفتر حفيظة نقوسه رام ١٩٩٩ وتـاريــغ

پیرچی معن پعثیر علیے ان یسلمے لادارۃ

الاحوال المنبية في الطائف او اقرب ادارة احوال

مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او

العبث بعنوناتها أو استعملها من قبل غير

صلحبها يعند مخالفة يعاقب عليهنا النظام

\* تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه

المواطنَ موسى محه يحيى مسعودى مقيـدا ان

دفتر حليظة نفوسه رقم ٢٤٩٤٨ وتساريخ

يسرجى ممن يعشر عليسه ان يسلمسه لادار

الأحوال المنبية في صامحك أو ظرب أدارة لحوال

مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظلم (الاحد

تقدم ألى أدارة الإحوال المدنية في الطائف

المواطن ناهض زبار خالد القرق البقمي مفيدا ان

دفلر حفيظة نفوسته رقم ٢٨٦٣٣ وتساريخ

يسرجى معن يعشر عليسه ان يسلمسه لادارة

الاحوال المنفية في الطلاف او اقرب ادارة احوال

مدنية \_ لأن حبارة هذه الحقيظة أو لخفائها أو

العبث بمدوناتها از استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النخاام

ه نقدم الى ادارة الاحبوال المعنية في جيدة

المواطنة حصة بئت محمد المقنى مفيدة ان دفتر

حقيظة نشوسها رقم ١١٨٥٧ وتباريخ

يبرجى ممن يعشر عليسه ان يسلمسه لادارة

الاحوال المننية في جده او اقبرب ادارة احوال

منتية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها بعد مخلفة يعاقب عليها النظام (الظم

تقيم ألى ادارة الأحوال المبنية في الطائف

المواطن محمد عبدات عابيد النفيعي مقيدا ان

بغتىر حفيظة نضوسته رقم ٧١٩٩٩ وتباريخ

يبرجي من يعشر هليسه ان يسلمسه لادارة

الإحوال المنتية في الطائف أو اقرب ادارة أحوال

مدئية \_ لأن حيازة هذه الحفيظة أو لخفائها أو

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبّل غير

مسلحبها يحد مخالفة بعالب عليها أأنخالم

ه تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في القنفذة

للواطن عامر حسين عامر العنامرى مقيدا ان

بفتبر حفيفاة نضوسته رقم ٢٧٥٦٥ وتساريسخ

الأحوال للننية في القنقدَه أو اقرب ادارة احوال

مبنية ـ لأن حيارة هذه الحقيظة أو اخفائها أو

العبث بمدوناتها او استعمالها من ابل غير

مسلميها يعث مخالفة يعاقب عليها الشقلم

مفقودات

ہ یعلن السید انور بسائنا عبدالجبل ہندی

الجنسية عن فقد يـطاقة خـاصـة رقم ٢١٧١

بتأريخ ٢٤٠٥/٢/٢٤ هـ. عسائرة من بترومين

القميم من يجدها يسلمها الى بتسرومين

ه تعلن السيدة زهراء عثمان بابكر عن فقد جواز

سفىر رقم ٤١٨٣٥ ل عسادر من الخبرطوم من

يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة

يعلن السيد للقريدى كربون عن فقد بـطاقة

بقرومين رقم ٢٢١٩ بقباريـخ ١٩٨٤/١٢/٤م

صادرة من مكتب بترومين بالقصيم من يجدها

يسلمها الى مكتب بترومين بالقصيم ـ القصيم .

بالقميم \_ (للقميح)

". (مكتبة الخطابي) .

١٣٩٤/٧/٤ هــسجل القنقدّم قد فقد منه . يرچي معن يعشر عليسه أن يسلمسه لادارة

(الملائف ١٩٣٤) .

١٣٩٦/٨/١٩ هــسجل الطائف قد فقد عنه .

١٣٩٦/٩/٣ سجل جدة قد فقد منه .

(الطائف ١٩٤٥) .

١٣٨٨/٤/٣٢ هــسجل الطائف قد فقد منه .

١٤٠٣/١٠/٢٩ هــ سجل صلعطه قد فقد عثه

١٣٩٦/٨/١٩ سجل الطائف قد فقد منه

بأيها \_ أيها - ٣١٧

ابها . ۲۱۶

يجدها يسلمها الى مرور عسير أبها ٢١١

يسلمها الى مرور عسير .

الجنسيـة عن فقدان جــواز سفره رقم \$١٩٥٤ بتاريخ ١٩٧٩/١٢/٢٤ م الصادر من جده وعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية يجيده ــ

جوازات المدينة المنورة ـ المدينة . ٣٠٨٥

نوحــة سيارة هــاى لوكس غمارتــين م ٨٥ رقم ٩ - ٦٧٣٣ نقل السعودية صادرة من حائل من يجهها يسلمها الى مرور المدينة سالمعينة

يجدها يسلمها ال مرور جده ـجده ٢٨٨٨ ہ یعلن عبل هسپن عبل محمد فقیر بمبانی

يسلمها الى مرور الليث ــ الرازى ٨٨٨٧

يسلمها الى جو لزات مكة المكرمة \_مكة • ٧٦٩١

و تعلن شركة سعودي أوجيه عن ظهد لوحة سيارة مازدا بوكس ٨٢٢ رقم ١٦٨٢٤٦ عنادرة عن الريساض من يجدهها يسلمهها الى مسرور الطائف والطائف ١٩٤٧٠

الموطن/حمد من أحمد ارباهم عرب و المواقع الموا

است المراهيم وفت يبلنعن فقدشهادة ميلادابنه محصد الصادرة من جدة ٠٠ يرتي مِن بِجِدِهَا تَسلِمِهَالْمُصِدِ رَهَا الله تصال ت: ١٩٢٥ها جدة رياكم

سجاد الرحمن مطوسيرعلي البنفادديشي الجنسية . يمن عن فقد جوان سفره رقم . [72579] ويوجوعن يعلن عليه تسسامه إلى المسغارة البسفلاد يشيئة ويهيمون

 يعلن السيد / عبدالعزيز محمد القحطائي عن فقد شهدة اولى متسوسـط بـتــاريــخ ١٣٩٢ /١٣٩٤ هـ صادرة من مدرسة العاصمة بالرياض من يجدها يسلمها ال ادارة التعليم

 بعان السيد / محمد على مشعب عن فقد رخصة سير لسيارة جيمس خصوصي م ٨٠ رقم ٢٥٢٥٧٧٧ من يجدها بسلمها الى مرور عسير ــ

ت يعلن السيد / جابر على محصد الحفاف عن فقد لوحة سيارة ستاوت م ٨٢ رقم ١٥٣١٤٠٤ بتاريخ ١٤٠٢/١١/٧ هـ صادرة من عسير من

 يعلن السيد / سعد صبقح عايش عن أقد رخصته قيفاة خصوصى رقم ٨٨٧٠٧ بتاريخ ١٤٠٤/٩/١٠ هـ صادرة من عسير من يجدها

🛥 يعلن عبل حسين عبل محمد فقير يماني

 يعلن السيد / نبيل محمود احمد أبو النجا متارد متارد مصرى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ۱۵۰۰/۲/۱۲ بتباریخ ۱۵۰۰/۲/۱۲ هـ صادرة من الدينة المنورة من يجدها يسلمها ال

ه يعلن السيد / رشيد مرزوق الجهني عن أقد

ه يعلن السيد / عبدالقادر اهمد باعامر عن أقد استمارة سيبارة مبازدا بنكس م ٨٢ رقم ١٢١٨٢٥٩ څ السعوبية مسلارة من جدة من

الجنسية عن فقدان جبواز سفره رقم ٢١٥٥٤ بتاريخ ۲۶/۲۶/۱۲/۲۶ م الصادر من جده وعلى من يجِّده بسلمه الى السفارة اليعنية يجده ــ

ه يعلن السيد / عمر عبدالله بأوهاب عن فأند لوحة خلفية سيارة تريسلا رقم ٢٠٢٢٤٠ نقل السعودية صادرة عن عرور للرياض عن يجدها

ہ پعلن السيد / ابراهيم هسين عسيرى عن فقد استمارة سيبارة رقم ١٩٦٧٥ عبادرة من جدة ف ١٤٠٦/١/١٤ هــمن يجدها يسلمها ال مرور الطائف ـ الطائف : 1927

و يعلن السيد / سعد مسالح عابش عن **فل**ـد رخصتهٔ فیادة خصوصی رقم ۸۸۷۰۷ بتاریخ ۱۱۰2/۹/۱۰ هـ صادرة من عسير من يجدها يسلمها الى مرور عسج ــ ابها ٢١٠

مرتفلان السند أرجاس على محميد الح فقد لوحة سيارة ستاوت م ٨٢ رقم ٢٥٢١٤٠٤ بتاريخ ١٤٠٢/١١/٧ هـ عبادرة عن عسير عن يجدها يسلمها ال مرور عسج \_أبها ٢١١

ه يعلن السيـد / محمد عبل مشعب عن فقـد رفصة سير لسيارة جيس خصوصي م ٨٠ رقم ۲۵۷۷۷۷ من يجدها يسلمها ال مرور عسع ــ

د يعلن السيد / ماى مايديا تايلندى الجنسية عن فقد اقامة رقم ١١٩٩٢ /ش" مجددة من شهر رمضان ١٤٠٦ صادرة من مكة الكرمة من يجدها

ه يعلن السيند / عادل عبندالعمال محمد عبدالعال مصرى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٦٨٩ بتاريخ ٦٦٨٩ هـ مسادرة من الطائف من يجدهما يسلمهما الى جوازات 

 تعان السيدة / انبلا شاهين ـ بـاكستانيـة الجنسية عن فقد جو از سفرها صادر من جدة من يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده وله الشكر ــجدة . ٨٨٨٤

 پعلن السيد / ابراهيم حسين عسيرى عن فقد استمارة سيبارة رقم ١٦٧٧٥ صادرة عن جِدةَ في ١٤٠٦/١/١٤ هـ من يجدها يسلمها الى مرور الطائف ـ الطائف . ٤٩٤٣

اعلاده و نقد دنتر منظر نغرس معند الأم الأعوال المدنية و في مكة المكرمة .

تعبلن يرشركم أنجبس الأهلية فرع حبدة عن انتظ وخطان معفوله السيلماب محمد إيماب كاغسب حمام " المصري أنحنسية فعلى من للهمغيض لدى المذكوير مراجعة المشركة خلال أسوع من مَا يخه على عنوا بنا: شاع فلمطبخ تلفيلت ٢٠٢٨٣٠ جرة - والزَّكِرَ تَلْجَصَلُولِيَ طَلِيرُهُ وَالنَّايِعُ .. لمذاحرى المشركان يهمه الأمر

الهكيئة المشكريسية بمدرسة زيدبن الخطاب لابتدانية بجذة

تنعيبالغ أكزن زميلهم الأستاذ

سيعبدحا بدالغامديخي والذي انتقل إلحب حِمة المارتعالي يع الأجد الموافق ١٩ /٣/٣/١٤ تغمدالله الفقيوموا معرجمته وأسكره نسيح جناته وألع أهار ودويه المصبر والمساواست " إ **فاللُّم وَافِا إِلَيْهِ رَاحِ مَوْتِث** " "مدير مديرة زيدين الخطاب النزائية بوة ا

يعلن ريموندى بريطانى الجنسية عن فقد

جواز سفر رقم ۲۱۰۰۵۷ B صادر من لندن

ق ۱۹۸۲/۸/۱۱م من يجده يسلمه الى

السفارة البريطانية بجدة وله الشكر .

مجلة المتجديد الدائم

تعلن مؤسسة اسراهيم العمرى للتجارة عن تغيب العلملين

١ - أنصارى عالين ياسين هندى الجنسية يحمل جواز رقم

٣ - صغير احمد عزيرُ احمد هندي الجنسية يحمل جواز رقم

٤٧٢٠٤٧ صادر من لوكنو فعلى من يعرف عنهما شيئا الاتصال

باقرب مركز جوازات او بالمؤسسة تليغون ١٨٧٨٦٢٨ جدة وله

يعان السيد محمل على تونا تركى الجنسية

عن فقد جواز سفر رقم ۱۷۷۱۲۹ بتاریخ

١٩٧٩ صادر من انقرة من يجده يسلمه الى

اسم الجهة الملقة جامعة الملك عبدالعزيز / جدة

التصنيف المكوب ونوعه لديه التصنيف المناسب

اسم الجهة الملئة جامعة اللك عبدالعزيز / جدة

قيمة الوثائق ٥٠٠٠ (خمسة الاف ريال )

ب - الاعمال المكافيكية والكهربانية والتنافثة والتكبيف

التصنيف للطوب ونوعه لديه التصنيف المناسب

لقر موعد للبت في العملية - نهاية شهر ريب ١٤٠٦ هـ.

لمر موعد ثلبت ﴿ العملية - بهاية شهر رجب ١٤٠٦ هـ-

قيمة الونائق ٥٠٠٠ ( غمسة الاف ريال )

اسم المتاقصة ووصفها وغرضها مشروع مجمع الملك فهد للبموث الطبية

أخر موجد لتقييم العروض الساعة العاشرة يوم السبت ١٤٠٦/٥/١ هـ.

أسم المناقصة ووصفها وغرضها احتروع مجمع الملادغهد تلبحوث الطبية

لَخْرُ مُوعَدُ لِتَقْدِيمِ الْعُرُوشِ السَّاعَةِ الْعَاشِرةَ يُومِ التَّلِاتَاءَ ٤ - ١٤٠٩ هـ.

موحد فتح المطريف الصاحة الولمدة من يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٥/١ هـ

٥ ملحق رياضي

خاص بالالوان

لفريق النصى

لكرة القدم .

مقاس اربعة

اضعاف حجم

المحلة العادى

مع هدية

مكان بيع الوقائق غرفة ١١٦ مينى رقم ٣٨ ـ امانة المنن الجامعية

يتم شراء مستندات المتاقصة اعتبارا من ١٤٠٩/٣/١٨ وحتى ١٤٠٩/٣/٢٥ هـ

ء اعلان ،

موعد فتح المُقاريف الساعة الواهدة من يوم السبت ١٤٠٦/٥/١ هـ.

مكان بيع الوثائق المرفة ١١٦ مبنى رقم ٣٨ ـ اماتة المن الجامعية

السفارة التركية بجدة وله الشكر

ا ـ الاعمال الانشائية والمعارية

الأتى اسميهما

٦١٤٥٣٠ صادر من باتينا

يعلن على محمد بقاخان الباكستاني الجنسية عن فقد رخصة اقامة صادرة من جوازات جدة برقم ۸/۳۰۹٤۸ وتاريخ ۲/۱/۱۹ ۱۱،۳/۹۱۸ هــ فعلى من يجدها يسلمها مشكورا لجوازات جدة

يعلن احمد مهدى عبـد الرحمن سودانى الجنسية عن فقد فيزة سفر حج صادرة من الخرطوم فعلى من يجده يسلمه الى السفارة

السودانية بجدة وله الشكر . تعلن ورثة المرهوم محسن عبقح الحربى عن ققد الصك الشرعي رقم ٥١٦ عنادر من محكمة جدة بتاريخ ٢٠/٤/٢٠ هـ لعمارتهم الكائنة ﴿ هي الرويس شارع الانعلس فعل من يجده يسلمه الى محكمة جدة او الاتصال بتليفون رقم

يعلن عبل الخزين عبد القادر سودانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١٩٣٨ في ١٩٨٥/٢/٢١م صبيادر من الخبرطوم من يجده يسلمه اثى السفارة السودانية بجدة

تعلن الطاف محمد جابر المصرية الجنسية عن فقد اقامتها رقم ١٤٠٠٧ صادرة من جو ازات جدة

يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لجوازات جدة يعلن سيند فضبل جميل الليبل هنندى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٧٦٤٥٨

عسادر من الهنيد ق ١٩٧٨/٤/١١م من يجده يسلمه الى السفارة الهندية بجدة وله

تعلن ادارة القعليم للبين بالطائف عن هاجتها ال استنجار دبنين شدرستين اهداها داخس الدبشة والأشرى غارجها وموقعهما كالتال الْمِتْي الأول \* للدرسة قيس بن عاصم بحي الشرائية بشمانك عدد غرفه لا وكل عن . ٣٦ . غرفه

وتقُّم الطلبات مناشبة حارة التعليم . السم الأجور ، مرفقا بها صورة من منه ملكية المنى وصورة من رخصة للبناء وصو عطمع تقبيم لقرار عن ملك للبنى المعروض بتضمى عدم ارتباطه مع اى ادارة و ميق ان اجر داره و لغلاها بموجب مطالبته مع توصيل الماه و الكهرباء و الهاتف وقع واستعداده كذلك بعمل أى اصلاحات او اضافات هسب مرتبات اللجنة التي ناوم

فعل هميم من تتوف ليبعد الشاوط السابقة للتقرير بطلبات 194 م 20 الدوم المراجع و 19 م 19 م 19 م

المُبِنَى الثَّانَى الدَّرْسَة العشَّانَ بني مالك عبد غرقه لا يظر عن . ٢٠ . عرفة

على أن يكون اللبني من المسلح وبتشطيب ممثارٌ وتابع له فشاء ولا تكل مسلحة الضرفة الواحدة عن - \$ " ٦ م" ، وان يكون من بين تلك الغرف غرفتان احداهما للمكتبة والأشرى للمعمل بمساحة الواحدة منهما · \* \* \* أ · ومرافق صحبة تفي تعلجة الطلاب والعقاين بللدرسة مع تُودير الإبارة والتهوية والنواهي

يم شهادة مندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن كحمل المبني للفرض المراد الإستنجار من **ــ ﴿ هَالَةً تَحْدَدُ الوارَ الْلِبْتَى الْحَرُوضَ** 

رطبيم اقرار لخر يتطبعن بان المآلك ليس من مضبوبى وزارة المعارف - مع ايضاح عبوان المتكم ومقر عطه وأن يكون الملك مسئول عن هالة النبني الإطلانية والمعطوية من هبث تحمله للغوض المراد الاستنجار



تطالمون فيها هذا الأسوع • رضا محمد لارى يبحث في مقاله الأسبوعي الجديد أيعاد قضية التجسس الاسرائيلية .

• الاستاذ عزيز ضياء يصل في ذكرياته المثيرة محياتي .. مع الجوع والحب والحرب، الى

مرحلة دقيقة من الحزن والألم! رئيس التحرير عبدالله مناع يكتب مقاله الأسبوعي من الخميس للخميس .

• معاني الشيخ عيدانة الدباغ .. ذكسرسات مثيرة عن الزراعية والصحافة والإدب • خطاب إسرائيلي إلى الاتحاد

السوفييتي يعترف بالضياع في .. الاسفنج العربي ؟!

● أول أكديمية للطيران في الملكة ..

المراة .. والف ساء «الماكياج» ..

وحداوی .. فی انتظار

برایان مورو روایة «ایلین

:00 الى جانب العديد من الموضوعات النمن ٥ ريالات السياسية و الإحتماعية



■ تحدثت في الأسبوع الماضي باختصار شديد عن الشعراء المغمورين الذين اجبرتهم ظروفهم الحياتية على عدم متابعة ما ينشر بالصحف من مواضيع تخدم الأدب النبطى وعدم تمكنهم من المشاركة مع زملائهم الشعراء .. وعلى ذلك ضربت مثلا بالشاعر الشاب محمد ظافر الشمراني الذي يكتب بخيالات المجددين في الشعر الفصيح وباسلوب نبطى تغذيهما المعاناة التي أصرت على منادمة هذا الانسان.

تعال عزيزى القارىء لنحلق معه في عالم الابداع والخيال من خلال هذه الأبيات التي جسدت مدى مقدرته الشعرية والثقافية إذ يقول واصفا

صحيح أنت يحليك الذهب واللول والمرجان وفي خدك سحار الشمس وشعاع القمر ينداش ومن همسك يغار البليل الشادي على الأغصان ويخجل من نسايم عطرك الكادى وبرك الراش وفي تغرك ينام الصبح واله من الشفق احضان

وفي عينك يضيع البحر لو مالشاطئين ارماش وفي جيدك مرايا النور خطت للقمر عنوان

وفي شعرك تخفى الليل ومن ايدى النهار انحاش عالم تتمثل فيه معنى الانسانية .. عالم السلوك والادراك والوجدان .. عالم المشاعر والنبل .. العالم المحسوس الذي يراه أهم بكثير مما وصف به تلك الموصوفة : ولكنك مثل لوحه بريشة ملهم فنان

تخيلها وقضى العمر يبرسمها عبلى الاهماش تعيشين بضياع الوقت لا احساس لا وجدان وتغبرين القلوب وتشترين اغلى بلاش بلاش لا حب تعرفين ولا وفيا توفيينيه الخيلان ويـومن تنطقـين يمـوت كـل اللي بصمتـك عـاش

■ وق الشعر الخاص بالمنطقة الجنوبية وما يسمى باللعب الشهرى .. له به صولات وجولات وسبق ان اوضحت ق اعداد سابقة بأن غرض الغزل هو (غلب ما يقال في هذا النوع من الشعر ولابد من تشابه القوافي لفظا واختلافها معنى .. و في احدى المناسبات سمعته يقول هذين البيتين:

المنطوع هبالي حمنوة وعبلاج عبوده قال علك تحصل مالخلايق ناس عنها

وفي البيت الثاني يقول

ليتنى شعرة في مفرقته وعلى جعوده شعسرة والغطى بسين الظفسايس نساسعتهساا

■ انظر ایها القاری، الکریم الی الکلمات ، علاج عوده ، يقابلها في البيت الشاني و على جعوده و هاتان القافيتان متشابهتان في اللفظ لكنهما مضتلفتان في المعنى فالأولى تعنى علاج من العود والثانية تعنى الجعود ويعنى بـ ، المطوع ،

وبالمثل كلمة ، ناس عنها ، في البيت الأول و ، ناسعنها ، ف البيت الثاني ، متشابهتان في اللفظ مختلفتان في المعنى . فالأولى تعنى احد غيرها والثانية تعنى ضم تلك الشعرة الى

■■ وحتى لا يكون الوسط الشعبي مفعما بالخمول والركود لابد من مشاركة كبار الكتاب والشعراء بالصفحات المهتمة بمذلك . لاسيما وانه في أمس الحاجمة اليهم والى افكارهم وارائهم ونشكر الاستاذ عبداله بن خميس والدكتور سعد الصويان اللذين وقفا مع هذا الأدب ورسخا جذوره في اعماق المهتمين وغير المهتمين .

وبالمناسبة ما قباله الاستباذ ابن خميس في برنياميج العشماوي الثقاق في الأسبوع الماضي كان هو الأصبح وسبق وأن طالبت الاساتذة الكتاب بذلك وهو أن لا يكون هناك أي وجهة مقارنة بين الشعر الفصيح والعامى بل ينظر اليه كفن

■■ كبت المشاعر من أكبر الآلام التي قد يعانيها الانسان وعندما نطالب بعدم قرض الشعر النبطي فكأنما نطالب بكبت مشارعرنا التي نجسدها في قصائدنا التي قد لا ترضى الغيورين على اللغة الأم .. لكنهم ليسوا ملزمين على قراءاتها ولاسماعها ولا التحدث فيعا يخصها طالما انها لا ترضيهم

اليس كذلك يا أستاذ يحيى المعلمي ؟

مادام رغبتها الفراق اعذروها ممكنها نسيت زماني اللي اهدرت واذا تكدر صفوها بشروها انى من الفرقا بكيت وتحسرت

، احزان روحي ، والهموم .. اعرفوها انعام تطريها لوانى تكدرت

ومن امنياتي بالسعادة عطوها ورد يعطرها لو انسى تاثرت

ه المحرر

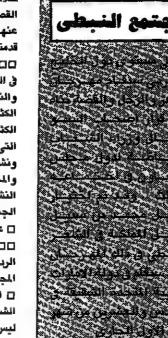
## كان لى نشاط تليفز يوني ممثل في جمع آ

البطاقة الشخصية نود أن نعرف بعض محتوياتها. الاسم : العمرولو كان عند بعض الناس سرا : العمل ؟ الاسم : سالم حمدان المحيريق اليامي من مواليد بدر

العمل : امير وادى بن هشيل متزوج وعندى أولاد .

🗆 🗅 بالنسبة في فقد كنت اقوم بجمع 🗖 منذ مثى بدات تقول الشعر ؟ التراث الشعبي المتمثل في العرضات □□ بدات اقول الشعر وانا في الرابعة والرقصات والإهازيج القديمة لأقوم عشرة من عمرى وكانت بدايتى عبارة بتقديمها عبر برامج التليفزيون ولكن عن كتابة بعض القصائد البسيطة واستمريت في هذا المجال حتى تطورت بحكم ظروف العمل الحاليــة لدى لم اعد اتمكن من مو اصلة هذا النشاط أما تلك المسوهبسة واصبحت اشسارك ق المناسبات والندوات الخاصة بالتراث القصائد التي انتهيت الأن من وضع

> 🗖 انت واحد من شعراء المنطقة وكان اك نشاط تلفزيـونى يتمثل في تقديم تبراث المنطقية الشعبي فما هيو أخر نشاطاتك في هذا المجال ؟



فاقد امل

تبحث عيدوني في عيدونك عن الشوق

واراجع سنين مضت كلها ذوق

قبمل ايتبيدل صيادق الود بعقوق

واليوم تستركني من الهم مخسوق

واجحد ولو قلبى من الناس محروق

وأبحسر مع اللوعية على مسركب البيوق

من شفيا الطايف وتستميات العبير

ابعث اشواقي لها عبر الأثير

تنبى الغالى عن الوضع الخطير

بلغوا وصف الغزال المستدير

قبولوا أن الدميع في عييشي حسسير

دامنى ملكه وفي حببه أسير

معترف له بالقليل وبالكثير

صابتي في منخلب حده شطير

مثل طيرا ماله القدره يطير

حايرا واصبحت مجهول المصير

ساهنو اللي بهالدنيا غرير

ماتولع في هبوي غرو صبغير

من شفا الطابف

اللمسات الأخيرة لها لغرض اصدار ديوان وسوف يصدر قريبا ان شاء الله بعد اخذ الموافقة عليه من جهات 🗆 لكل شاعر قصيدة معينة يرى من خلالها الاعجاب بشعره ياترى ماهى القصيدة او القصائد التي انت راض

عنها بالنسبة لاشعارك وتدرى انها قدمتك للجمهور كشاعر شعبي ؟ □□ انا شارکت بالعدید من قصائدی في الكثير من المناسبات الرسمية والندوات الشعبية وتعاونت مع الكثير من المطربين الشعبيين وقدمت الكثير منها من خلال البرامج الشعبية التى نقدم بالإذاعة التليفزيونية ونشرت البعض منها في أكثر الصحف والمجلات الخليجية ومن خسلال هذه النشاطات التى ذكرتها عرفت من قبل الجمهور كشاعر شعبى .

الشعبر فلدى موهبية قديمية واقول

🗆 عدد مواهيك في الشيعر " □□ لدى موهبة في شعر النظم وشعر الرد ، المحاورة ، وغير ذلك في هنذا

🛭 الساحة الخناصة بنالشعراء الشعبيسين تكلا تكون مملوءة ولكن ليس الكل في مستوى معين ومن هنا أسال من هو الشاعر المفضل بالنسية

□ بلادنا غنية بالإدباء والشعراء ممن يقولون الشعر الفصيح والشعر الشعبى ولكن الشاعر المفضل عندى هو الذي يضبع الكلمية في قباليها الصحيح ويخاطب الوجدان بقصائده التي تاتي سهلة وممتعة .

🗆 مثلما ان هناك شعراء شعبيين هناك شاعرات ظهرن على الساحة ياترى ماهو حكمك على شنعر المراة ؟

وتلقى بدل صدق العواطف تبجاق

يسوم الهسوى مسا بسينسنسا كسان صسافي

يسوم انت لى فسيسا مضى كست وافي

فاقد أمسل ويسنى وويسن العواق ؟

اخماف تعظهر من عنداى الخوافي

وابت حنزنسي فنوق شبط القنوافي

والهبوى الصاق مسع طلوع الصباح

حيث ماليه وسيط الا الرياح

والفؤاد اللي به آلام وجراح

ليت ايامه سعادة وانشراح

كان قلبه في نعيما وارتياح

لينه ينجرحنني وهنو مناله صنلاح

قلت الحيله وسلمت السلاح

واختقى عنى وخلائى وراح

صابه القنساص واعتطب بسالجناح

بموج بحرا فيه للريح اجتياح

ولاتولع في هوى سيد الملاح

وسالما من جورحبه واستراح

بساعد للورده

على المنضى

## اعرى المفضل هو من يضع الكلمة في قالبها الصميح ويخاطب الوحدان باللفظ السهل

المطلوب لبعض الاسباب اما ان يكون

بعض المحررين لهذه الصفحنات غير

ملمين بهذا الشعبر او تكون هنتك

بعض المجاملات في نشر بعض

القصائد حتى ولو لم تكن بالمستوى

المطلوب وهذه الظاهرة تعكس طابعا

سيثا عن الشعر الشعبى الذى يرتبط

بعاداتنا وتقاليدنا وامجادنا وأنا

لا أوجه هذا النقد للجميع فهناك من

الاخوة من يحاولون ويحرصون دائما

على نشر الشيء الجيد والمفيد ولهم باع

□□ في نظري ان شعر المرأة ينبع من احساس رقيق ولايقل دورها عن دور الرجل ق هذا المجلل فقصيدة المراة عندما تنطق باحساسيسها يكون ذلك اصدق دقة وتعبيرا عن غيرها 🗆 ما رايكم في دور الصحف المحلية في

خدمة الشعر الشعبي والتراث ؟ 🗅 🖒 في الواقع أن صحفنا المحلية لم تقصر في تخصص صفحيات خياصية بهذا التراث ولكن احب ان أوضح أن اكثر ما ينشر من القصائد الشعبية في بعض الصحف لايكون على المستوى

طويل في هذا المجال . ماعرفتي قىدر دبى ماعرفتى

من ملكني في حياتي غيرك انتي انتى السر الوحيد اللي بقلبي

ارحمى قلبى الاسير اللي ملكتي صورتك والله ما تنفارق خيالي يمترق قلبي وينزعل لا بتعدتي

او تعرفين انك اغلى من عيوني مانسيتيني ولا للعهد خنتي

زاد وجندى وانقبطع وصبل المحيسة رغم مبدا حبك القاسي ظلمتى

وابتديتي بالعناد وبالتمادي ما تىذكىرتىي وللمناشي رجىعىتىي ذكسريسنسي واذكسرى مساضي هسوانسا

واذكرى ليلة على المصحف صافتي يسوم ودعنتنك ودمنعنك فسوق خندك

قلتى ارجع لا تطول وانصرفتى واذكرى ليلة تبادلنا المعانى

يسوم جبت النكتسة الصلوة ضحكتي واذكرى كم ليلة فيها التقينا راجعيها بالسجل اللي كتبتي

وهذه عزيسزى القارىء احسدى المحاورات التي جسرت بين ضيفنا وبين الشاعر مفرح الضمني من دولة الكويت :

سلام رده من لسباني للكبير أو للصغير عداد ما تنشى من القبلة صدوق امزونها رد البيرى باحضرة الشعار والصباير يصبع خل الهبايب في مبانيها تهد اركونها

🛮 🖺 سالم :

ينامرحينا ياشناعنز في صنوغته المعنى بصير يـرسم بيـوت بـالمعـانى واضــح مضمـونهــا وانا خصيمك مفرح لويجى الموقف خطير هات الذي عندك تبرى الشعار انا من دونها

□□ مفرح ابك البقا والملعبة تصفق كما البصر الغزير واعبزتي للى بغياهها مناعيرف قنانونها

يا سالم الدنيا تقلبنا على شر وخير خلك بشونك والعرب ياصاحبي في شونها 🗀 سالم

ترى السفن بامفرح الظمني مع الغبة تسير والملعيسة لاشيدت تصفى عبلى منامبونها

والنبار من صم الصخر تقدح تراني لك نبذير ابعد عن الشعار لا تناكلك بين استونها □ مقرح:

مسا كسل من ركب السفينسة حسار ربسان كبسير تبرى البحور الطايشية ماهندا وفا بنديونها ترى الجمل يصعب عليه ارغاه من عقب الهدير فتسح عيونك والرجال امفتصه بعيونها

🗆 🗆 سالم : بعض العرب ياصاحبي شنصه مع العالم مرير يبي نصف نفسه ولكن بالظنون ايضونها

ونا تراى أمين التترون من سلك الحرير واصبرف الكلمية واميسز يساميفسرح لونهسا □ مقرح :

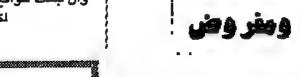
یاورع انا شوری علیك انك تجوز او تستخير السبوق غباني والعضبائيع حياضيرا زبيونها

بالك تصرف بالعمل حتى يكلفك المديس حساسب ضميرك والمشايل يساسسويلم صسونها 🗀 🗀 سالم :

يا شاعى المطران بالله رد سيفك بالجفير هون على نفسك وروحك لا تنزيند اجنبونها وان جسات للواقع تسرى مسالك مفس اولا مسطير

4

لكن ختم سسالفتنا لا تلطول اغصلونها



يصيبني بين الضلوع انقضاضي لا من عرض لى بعض الأوقات عباروض شميسا يسذكسرنسي بسمسا كسان مساضي يسرسم في الدنيسا خسيسالات وقسروض

الله من هممن بالاعتماق هاضي همنا خفا مناهبو عبلى الخلق معبروض

بسين الضسلوع المسدفسات العسراضي سكن بمسكانن به شكوك وغموض هنيت تجارا ، سلو ،(١) بالأراضي

بين الختم والبوك وعقود وقروض هنذاك منشبغولا وهنذاك فناضى

وهذاك باع وبيعته ربح وحضوض وهنذا يتراجع بين شترطة وقناضي يقول: شغل مقاوله بالعمل خوص

وائا بحمد الله بالقدار راضي ومن عارض الإقدار فالقول منقوض بازين حكم الله منابعه اعتراضي

والياس ياسيد الغنادير مرفوض اخبرك تكتب بالخطوط العراضي ما بيننا كلمة حقيقة ومفروض

جاسر غضبان الثرارى

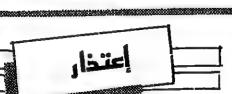
(١) ساقُ انشغلوا



كنفسى هنجران وصندود وظليميه كفي تحذيب يا سال الفنيسه كفى بامالكه قطبى تجافي قبل ماجزم على رد الهزيمه عزير النفس مثلي مايداني غرور البنت لو كانت عظيمه جسمال الكون كله في عيونك

مسحينج ومنتك قناسيت الحبريمية ولكن لو يجف البحر الأحمر

خنضوعي صعب واللعبسة قنديسه 0 بھید بن سبیل



■ كما لاحظتم اعزائي القراء .. كانت قصائد ، مرام ، التي نشرناها في اعداد سابقة قليلة في كلماتها إلا انها يديعة ليس ذلك في رأيي فحسب بل هناك الكثير من القراء الذين اعجبوا بقصائدها ايما اعجاب لانها ليست منكلفة في شيء لا من حيث الصياغة ولا العاطفة فموهبتها وثقافتها تحتم اجبادة الأولى وصدق الجوهس يحتم اجادة الأخسري . أي الصياغية والعاطفة .. وهذه احدى قصائدها التي بعثت بها معتــذرة لعدم تمكنها من متابعة البلاد النبطية لعدم وصولها اليها إلا بعد عناء شديد كما أوضحت لعدم توفرها بالمنطقة التي تعيش فيها :

أبحتذر عندى ولاشك مقبول عند الشهم واللي بعرف المروة يابن زهير أبطيت بالقول واقول عسى العندر ياصلك والوقت توة

ياخوك مقدور المضاليق مجهول وأنا حدانى قاسى الظرف قوة عن غلطتي يومي تاخرت بوصول

رسائتی فی موعد فات نوهٔ عنرى رفعته لك وأنا أقول لاحول

تقبل وترفض حر ماشفت سوة والصفح عند اللي عزيزين مامول اهل الشيم مضرب مثال الأضوة

■■ ومع قبول عذرنا نقول لها مقبول منك العندريا نايف الطول

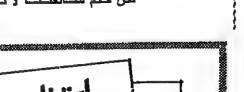
عنزك معك واضح ولاهو مشوه لا عسار مردود الخيطا شبيبه متعبقول

الصفح من طبعي ومن غير أنوه وانا لأجل جودة قوافيك مشعول

احسروفها شودع ضمسيرى بنظوه امحكمات ضاصعات كما اللول

اللي تسلالا في مبيسم بموه فل وشدى فيها للأزهار معلول

واحسلام ليسل يسطرب النشفس جسوه لاصرت في غيهب عنى البعـد مشغـول قىلبىي يىلاقىي ۋ ھىروفىك سىلوە



اعیش بہا وہڈا مو نصیبی

اعيش بها واراجع سا مضال

اشبوف الظلم في ثبوب الحبقيبقية

واغبالط واقبعي واصبسر واجباميل

اقبول أن الشبقياء مناهبو بندايسم

ضروف اتنزول واتنصر ابسلامه

ويسرجع كبل منا ضباع ابتحيناتي

وتنشف عبيرتي وايبطيب جبرهي

لكبز الواقبع انبى عبشبت واهبم

يابوسعد خلى نـزل ديـرة الشـرق

واقبلبي الى في هنواه التحترق حبرق

ينابنوسعند مناعبات بناقى ولاعبرق

أقنب كما سرحيان وانبوح كيالورق

يابو جبينا في الدجاء كنه البرق

هبك سرقنى بىالطيف الحشباء سبرق

اليبوم طالن المساقات والطرق

مشكور يباخيل صيفاق ببوده

أنبأ بنصيفه دوم منانييب ضندد

حلفت مــا انسى الل كمــا الوردد خـــدد

وليسا طلبسنى واند انسى سا ارده

هنذا واننا منن شنانهنا زرت جنده



ومنهو يعترض لاجناء نصيب

والاقي روهي ابدنيا غريب

وكبل اينام عنصرى تشتهيب

وساعنات الفرج يمكن قريب

لابند از الزمن بنبری صنویته

وترجع فرحتى من بعد غيبه

بجى والا المقاديس ابتجيبه

ويبقى ماعضى ذكبرى كشيجيه

بامل كذاب واحبلا من عجيب

معرى نسزل يسائسيسل ولا الضديسره

الله ينجيبوك راح والله ينجيبوه

اشكى عليك الصال وبدى السبريبرد

انبا بندياره والصبيب بندياره

روح القشامي من بعدكم خبطيبره

غنديت مثبل اللي عنظامته كتسييره

ونبويت اخبع جعبل في الامبر خيبرد

□ كليب بن فتنان القثامي

للحب أحكام

مساخساف عشسرتنسا عسلي طول الايسام

وقلبى بحبته ينافهند صنابته هينام

المسلمب الل مناسميع كبل ضعيام

اعتطيته مقصبوده وللحب اهكنام

واخذت عند صبويحبى بضعة ايبام

🗖 عساف منصور العواجي

عواض عبدالرحمن الثبيتي

واشبوف انى حيرمت أمن السعيادة وتكبير كبل منا شفت المصيبية



نشرنا في الاسبوع الماضي قصيدة بعنوان ، إخلاصهن بالحب خدعة وتلفيق ، لصديقنا / عوض شداد الذي تهجم في قصیدته تلك على المرأة ولان ذلك الرأى او تلك الأراء كانت تمثل وجهة نظره شخصيا مع ايماننا النام بحرية النشر لاسيما في المواضيع الادبية التي ترجو منها الفائدة فاتنا قمنا بنشر تلك القصيدة التي أثرت على القراء من الجنسين لا الجنس الآخر فقط .. وهو المعنى في القصيدة .. فما أن وزعت الجريدة حتى انهالت علينا المكاللات الهاتفية بالاستنكار لتلك القصيدة وشجب الأراء المطروحة بها وبعدها انهالت علينا الرسائل التي كُنْ الْبِعض منها يتنكر لذلك وبعض اخر يؤيد ماقيل فيها .. وقد وصلتنى تعقيبات كثيرة اختار لكم منها مكتبه زميلنا الشاعر الحميدى الحربي الذي اختار العنوان السابق لوضوعه وعتب

> قرات في جريدة البلاد وعلى هذه الصفحة في عند الخميس الماضي مو اضبع شيقة ومتعددة جمعت بين القصيدة والمقالة والخاطرة كعادة زميلنا عبداته الشمراني في التركيز على تنويع المادة لتكون صفحتا ، البلاد النبطية ، كالروضة البرية في قصل الربيع تجمع كل انواع الأزهار والورود كما يقول

هرجة وليفي در بكر ترزم .... نفهقت لحوارها بقتفاهيق إن روحت من خابع فيه خمخم .. ومخالط تبت للشقارى زماليق اسمحوا لى أن أخرج عن صلب الموضوع لأقف معكم قليلا حول معتى

بعض مفردات هذين البيتين : ، بكر ترزم ، هي الناقة البكر اي التي تلد لأول مرة والبادية قد اجمعوا على ان لبن الناقة البكر الذ من البان بقية الابل ولهم في ذلك اشعار كثيرة . « الخابع » هـ و المنخفض من الأرض و « الخمخم والشقاري والزماليق » نباتات برية تحبها الابل ولها روائح زكية .

اعود الى مااردت التحدث عنه وهو اننى اثناء قبراعتى لهذه الصفصة استوقفتني قصيدة عنوانها ، اخلاصهن بالحب خدعة وتلفيق ، للشاعر عوض شداد الحربي وهو من الشعراء الشباب المجيدين وله مساهمات تأثيرية في مجال الأدب الشعبي جيدة ايضا . لكنني استكثر منه ماورد في تلك القصيدة من التعميم .. انا لاأدافع عن بنات حواء وقد اكون ممن عاني من الهجر والهجر باعزيزي عوض لايكون مؤثرا الا اذا جاء بعد طيب وصال .. وقد قلت ﴿ هٰذَا الْمُعنَّى :

ياكثر غدر وخداع مخضبات الكفوف ياليت ماطال قلبي من عشاهن كفي مار البلا انه يفز الى لمح له خشوف متناسى مامضى له من عداب وجفا وهذا لايعنى اننى انفي الوفاء عن المراة فهي الام والاخت والزوجة وهي المعلمة الأولى ولو لم يأت لبيان فضلها الا القول المشبهور ، وراء كل عظيم امراة ، لكفانا فخرا بنصفنا الآخر ..

اما عن استشهاد الشاعر في نزول أدم عليه السلام من الجنة .. وقصة قابيل وهابيل .. وقصة يوسف مع ، زليخة ، امراة عزيز مصر هذه القصص لاتدين المراة لانها بشر والاخطاء طبيعة البشر وهذه أيات من الله عز وجل لامضاء حكم قدره .. فهبوط أدم الى الأرض كان بسبب اطاعته ، ابليس لعنه الله ، عندما وسوس له .. ، اقرأ تفسير ابن كثير ، وغيره من كتب التفاسير ففيها ايضاح كامل لإسباب حدوث هذه الوقائع وغيرها .. واذا سلمنا بأن هذه الأحداث وغيرها كانت الرّاة هي المسبب الرئيسي لها قهل يجيز لنا ذلك الحكم على سيائر النساء باللكر والغدر ؟! .

لا و آلف لا .. فاذا كان هذاك ، زليخة ، ففي التاريخ سير طاهرة للنساء خذ مثلا ، مريم ابنة عمران ، التي امتدحها رينا في كتابه العزيز .. و امرأة فرعون التي خالفت دين زوجها الذي لم يكن انسانا عاديا واختيارت الله عن ذلك الطاغية وطلبت منه تعالى ، ان يبنى لها بيتا في الجنة ، كما ورد في القرآن

وهذا لايعنى عدم وجود احداث فردية تخرج عن هذه القاعدة كما وصف

خدعوها بقولهم حسناء والغوانى يغرهن الثناء

وهناك سؤال لم يخطر ببال الأخ عوض عندما كتب قصيدته وهو ، هل كل الرجال (وفياء ء ؟؛ ففى اجابة هذا السؤال ايضاح للحقيقة التي خفيت على

كان بودى لو ان كل صلحب معاناة يعبر عنها بحدود ذاته وان نبتعد عن التعميم في السلبيات والايجابيات . واذا كان هناك من عاش تجربة فاشلة في الحب فهذا الفشل لاتتحمل

الحبيبة وحدها نتائجه الا فيما ندر ..

مع اننى استبعد ان يكون في عصر الملاة الني شوهت معظم مانعتز من قيم لا وجود للحب وهذه حقيقة يجب أن نعترف بها رغم قسوتها .

وان وجد حالة حب فهي على الموضة !! والفضل في ذلك يعود الى ماتحمله ، اشرطة الفيديو ، من افلام لاتمت الى واقعنا باي صلة ولاتعالج اي مشكلة مما تعانيه في عصر نحن احوج مانكون الى مايعالج مشاكلنا الاجتماعية باسلوب يساير تطورتا سواء من خلال المسلسلات التلفزيونية او غيرها من

اعزائي قراء البلاد ..

نسر رسزب

خصاح

-

ويولده

N 4 ic

1

12 :-

لست من عشاق النقاش في كل شيء لكنني اجد احيانا سايستهويني من المواضيع التي تمس حياتنا بشكل مباشر او غير مباشر مثل موضوع الشاعر عوض شداد الحربي والذي قد يكون له العذر فيه ماعدا التعميم فهو يحسب عليه كشاعر بجب ان يكون اكثر تفهما واكثر موضوعية فيما يطرقه من مواضيع شعرية كانت او نثرية .. والحقيقة أن البشر جميعهم نساء ورجالا معرضون للأخطاء لكنها اخطاء لا توجب التعميم .. ولو أن اسلافنا قد الصقوا بعض التهم بالمراة ! لكننا لايجب ان ناخذها على علاتها وكما قيل لكل حادث حديث ، وحديث الحادث يجب أن يكون مقتصرا عليه لامتشعبا يدخل المتحدث في متاهات لها اول وليس لها أخر .

مع حبى وتقديري للجميع ..

## العبيدى الحربى

## القصيدة ملينة بالمتناقضات

وكان للشاعر مساعد الوردة هذا التعقيب الذى يتضح فيه تحيزه للجنس الآخر واردف الموضوع بأبيات على وزن وقافية تلك القصيدة .. ومانامله من الاخوة القراء ان يتحروا الدقة وان يكتبوا بدون تعاطف ولا تهجم فنحن لم نفتح النقاش هنا للأخذ بالثار ولا الاشادة المبالغ فيها لكننا نامل ان يكون نقاشا موضوعيا تتجلى فيه المزايا الحسنة التي نود ان تتوفر في كل بنات مجتمعناً . والسلوك السيىء الذي تتمنى أن لايكون ذلك فيهن واليكم

🗖 الاخ الكريم / عبداته زهير

اذا كان في من تعليق على قصيدة الخدعة والتلفيق كما ورد عنو انها بالرغم اننم لم أعود نفسي على الدخول في مثل هذه المشادات .. فالقصيدة من ناحية الوزن والقافية جيدة ولكنها تخلو من ادنى مستويات الاب في مفهومه العام والاسلوب الذي استعمله الشاعر لترجعة افكاره غير مقتنع كما ان القصيدة بمجملها مليثة بالمتناقضات وثم تكن موفقة لبلوغ الهدف المطلوب . والذي فهمنا من فحوى الإبيات انها تهدف الى وضع المراة في موقف عداء من الرجل منذ بداية الخلق فالأخ يستشهد بقصص القرآن الكريم في ادانة المراة بانها



0 الحميدي الحربي

شبهتهن بيليس وهن يلعضت البيض لابن ادم نعيما وجنه ساويل قلبا بالهوى صالجرحت لولا الهوى مناصبار للعمير فتسه ابعدت في مرماك عن صويهشه احسرقت حمستها وكثبرت بنه

ليت الها ماجقه حس شنه

٥ ساعد الورده

🔾 مساعد الور دة

آلين مساعضتك تميسز وتضريسق

يسازينهن وان جن مشل الغسرانيق

حتى عشاهن فيه طحمه وتشويق

والزاد لولا الملح مساطعم ولا ذيق

ابعد من الطابف على ديـرة طويق

وطبختها لما غدت تبيس الربق

ويبقى قريبا للقلوب المسافيق

لكنهن ستر الرجال المطاليق

□□ وهذا هو تعيب أخر على ورن وقافية القصيدة المنشورة كتبها الصديق : خلف اشحامد الزهرائي :

عوض شرح كيد النساء ومكرهنه واورد عبلى ذلك دلائيل وتصيديق مالوم بن شداد لو لا مهنه بيت الرجل سايصلح ابغيسرهضه هذا حسب رايى وكل بنظنه ان کیان بین شیداد قید لوعیشه كم عناشق غيره ضنروف حندن لاشك من بلوى القسرام استلنه بشلى ونينه ونة بعدونه والحربى أن كأن البني غربلنه مالومه أن قبال الضدع طبعهنه ميزاتهن بيت الرجسل بعسرنه عنزوبهن من حبهن يكرهنه يغرن الأهبل بأحدث اسلوبهنه ويهبطنه دون سايشعرنه يضدعن منهبو طاح في حبهنه

کم رجل فاهم صار باسبابهنه

البا تعمقنا في الوضع تعميق يترجع احساسه يكل المناطيق ضروف وقته بين جمعا وتفريق وأصبح هدف بأسباب هرج المطافيق يشتال حمل الجود لو كان سايطيق ويضبع قلبه ضبج بين المعاليق سجىل لهن قصة وصبورة وتعليق لكن لهن ميسزات وبسدون تفويق واللى حظى باخلاصهن ماله أمعيق ويطوقنه باحمر الشر تبطويق حتى يحلق في سماء الجو تحليق ويطيقن بحقه الحكم تطبيق بخفة الدم والعيبون المسارييق ماعاد يعرف غربها والمساريق

سبب اخراج سيدنا أدم من الجنة اي انه وضعها بالدور الذي قام به ابليس اللعين ، وهذا أن دل على شيء فانصا يدل على جهل اخيضا بأحكام الدين والدنيا ..

وليعلم الأخ الشاعر بأن النساء شقائق الرجال وان المراة هي النصف الذى يجد فيه الرجل الحب والراحة والطمانينة .. هي ذلك المكان الهلايء الذي يجد فيه الأمن والأمان وياوي اليه من مصائب الدهر والزمان .. هي ذلك الملاك الطاهر والحسن الباهر الذي جمله انه سيحانه بصفات وهبات لم تكن في غيره .. فيها العفة والرقة والبراءة والوداعة والجمال .. فلذا كمان للمراة ننب فليس الا ان الخالق سبحانه قد ميزها بصفات ومواهب جميلة جعلت منها الهدف والغاية الذي يتهافت عليه سلالة ذلك الجنس الخشن .. وهي تقف هناك بصمت وهدوء وحياء ..

لم توكلني احداهن كمحامي دفاع ولكنه دفاع عن الحقيقة باعتبار ان المراة هي الأم والأخت والزوجة والابئة .. واسمحوا لي بان ارد بهذه الابيات

غديت بالقصاداق وصفهت

وسبيت في شكواك نصف المختليق



تبجدد لنا الذكوى زمان الهنا الل راح زمان مضا الأبام ذقنا حلاوبها وعشنا سعادة نقضى الوقت دون احبراح

قنوعين بالدنيا وما نكسبه فيها الى شىفت حاضرنا وقارنت بالل فات تكون الفوارق واضحة في معانيها تنغير منذاق الحنب ننوع من الحنسرات

ومن عادت الدنيا تقلب لياليها وتسقضى عسلى المساضى ولاتسقسل هسذا كسان وسبحان خالقها وسبحان واليها

تذكرة بعد ابطيت شزتني الأشواق وجنت المواثر باقيات مواريها فيا كيف عقب استين هنذا الأثسر ينشساف

امن المواثر تشتكي عند راعيها تفكرت في سأشفت فلجناني الاعجباب

وهل انت مشلي أم الأيام ناسيها تنخليت عنى والنخلي دليل اهمال ومسر الليسالي هسو سسيسب طمس مساضسيسهسا

وحبك بقلبى يشبه النحت بالاحجاب محبتك كاتمها عن الناس مخفيها

٥ صنيتان الديمانى



كم قلتها صرات لاتسمع الواش

خوف عليك ودافع بالعزيمة اللي عبلي فرقبا المحبين عطاش لايسلبونك ميزة بك عظيمة يسامسا قسلوب كسائست انسطف مسن الشساش تناثرت باسباب كلمة عقيمة رما بلها اللي جللا فيلها ولاحاش إلامن المظلوم نال الشتيمة قلها معنى من فرق احبياب لا عباش وانا بدالى منك ما يوجب انقاش

واختذت بالخناطر عبليك الهنزيمية صرج من افواه الحواسيد ببلاش

شبرواك منا يتغلط ويتعطينه قييمته لكن تسراى من الشقية شابيت الجياش

أثسق براع الخطوة المستقيمة وأرجى الولى يصميك عن كبل غشاش

باللى بعد صفحتك بيضا سليمة

عواض راجى المربى \_ القصيم \_ الرس

سكفت القلب ينامهجنة فنؤادى ولا رضى بنك بندل بنين العجنادى لكل البيض مايرتاح قطبى لامىر أسيسوع انبا منا شفت زولك واذا شبغتك تتعبانقني السعبادة واعيش اوفيات فيهبا السعيد ببادى اينا فنقبان فيبك المنسن كناسل تىرى مىن خىد تسولع ق غىرامىك صحيح ان الهوى راعيه شاقى

سنهنع الليال ماجاد الرفادي وينحبرق فسامنزد كنثسر الودادى عسى الله يجمع العشاق دايم ولا بكتب بعد وصل ابتعادي 🗖 أحمد عايض الشهري

ولانك محطبى وعحايسة محرادى

المضيت الليسل في هنم ونسكنادي

شبيسه الطبر فبوق الغيصن شبادي

### لمعة الأباء

البسارحية نسومي هسواجيس وهمسوم عيت عيسوني يسافهم تقبسل النسوم من هاجس قلبي منه صدار مسموم تلعب بنه الافكنار يسومنا ورى يسوم يحباول يسبل قلبته الينوم بحباوم عبزاة يباقلب الشقبا صبرت مهزوم

اشقيتنى واليسوم انسا منسك مسخلاوم

🗖 عبداته فيحان البقمى

بيان الضجير وانيا منع الهم سياري

عنافت لذيسنا النسوم عصب وجبساري

عنزى لمن قبليته تنجيبته طوارى

يضوت بسومسه والعمسر منسه جسارى

عبايش عبل الاحسلام والقلب ضبارى

عن لوعية الإينام منتشبه بنداري

من سبتك اليوم اصل العبارى

# 

أنشدك عن رجل يهابونه صناديد الرجال يعطى جزيل ولا يصف حساب لو يجنزل عطاه اليا غضب يمشى عجل ياطا على دق وجلال واليا رضى يرجع ورى والناس ترضى من رضاه

كتب هذا اللغز الشاعر: شامان عويض البلادي ■■ وكالمعتاد بانتظار اجابته مساء يوم الأحد القادم ما بين الساعه الثامنة والتاسعة على الهاتف رقم ٦٧٢٥١٣١ .

أما لغز الأسبوع الماضي فكان يعنى به الشاعر ناصر عبدأت المسيميري و النفط ووقد توصل للاجابة الصحيحة الصديق : ■■ عويضة محمد العطوى الذى أجاب بقوله :

سلامى واثنى الرده على ناصر ومن يقرون ويحور القاف معجمها وعندى للبحر غطاس سبحان الخالق الرزاق يجي رزقه بلا ممنون

والأرض اخرج خزاينها وشفنا النفط ياقرناس ■ واچاپ الصديق سليمان محمد الدواسى بقوله : هلا بك عدماغني القميسرى ساجع بلمون

الا يا مرحبا بك يالمسيميري بدون قياس

ورجال تنشد عنه فضله بفضله عم كل الكون تراه النقط اللي بعد تكريره يغيد الناس

■ واجاب الصديق حماد عبداته الغنام بقوله: نفيدك يالمسيميري عن المعنى وما تخفون هـو البشرول وعياله بعد تكـريـرهـا تنقـاس

> ■■ واجاب الصديق داوؤد زيد العصيمي بقوله : اسفيد الذي يقول فيدونى عن المدفون

ابعطيه الاقاده عن سؤاله من صميم الراس وجدنا براس تنوره وبالظهران ما تعنون وجدنا الخام الأسود واستقدنا فوق عشر اجناس

بلدنا تعطى اللي لا عطتهم للعرب يعطون

يعينون الضعيف ويرفعون الراس بالنوماس

هذا البترول تحت الأرض بين اعساقها مكنون نعرف الحمل لو انبك تماييل مثيل ابدونسواس

■■ وأجاب الصديق زايد سعيد عايد الزهراني بدون أبيات ■■ واجأب الصديق حسن عايد الأحمدي من جدة بدون أبيات

بابيات مختله ونعتذر عن نشرها ■■ واجابت صديقة البلاد النبطية أم عبدالحميد من جدة

انا من نصحكم في حلكم يا صاحبي ممنون ليا جات النصيحة من زميل مثلكم لا باس

لكن إصحى إتطبقها على وباكرن تنسون يجى مكشوقك البترول واضح ماعليه الباس

■■ وأجاب الصديق محمد عبدالكريم الغرى من الزلفي

أقسول الصمدق يسابن زهسير واللي كساذب ملعسون جنزاك الله عنا خدير مسارت صفحتنك نبداس لقيت النفيط هيو اللغيز نقس الشكيل والمضمون

وانا باشهد شهادة حق ناصر يستحق الكاس ■ و أجاب الصديق سليمان حمد الجريش من الشقة السفلي

■ وأجاب الصديق عيد سعيد السويهري يقوله

ولك منى تحيمه صادقه يبالتساعير الحسياس

■■ وأجابت صديقة البلاد النبطية نورد ابراهيم الجريش من القصيم الشقة بدون أبيات

■■ وأجاب الصديق ضيف الله العوفى بقوله

أبا اشارك مع الطيب بمعرفته رفعت الراس

■■ وأجاب الصديق سعيد مشحن البلوى من جدة بقوله هللاينا مترجينا فانساصر اللي ينتظم المتوزون

عمرفنا حل لغرك لون حله بالتسرى مخسزون

■■ وأجاب الصديق ابراهيم حمد السكاكر من بريدة □ ملاحظة : أبيات الأخ ابراهيم مختلة الوزن أمل أن يراعي

■■ وأجاب الصديق محمد عبدانه عوده المجيميد من القصيم

■■ و تجاب الصديق ابوسنيمان من القصيم بدون أبيات .

■ و أجابت صديقة البلاد النبطية منيرة الصالح الجريش من

ألايا شاعد الألغاز لغزك محكم موزون وباشسارك بحله يابن عبداله صليب الراس

هلا ياللي بعث باللغز ينشدنا عن المضمون

هدو البشرول يسانساهم وعلك منا تتسوف البناس

حى العثيرية بدون ابيات

■■ وأجاب الصديق محمد صالح النمر الملقب بحديدي من

القصيم الشقة العليا بدون أبيات .

■ واجاب الصديق شامان عويض البلادي من رابغ بقوله : يا ناصر يوم تدرى تحسب أن الناس ما يدرون اليا عنت البحور الزرق تلقى في العرب غطاس

■■ واجاب الصديق طايع سمرون النبومسي من الاحساء

■ و أجاب الصديق نايف عبداله الشعيلي من الرياض بقوله ·

■■ وأجاب الصديق على أحمد الزهرائي من الطائف بدون

بالقصيم بدون ابيات .

تسرى البتسرول نعممه من نعم خملاق همذا الكسون

أنا أفيدك بحل اللغز وانتم بالمثل تدرون هو البترول باناصر بنفعه عم كل الناس

يصوغ الشاف وأول سايجي بالبيت يبن الساس

ذلك مستقبلا ونعتذر لعدم نشرها .

The second secon

# أمير المنطقة الشرقية يعقدم المجوائسز

## للمشاركين في اسبوع الليسساقة البدنية



## وهولاء الذين سيحظون باستلام جوائزهم من سموه

كتب \_فيصل الزهرانى تقلم اليوم وغدا على الصالة الرياضية بالدمام مسابقة رفع الإثقال لتحديد الضائزين الذين سيتشرضون باستالام جوائزهم من صلحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشبرقية وذلك بمناسبة اشتراكهم في

مسابقات اللياقة البدنية العالمية وقد اقيمت في الإيام الماضية مسابقات في الجرى والوثب العالى والوثب الطويل وقد اسفرت النتائج النهائية عن فوز عدد من المتسابقين التالية اسملاهم

ضمن مباريات دوري الدرجية الاوق

لكرة القدم و في اسبوعه السابع ثقام اليوم

على ملعب المدينة الرياضينة ببريدة

بستضيف نادى الرائد فريق ضمك ويعتبر

اللقياء سهلا نضريق الرائيد لتغوق خبط

الوسيط والدفياع عن ضميك مسلمي

فرط الرائد ق نقطة تمينة بعد مستوى

اما ضمك فقد نعادل مع الجبلين وقدم

مستوى منهالك ويدخل المباراة برصيد ٦

نقاط ايضا ويتقدم على الرائد بضارق

ابناء خميس مشيطاق مازق امام الرائد

عصر اليوم الانصار من المدينة والفتح

الاسبوع الماضي واصل الانصار تصدره

للدوري خاصة بعبد فوزه عبل منافسه

التقليدي احد وقدم الإنصار خبلال هذا

الموسم مباريات ونتائج جيدة ويحتفظ

بفارق : نقاط عن صلحب المركز الثاني وله

١١ نقطة بحقل بها المركبز الاول عن

وفريق الفتح صلحب مستوى مهزوز

واذا استمر على هنذا الحال فهنو مرشيح

للهبوط وعبل مندرب الفريق ان يعبيد

حساباته ، عموما يدخيل القريق المباراة

برصيد ٥ نقاط ويتراجع للمركز السابع .

نقطتي المباراة لرصيده .

عكاظ والروضية •

هل يجتباز الانصبار الفتح ويضيف

يلتقى فريق عكاظمن الطائف بالروضة

وعكاظ حقق فوزد الاول الوحيد على

حساب نادى الغتح ويدخل المباراة برصيد \$ نقاط والمركـز التاسـع والروضة فـرط

بنقطة ثمينة الاسبوع الماضي ويعخل في

صراع على احتلال المركز الثانى مع فريق

التعاون ولقد نجا بجلده الاسبوع الماضي

حيث حصل على نقطة لا يستحقها اسام

التعاون عصر اليوم تبدأ المياراة ليفوز من

يقدم للكرة المجهود الاوفر والمباراة هامة

تلقى الغيماء هريمة الاسبوع الماضي

من التعاون الا انه ظهر بمستوى جيد

وقدم عرضا قويا وضيف الدرجة الاولى

هذا العام يحاول التقدم واحسرار نتائسج

طيبة ويحاول الابتعاد عن المؤخرة حيث

يحتل المركز الثامن برصيد ٤ نقاط بفارق

الإهداف فقط من عكاظ والجبلين اللذين

اميا الجبلين فمستواه بشكيل عيام

متواضع ومئذ بداية الدورى ولقد خيب

اصال جماهيره العريضة بنتائح غير

مرضية وهو مازال متربعا في قاع الدوري

برصيد ثلاث نقطا من ٦ مياريات فهل يحقق

الفوز بين جمهوره ام يقعلها اثناء

التعاون واحد .

يحتلان المركزين التاسع والعاشر .

الفيحاء والجبلين

فريق الرائد ويدخل المياراة برصيد ٧ نقاط

ويمثل المركس الثاني بفارق الاهداف عن

من الشبرانية عبل ملعب رعايية الشبياب

من الاحساء على ملعب رعاية الشبياب

الاهداف وبحتل المركز الخامس .

بين جمهوره وعلى ارضه .

0 الانصار والفتح

بالدينة المنورة .

جيد في الاسبوع الماضي ويدخس المباراة

الخميس وغدا خمسة لقاءات :

ن الرائد وضمك

المستوى المتذبذب

محمد الفهيد ٩٠٩٨ اثنية ايمن محروس ٩٠٩٩ ثانية 🗆 دفعة القلة ويشترط الحصبول عبل الجائزة ان تكون المسافة اكثر من ١٠ متر وجاءت كالتال ابراهيم بوبشيب ١٤٠٣٠ م محمد حبيب ١٢,٨٤ م احمد العيسى ١٣٠٠٨ م زياد ١١,٩٢ م الاول ياسر شحاته ۱۷۰ سم يوسف 11,42 م الاول مكرر ابراهيم بوبشيت ١٧٠ سم امین محروس ۱۱٬۲۳ م

رمضان ايراهيم ٢١,٠٤ م

عبد الله الحبس ٩٧ , ١٠ م

واذل شحلته ٢٤.٦٤ م

جمعه الجريان ٢٠٠٦١ م

على الشهرى 21 ، ١٠ م

سعدُ الجريد ٢٣ . ١٠ م

فهد البقعاوى ١٠٠٠١ م

عبد الهادى ابراهيم ١٠ م

الانصار المنطلق امام الفتح المتراجع

الفوز بالنقطتين ليؤكد منافسته للصعود

لدوري الاضواء .

غنيم عبد الحميد ٢٠٠٣٤ م

محمد ناصر الفهيد رمضان ابراهيم عبد العزيز الربيع 🗅 الوثب الطويل وحقق بطولته اهمد سعود الثقيضي من

معهد البريد بارتفاع ٥٠٥٠ م 🗅 الجرى ٨٠ م وقد اشترطان تكون مدته

اقوى لقاءات الاسبوع

واللقاء مهم للفريقين فالتعان يسامل

الثالث سعود عاشور ١٦٠ سم

وحقق ددا سم كلا من

وستتضح اليوم وغدا بقية الاسساء وجاعت على النحو التالي التي ستحظى بالسلام على سمو اميس جهاد کنعان ۸٬۹٤ ثانیة الشرقية واستلام جوائزها منه في الحقل حبيب غلوم ٨٠٩٥ ثانية الذى سيقام مساء يبوم السبت بفندق سليمان عبد العظيم ٢٠٠٣ ثانية الدمام اوبروى الساعة السابعة والنصف طه محمد فقیهی ۲۰٫۴ ثانیة 🗆 برنامج الحفل صلاح سيف ٩٠٣١ ثانية القران الكريم فهد اللحم ٩٠٤٥ ثانية كلمة مدير مكتب رعاية الشباب بالشرقية عمر باعشن 4.01 ثانية توزيع الجوائز والشهدات على المشاركين خالد عبد الحي ٥٥, ٩ ثانية تناول طعام العشاء مظح الشراري ٩٠٦٠ ثانية فاروق الياس ٩,٦٢ ثانية عبد الله حسن ۲۰٫۴ ثانية نقی عشوی ۹.۷۱ ثانیة حسين على ٩٠٧٧ ثانية حمود الزهراني ٩٦, ٩ ثانية حسن الخالدي ٩٠٩٧ ثانية



الاستلا عبدات الهاشم مدير فرع وزارة الإعلام بللنطقة الشرقية ورئيس اللجنة الإعلامية لفعاليات اسبوع اللياقة البدنية بالمنطقة بعث خطاب لسمو امير المنطقة الشرقية يشير فيه الى الاجتماع الاول للجنة الاعلامية واشار فيه ايضا الى تخلف عددا من الصحف من ضعنها ، الملاد ، .. وهنا .. اود ان اوضح ان ، البيلاد ، لم تتلقى دعوه .. ولو علمنا يمكلن او موعد انعضُّاد الاجتماع لذهبنا اليه بدون اي دعوه لان عملنا ينفرض علينا ذلك للمساهمة في هذه المناسبة الرياضية

الكبيره والمحببة الى نقوسنا . والذي شرجوه من الاستسلا الهاشم التعاون معنا واشعارنا بموعد الاجتماع القلام وسنكون في انتظاره قبل الموعد .. لننكل للقارىء مسورة واضحة للجهود التى تيذلها امارة المنطقة الشرقية لهذه المتاسبة .. وسلامتكم

واحد كذلك تهمه المباراة لنفس الاسباب

الاسبوع الماضي هاز التعاون وله سبع

فقاطمحثلا المركز الثالث واحد الجريح اثر

هزيمته من الانصيار منافسه التقليدي

وتراجع للخلف ويلعب المباراة برصيد

الفريقان يضمان عناصر جيدة ومستويات متقاربة فغى التعلون المطلق

والشايع والسعوى والجار اند وسعيس

وسينضم لفريق التعاون اليىوم نجمه

المتالق ابو خميس بعد ان حرمته الاصابة

من مشاركة الفريق في مباراتين امام ضمك

والفيحاء الفريقان مؤهلان ان يقدما مباراة

كبيرة وقوية ولمحات فنيسة فعاذا سيقندم

ابناء طبية الطبية امام ابناء بريدة من

يكسب المباراة والنقطتين مع تعنياتنا لكل

سبع تقاط ويحتل المركز الرابع

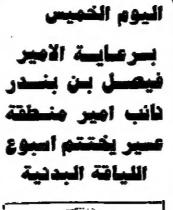
عبد الشكور في احد .

فرق الدرجة الأولى .

والفريقان متساويان ف النقط ويتقدم

التعاون بفارق الاهداف فقط

فيصل الزهرانى





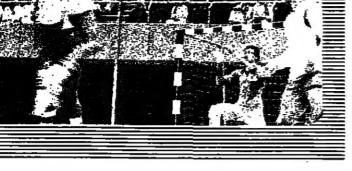
أبها –احمد النحمى اليوم الخميس يختتم اسبوع اللياقة البدنية في ابها تحت رعاية صلحب السعو الملكى الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز أميس منطقية عسيسر بسللركيز الريساضي بالباحثة .. وسوف يتم في نهاية الحفل توزيع الجوائز على الفاشزين في الإلعاب التقية : الجرى ـ القفز الطويـل والعالى ودفع الجلة ورفع الاثقال وقد حفال الاسبوع بحسن التضطيم من اللجشة المشرفة على الاسبوع وهي لجنة نشاطات الصيف وشهدت مشاركة جماعية من

## اكثر من 130 الف ريال تسبيرع بسن رجسال الاعمال بطلطائف لليماتمة البعديمة بالطائف

الطائف \_محمد عيد الونيناني بحضور سعادة اميـر الطائف سعادة الاستاذ صالح السالم والاستاذ محمد بن نعشان مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف يقنام عصر يوم السبت ١٤٠٦/٣/٢٥ هـ بمدينة اللك فهد الرساضية بسقطانف الحفل الختسامي للاسبوع العلئى لليباقة البدنية المقبام بمحديثة الطاثف وذكس الزميسل فهبد السليماني رئيس اللجنة الإعلامية سانه سيتم تسوزيسع الشهسادات والجسوائسز التذكارية على المشاركين في اعمال الاسبوع من ريساضيين واداريين واعضساء لجسان وسيكون هنالك جوائز لبعض الجماعير . وستكون مفلجاة الحقل وسيعقب ذلك

يحضره المشاركين في المسابقة والذين الاستاذ صالح السالم هذا وصرح الاستاذ الشرعات الملاية من رجال الاعمال بعدينة الطائف اكثر من ١٢٠ الف ريال هتى يوم الاربعاء هذا بالإضافة للتبرعات العيئية وذئك للاعداد لهذا الحقل الختامي بالمدينة الرياضية و بغندق مسره .

حصلوا على جائزة من سعادة امير الطائف عبد اته الماضي رئيس اللجان المنظمة نيابة عن سعيادة امير الطائف بيانه قيد بلغت واللجان هذه الايلم تعمل على قدم وساق



• في الأسبوع الثامن لمتاز اليد :

الخليج وفوز متوقع على النجمة

الفتح هل يؤكد هبوطه أمام الاتفاق

٥ الاتحاد هل يلحقه العربى بالخليج

٥ الوحدة ماذا ستفعل بالحزم

الأهلى هل يواصل صدارته أمام الأنصار

ضمن مباريات الدورى المعتلز لكرة البد وفئ أسبوعه الثامن تقلم اليوم الخميس خَمسة لقاءات وستكون على النحو التالي :ــ

### الأنصار والأهلى :

وبقام الثقاء على صالة رعلية الشبياب بالدبنة في السليعة والربع مساء . الانصار بدخل اللقاء بعد فو زه الأخير – يحتل المركز السادس ومستنوى الانصار هبط بعد ان كان من القرق المنافسة .. اما الأهل فيدخل اللقاء وهو يحتل المركز الأول يعد خسارة الخليج في الأسبوع الماضي . لقاء اليوم من جانب الأهل المتكامل الذى لن يجد صعوبة في كسب اللقاء .. رغم ان عنامل الأرض والجمهور لصالح الأنصار . فهل يحافظ الأهلى على صدارته

### 0 الفليج والنجمة :

بالدمام في الثامنة والنصف مساء . الخليج تراجع الى المركنز الثائي يصد خسارته من الاتصاد في الأسبوع المنافي رغم تكامل صفوقه .

أما النجمة فقد كست الفتح ﴿ الاسبوع الماضي وتحتل للركز الخامس . لقاء اليوم من جانب الخليج حيث يلعب على ارضه وبين جمهوره ويبريد تعبويض خسارته التي لحقت به ﴿ الأسبوع الماضى . فالخليج مرشح لكسب اللقاء بغارق المستوى .

### c الوهدة والحزم :

ويقلم اللقاء على منالة شادى الوحدة بمكة في الخامسة والربع عصرا . الوحدة تبخل اللقاء وهى تحتل المركز الرابع رغم تعادلها مع الاتفاق في الاسبوع

امنا الحبرَم فقند خسر من الأنصبار بصعوبة ق الأسبوع الماض ويحتل الفريق المركز التاسع .

قيل عن الخام عقد مدرب كرة القدم بالذادى

سنيورًا فقال : عقد المدرب مستمر هتي

نهاية الموسم او بالاصبح الدورى الحالى

حتى الأسبوع القادم .. ام يستطيع الانصار ان يكشر عن انيابــه ويلحق اول

هزيعة بالأهلى الشوقعبات تشبير الى كسب الأهبل

### فهل يستطيع الاتفاق ان يعود بالفوز ام يستنطيع الفتح ان يحقق اول فوز عنى ارضه وبين جمهوره على حساب الاتفاق

لهبوط مستوى الفتح .

٥ الاتفاق والفتح :

ويقلم اللقاء على صالة المركز الريساشي

الاتفاق يدخل اللقاء وهو يحتل السركز

الثامن وقد تعادل مع الوحدة في الأسبوع

الماضى .. أما الفتح فالفريق مهدد بالهبوط

حيث لم يكسب اى لقاء حتى الأز منــدْ

اللقاء من جانب الاتفاق رغم مستواه

المتواضع الاائنه مرشنح لكسب اللقناء

بداية الدوري ويقبع في المركز الأخير .

بالاحساء في السابعة والربع مساء

 العربى والاتماد : ويقلم اللقاء على صالة رعاية الشبلاب ببريدة في السابعة والنصف مساء . العربى ينخل اللقاء وهو يحتل الركز

الفريق مستواه عتنبنب ويبرز فيه عبدات الوهيبى والسويلم والفريق بدون مدرب منذ بداية الدورى وعبدات الوهيبي يدرب الفريق وهو من ابرز لاعبى الفريق واعتمادهم عليه كثيرا .

السابع وقد خسر في الأسبوع الماضي من

اما الاتحاد فقد استطاع ان يقف في وجه الخليج ويعرقله ويهدى الصدارة للأهلى فقد استطاع ان يكسب الخليبج بعد مستوى رائع للغبايية ولو لعب بهيدًا المستوى امام العربى فسوف يكون الفوز من نصيبه وهو مرشح لكسب اللقاء فهل يستطيع الاتصاد بعد تجسن

عروضه ان يـوامل عـروضـه ويجتـاز العربى .. ام يستطيع العربى ان يبعد الإتحاد عن المنافسة

كأس جلالة المك سوف يسند مهمة تدريب

الغريق للمدرب الوطئي عبدالعزيز بن حمد

وعموما ارجو ان نوفق مع الجميع في حفل

محمد الثبيلى للصفحة

عبىدالمزيز بن حمد سيتولى

تدريب الفريق في دوري الكأس

تحدث للنادى الرياضي الاستلذ محمد شائرها فيها ظروفه الخاصة والتي تتعلق

الشبيل نائب رئيس نادى الرياض حول ما | بالسرت في البرازييل ، ولذلك فان دوري

خاصة بعد ان قدم المدرب للادارة طلبا الرياض في مصلف الممتاز .

🗅 يا حظ النصر .. هو الغريق الوحيد الذي حسيوا له الحكام اكبر عدد من

صُرِيات الجزاء وحطم الرقم القياس .. وبعد هذا كله فيه ناس مو علجبهم

□ واحد من الاخوة الصحفيين شليل قلمه على كتفه وهلت يا تهديد ويا ويل

الل ما يليي طلباته .. نقول لاخونا الفاهم ان اسلوبه مكشوف وغير رياضي

عدير قريق معتاز يصارع فريقه هذه الإيام على البقاء ضعن اندية المعتاز

ذاك المدير الذي وصل مستوى الغريق في عهده ألى اقل من الصقر .. أن احد

القاءات فريقه مع فريق منافس وقف على خط التماس يصبح في اللاعبين

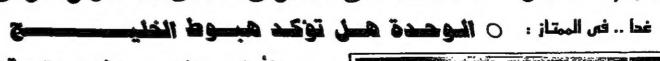
ويحثهم على الاشتباك بالايدي والارجال .. خوش مدير .. وهم خوش

ادارة .. وتصيحة منى لادارة النادي ان توجهه الى ادارة فـرق للصارعـة

والملاكمة بالنادى يمكن ينجح فيها بعد ان فشل في الحدم وقبلها في السلة

وعليه أن يقدر الإمانة التي يحملها وبالأش . فهلوه .

## الإيرانية التابي كرورة الفاركية التار اليموم ... عشرة لضاءات على مستوى ناشئى المتاز والأولى





كتب .. باسم شيلاق ..

ضمن مباريات الإسبوع الثانى عشر لمتاز السلة تقام غدا الجمعة أريعة لقاءات حيث مازال احد يتصدر الدورى حتى الآن وستكون اللقاءات على نحمه الا ان كفته اقرب لكسب اللقاء لعامل الخبرة والأرض والجمهور أنتنى اللقاء

## الأهلى والفتح :

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشبساب بجدة في الواحدة والربع ظهرا. سخل الأمل لقاء اليوم وهو يحتل الركز الرابع وقد تعرض لخسارة تقيلة في الإسبوع الماضى من النصر وقد وضح ناثر أ الفريق بغياب نجمه اسعد تكروني . اما الفتح فقد ابتعد ظبيلا عن شبح الهيوط حيث كسب هجير في الأسبوع

الماضي وتقدم للمركز الثامن .

لقاء اليوم من جانب الأهلى رغم غياب

الاتماد والنصر :

الفتح ان يفعلها بالأهل

ويقلم اللقاء على صالة رعاية الشباب يجدة في الخامسة والربع عصرا الاتحاد يدخل اللقاء وهو يحتل المركز السادس وقد خسر من الرياض ﴿ الأسبوع الماضي والاتحاد مستواه منذبذب

الإول بين الفريقين بفوز الأهلى ٧٨/٧٨

فهل يحافظ الأهلى على مركزه أم يستطيع

يحكم اللقاء رمضان السيند وعبدالاله

يواصل النصر مشافسته لاحد .. ام يستطيع الاتحاد بحماسه وبين جمهوره ان يهزم النصر .. محكم اللقاء الطلال والعمرى

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشبياب

اما الهلال فيحشل المركيز الثالث وقيد

بالدرعية بالرياض في الرابعة عصرا

كسب الوحدة ﴿ الأسبوع المُاهَى . ولديه عناصر افضل من الرياض .

فهل يستطيع الهلال المحافظة على مركزه ام يقف الرياض بوجه الهلال .. التوقعات تشبير انى عسب الهلال اللقباء وقد انتهى اللقاء الأول بين الفريقين بفوز الهلال يصعوبة ٧٠/٧٥ تحكم اللقاء . البدوي واللالي ٥ الوهدة والغليج :

### بمكة في الرابعة عصرا . الوحدة يدخل اللقاء وهو يحتل الركز السابع والقريق مستواه منواضع هذا

الرياض يدخل اللقاء وهو يحتل المركز

فريق الهلال متكامل من جميع النواحي

الأسيوع الماضى ويعتاز النصر بالجماعية والتصويب الجيد ورغم ائله يلعب على ارض الاتحاد وين جمهوره الا انه مرشح لكسب اللقاء حيث ان مستواه يفوق مستوى الاتحاد .. وقد انتهى اللقاء الأول بين الفريقين بفوز النصر ٧٨/٥٥ فهال

فهل يستطيع الهلال المتكامل از يكسب

## الرياض والعلال :

الضامس وقد كسب الاتصاد ق الاسبوع الماضي ويفوزه تقدم للمركيز الخامس .. مستوى الرياض جيد ويتطور من مباراة الى اخرى .

### ومستواه متواضع للغاية والقريق مرشح للهبوط الى الدرجة الأولى . انتهى اللقاء الأول بين الفريقين بغوز الوجدة ٢٦/ ع م .

اما الخليح فيدخل اللقاء وهو يحتبل

المركز الأخم في الدوري حستى الأن

لموسم ومهدد بالهبوط.

ويقام اللقاء عبلى صالة نبادى الوحدة

فريق الوهدة مرشح لكسب اللقاء رغم تتواضع مستنواه وذلك لأنته يلعب عبلى ارضه وبين جمهوره ولمستوى الخليح المتواضع - يحكم اللقاء الصغيان وعيدات بخبت

## لقاء اليوم صعب للحزم هيث يلعب على ارض الوحدة وبين جمهورها ومن الصعب جدا هزيمة الوحدة على ارضها .. فالوحدة مرشحة لكسب اللقاء رغم مستوى الحزم

## الأشبال

يقنام الينوم الخميس وغندا الجمعة أربعة لقاءات في الأسبوع الثامن لدوري الأشيال وستكبون اللقاءات على النحو التالى :

## الغليج والنجية :

رعلية الشباب بالدماد ق السابعة والربع

## الوهدة والنفضة :

ويقلم اللقاء عبل صالة نبادى الوحدة 🦣 بمكة في الرابعة والربع عصرا . • ويقلم غدا الجمعة لقاءان

## القادمية والأهلي :

ويقلم اللقاء على صالة الراكة بالخبر ق الثانية والنصف مساء

٥ الميون والاتماد :

ويقام اللقاء على صبالة المركز الريباضي بالاحساء في الثانية والنصف ظهرا

## مباریات الدرجة الأولی

ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى وق الأسبوع الثامن يقلم اليوم الخميس لقاء 🎘 واحد يجمع بين ·

### العروبة والتادسية ،

ويقام اللقاء على صالة نادى العروبة ﴿ يَ السابعة والربع مساء . وستقلم غدا الجمعية أربعة لقياءات وستكون على النحو التالي

## C الروضة والشرق:

على صالة المركز الرياضي بالإحسساء في الثانية والنصف ظهرا

## ٥ النمينة وعكاظ .

على صالة نبادى النهضة ببالدمام ق الثانية والنصف ظهرا

### ٥ هجر والتماون ،

على صالة المركز الرياضي بالاحسساء ق

## 🖔 النصر وأهد :

ويقبلم اللقاء عبل صالة نبادى النصر الماليناض في الثانية والنصف ظهرا

في لقاء القمة بين عملاقي الطائرة:

الأهلى هل يعلن صدارته للدورى مبكرا

أم يؤجلها الاتحاد إلى الدور الثاني

🗆 ويقام غدا الجمعة لقاءان

بالدمام فرالسادسة والنصف مساء

ويقام اللقاء عبز صالة رعباية الشبباب

الشباب يدخيل اللقاء وهبو يحتل المركز

الشامن وفد خسر من الانتصاد فر الأسبوع

اما الاتفاق فيدخل اللقاء وهو يحتل المركز

لقاء اليوم من جانب الاتفاق فهو يلعب على

ارضه وبين جمهوره وكذلك تواضع مستوى

الشياب فهل يحافظ الاتفاق على مسركزه من

ويقام اللقاء على مسالة رعاية الشباب بجدة

الأهلى يدخل اللقاء وهو يحتل المركز الأول

عون منافس بعد ضوره عبلي الهيلال في

الأسبوع الماضي وقد قدم الغريق الأهلاوي

مستوى جيدا ف لقائه منع الهلال واستحق

اما الاتماد فيحتل المركز الثاني بسرصيد

>>>>>>>>>>

كالواعر للأم التحاد والأهلى

الرابع بعد عروضه القوية وقد كسب الرياض

🗖 الشياب والإتفاق

ز الأسبوع الماضي

أمام الشباب .

لفوز بجدارة .

الأهلى والاتحاد

ل السادسة والنصف مساء .

ضمن مباريات الدورى الممتاز لكرة الطائرة وفي اسبوعه التاسع

والأخير من الدور الأول يقام اليوم الخميس لقاءان وغدا الجمعة

لقاءان ويعتبر لقاء الأهلى والاتحاد من أقوى اللقاءات وسنكون هذه

اللقاءات على النحو التالى :

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بجدة

لة ماء اليوم من جمانب الهلال لشواضع

مستوى الربيع الذي لم يكسب اي لقاء له

حتى الأن في الدوري ويقبع في المركز الأخير .

ويقام اللقاء على صالة نادى الشعلة بالخرج ف

الخامسة والربع مساء . المحيط يدخل اللقاء

وهو يحتل المركز السابع وقد كسب النصر في

اما الشرق فيدخل اللقاء وهو يمثل المركز

اللقاء متكافء بسين الفريقسين ولكن كفة

الشرق أرجح وخاصة أنه يلعب على ارض

وبين جمهوره .. فهل يستغل الشرق ذلك

ام يستنطيع المينط أن يؤكد استمرار

: 242 3424 0

○ جمال عسيرى :

عن لقاء القمة يوم غد الجمعة في الكرة

الطائرة وفي الأسبوع الأخير من الدور

الأهلاوي وكلبتن الضريق محمد احمد

ونجم فبريق الاتحاد جميل عسيبرى عن

لقاؤنا مع الاتحاد لقاء تنافسي تقليدي

بين الفريقين والاتحاد فريق عنيد وينافسنا

على الصدارة رغم هزيمته من الهلال فدائما

الاتحاد يثف معنا موقفا صعبا واللقاء هام

للغريقين فضوزنا بجعلنا نمثل الصدارة

ونقترب من بطولة الدورى بنسية ٨٠٪

وفوز الاتحاد يجعل التنافس شديدا على

الصدارة حيث نصبح متعادلين ولكن فارق

الاشواط هو الذى يحند من يقصدر الدور

الأول .. واتوقع أن تكون المباراة قبوية

ومثيرة وستكون اربعة اشواط وسنعمل

بكل الجهد لكسب اللقاء والذى اتعنى ان

نـوفق في كسبه واتمنى ان بقف جمهـور

الأهلى ويسائدنا ق هذا اللقاء الهام .

كتب .. باسم شبلاق ..

توقعاتهم عن اللقاء فقالوا

ويحقق ثاني فوزله ويبتعد عنه مركزه

التاسع وقد حقق أول فوز له عبلي الربيع ﴿

الهلال والربيع

في الرابعة والربع عصرا .

المحيط والشرق:

الأسبوع الماضي .

الأسبوع للاضي .

الشرق على مركزه ؟!

كتب ــ احمد الشمراني

شهد فندق ساندوس بجدة مساء امس

الاول ملحمة اهلاوية رائعة رسمها رجال

الاهلى وترجمها ذلك الحضور الهائل الذي

جاء خصيصا لتوديع الدرب العللي تبل

سانتانا هيث تخلل ذلك الاحتفال المدهش

عدد كبير من معانى الحب والوفاء ابرزها

تشريف صلحب السعو الملكي الإمير خالد

بن عبداته بن عبدالعـزيز رئيس اعضـاء

الشرف والرئيس الجديند للنادى الاهبل

اضافة الى تلك الهدايا التي قدمت من قبل

محبى الاخضر بداها قلب الاهل النابض

معلمت السمو الملكى الأميسر خباله بن

عبداته بمجسم جمال خياص سلمه لتبل

هدية تذكارية معبرة تل ذلك درع الثادى

الاهبل وقدمته نيابية عن اعضاء مجلس

الادارة الاستلذ اخمد عيىد وابى أبوداود

الدكتور عبدالرزاق الا إن يشعارك لاسيما

وان له مع تل قصمة طويلة الكل يسترك

معانیها سواء الذی عاش وضع قدومه ام

اولثك الذين تلبعوا عبر الصخف مغامرات

أبي سليمان المكوكية والتي تـوجت في

النهاية بنصر سازال صداه يتردد على

الإلسنة ذلكم هتو قبوم تبل حيث قدم

الدكتور عبدائرزاق هدية خاصة نياية عن

كما شارك في التكريم الزملاء في عكاظ

وق نهاية الاحتفال تقدم الحضور

لتناول طعام العشاء في جو اخبوى رائع

وبعدها اعلن تبلى سانتيانيا استعداده

للواجهة الصحابين ف مؤتمر صحفى

تحدث فيه عن كل شيء .. وفيما يــلى نص

الحوار الذي اجراه الزميلاء مع الداهيية

واستشغوا من خلاله روعة الرجل ودماثة

خُلقه اضافة ألى تمكنه اثناء الإجلبات على

🖼 تقـام يوم غـد مبارتـين من اهم

مباريات الدورى في اسبوعه الثاني في

المرحلة الثانية منالدورى حيث يلتقى

الاتماد بالنصرق الرياض حيث يلعب

الإتحاد لقاءه الثاني خارج ارضه بعد

ان لعب مياراته الاولى امام الهلال في

الرياض وقدم خلالها مستوا لم يكن

يتوقعه البعض فقد قدم الاتصاد

والهلال مستسوى لايليق بسهما ..

والإتحاد يواجىه النصر الذى يتحفز

للقوز بالمباراة املا ف تخطى النصر

لإن الفوز يحقق له الصداره بفارق

تقطة عن الهلال خاصة اذا تعثر امام

الوحده .. وقد كشف الخوجل مـدى

قدره اللاعب الماهر في سهولة اختراق

دفياع النصر واذا كبان دقياع النصى

سيواجه غدا لاعبا ذكينا هو محمد

سويد واسماعيل حكمي فان نفس

الإحساء .. منالع الدويسان ..

ينادى الصواب بالإحساء خطايات

اعتذار لادارة الثادي لعدم تمكنهم من

الاستمرارق مواصلة التدريب بالنادي

للموسم القادم لظروفهم الشخصية

وتم قبسول اعتثذارهم وسسوف يقيم

النادى في نهاية الموسم حفلا تكريميا

لتوديعهم كما سيقيم سكرتير النادي

النشيط أبراهيم مجمد عطينة حفل

خاص لهم ويشاركه في تكاليف الحفل

مدرب اليد نبيل احمد محمد على .

يهارجه الأواد

المار المتحرة

بهدية اخرى نالت استحسان الجميع .

الجامعة ومنسوبيها .

يندون خالد بي عبداله -

## الاهلاويون يودعون سسانتانا في حفسل بميسيج

• جباراة العربي لن انساها وامام أحد أحرجت كثيرا

• التمكيم بعاجة الى اعادة نظر ومازلت انتظر المقاب ؟؟

• نجم تلقيت دعوة حن العلال والمسبيع المناه للأهلي



الامير خالد بن عبدالله يقدم هدية لسلاتانا

ق البداية وجه الداهية خطابا خناصا الى كل اهلاو ي قال فيه ق اليوم الذي اغلار فيه السعودية لا

يسعني الا ان اقدم جزيل شكرى ال كـل الرياضيين سواء هنا ۾ جدة ام ڪارجها كما لا يسعني الا ان اعلن امامكم جميعا بانثى علجىز عن الشكر لادارة الاهلى وجمهور الاهلى ولاعبيه نظرا لما لقيته من احترام ومحبة طيلة المنثوات الثلاث اثنى قضيتها بينهم والتى تعنبر بالنسبة لى ذكريات جميلة لن انسباها منادمت حيبا وختلما لن اقول وداعا بل الى لقاء .

بصراحة تلقيت في الأونــة الاخيـرة عروضا كثيرة لكن لم يدر جاليا بفكرى اي جديد خول الاتفاق مع المتقدمين لانني

العروض كثيرة

تعوير ۽

اغضل الرئحة وهذا لن ياتى الابعد عودتو الى السرازيل والبعد حبرتيا عن الكرة لإستبرد ايلن هنذه الفترة بعض انضاسى خاصة واننى اشعر بارهاق شديد للغاية مباراة العربى لن انساها

وهنول سؤال لخبر اضاف سناتشاننا قائلا .. مررت مع الاهل بمراحــل متعندة لكفتى ملزكت اذكرو بشدة نتك المبلزاة التى لعبناها املم العربى الكويتى على كـأس الخليج وانتهت كما هـو معروف ١/٢ لصالحنا .. هـذه المباراة ﴿ كُلُّ لَحَظَّةُ اتذكرها واحب مشاهنتها والسبب روعة



مبغراة مرت علينا على الاطلاق .

كرة القدم غالب ومغلوب ولذا لا ارى

بللدينة والتى كسبناها ايضا ٢/٣ فرغم الغوز الا اننى خرجت وانا ق قعة الخجل من العرض المتواضع الذي قدمه الإهل يومها ومن هذا المنطلق ارى بانها اسبوا

لإ سرق الخسائر امام الهلال

وعموما اذا كان الاهلى خسر حاليا عندا من

أداء الإهلى خلالها . اما عكسها فامام احد

أى غرابة ق كوننا خسرنا امام الهلال عيدا من البياريات لانتى اعترف تعاميا ظروف لقاءاتنا معهم وادرك ايضا مكامن الخسارة

رعوة قفط نعم تلقيت دعوة من قبـل شخصيــة هلالية ذكر خلالها رغبتهم في التعاقد معي وعلى الفور ربيت عبلي هذه الدعبوة دون

ايضنا مثلها لكن ق الوقت نفسنه مبازلت مثالم من خسارة مباراة الكاس ٤/عمفـر والسبب الاحداث غير الطبيعية التى مرت

المباريات امام الهلال فانه سبق وان كسب

لخبذ وعطاء ودون ايضنا النبظر للعقد

وحدث ان الوحدة ستلعب على ارضها

المسييح الابرز من وجهة نظري ارى بأن لاعب الهلال فهد المصيبيح الافضس حقيها واتعناه ق

هدية من المكتور عبدالرز اق للداهية

التحكيم بحاجة الى اعادة نظر

التحكيم في الملكة ما يأتي .

وهذا الإمرحنث اكثر من مرة

وفي الجنائب الأخر قبال سانتيانيا عن

شخصيا اهنىء البعض من الحكام على

مقدرتهم في ادارة المباريسات الحسساسسة

وخبروجهم برضباء الكل عبلى عكس فثة

اخبرى تتعمد وللاسف خسارة فريق سا

امسا ميساراة الاهسلى والطاثى فحبرفت

بعقاب اللاعبين وبعض الاداريين لكننى

كنت انتسظر عقساب الحكم الذى يعتبسر

وبشهادة الحضور السبب الرئيس فيعنا

أبو داود الاقرب

تعرفت خلال عملى بالإهلى على عند كبير

من الرياضيين لكن ابو داود يعتبر الاقرب

ننظرا لمصرفتى بسه الاولى ومسساهمتنه

انتظروا المكسيك

تكون تصفيات المكسيك افضل مما سبقها

والسبب تاهل الغرق القوية الى النهائيات

أرفض النتيجة

ارفض اية نتيجة يضيفها في الحكم وان

النصر .. ويتفوق الهلال بقوة دفاعه

خاصية أن الوحدة تنقص لاعبيها

الضره الا أن الحماس الذي يلعب به

الفريق الوحداوى هنو العاميل الذي

يجعىل منه ننديا قنويا امنام الفرق

الكيالكة

تاهلت سكوتلندة للاشتراك ف

مباريات الدور النهائي لكأس

العبالم لكرة القدم التي تقبام في

المكسيك في العام القلام بتعادلها

مع استراليا صفر/صفر في ملبورن

وكان الاسكتلنديون قد فازوا في

المباراة الاولى في جلاسجو ٢/صفر

ملبورن ـ د ، پ ، ۱

الكسرة في هذه التصفيات .

وعن كاس العالم قال سائتانا اتوقع ان

الواضحة في التعاقد معى اولا

على عكس الدورات الماضية .



الاتماد فريق عنيد وأتوقع أربعة أشواط

## أتوتعها خبسة أشواط وأتمنى أن تنتهى لصالعنا



□□ جمال عسيري ويحاول كل فريق ان يكسب الأخر ويعتبر



المباراة ستكون حافلة بالإثارة والندبة اللقاء من اقوى لقاءات الدورى وسيكون بين افضل فريقين في الكرة الطاثرة ولقباء تنافسي تقليدي فالأهل استعد جيدا لهذا اللقاء ورغم فوزه على الهلال الاانه لم يقدم مستواه وكذلك نحن رغم خسارتنا من الهالال ولكن لم نقدم كال سالدينا .. فسنحاول في اللقاء ان نيــنل كل الجهــد



١ نقطة وقد خسر الفنويق من الهلال قبسل

اسبوعين حعلته يمثل المركز الثاني حيث ان

لقاء اليوم قوى ويعتبر من اقوى لقاءات

الطائرة ودائما مساتحفل مساريمات الأهسلي والانتماد بالقوة والاثارة لما يضمان من عناصر

من افضل العناصر في كبرة الطائرة فبالأهلي

يعلك صبائع العاب من الطراز الأول ولديه

افضل ضاربين في الملكة وهمنا باصر منرج

ومحمد كنو والعبريق استعد لهدا اللقاء

ويهمه أن يكسب اللقاء فغوزه باللقاء يجعله

ينعبرد بالصندارة دون منافس ويقتبرب من

البطولة بنسبة ١٨٠ حيث يصبح الفارق بينه

ومين المركز الثانى اربيع نقاط ومن الصعب

والاتحاد يملك مسانع العاب جيند ولاعب

من الطراز الأول في الضربات الساحقة جمال عسيري وهو مجم الفريق وعليه يعتمد الفريق

فباذا لعب بحماس ردون عصبينة فسيكون

والإتحاد استعد الإستعداد الكاؤ لهذا اللقاء

الهام حيث يطمع في كسب اللقاء ففوز الاتحاد

على الأهلي بجمل التنافس عبلي اشده بين

الغريقين فيصبح لكل منهما هديمة ولكن

موقف الأهلى سيكون صعبا حيث سيلعب مع

الهلال في الدور الثاني على ملعب الهلال وبيي

جمهدوره فسالات مساد خسر من الهسلال في

اللقناء هنعب وهنياس للغبريقين فهيل

يستبطيع الأهبل أن يواصبل تصدره دون

منزيعة في ختمام الدور الأول ام يستنطيح

الاتماد ان يوقف زحف الأمل

مفتاح الفوز ودائما مابرجح كفة فريقه

الفارق بيئه وميز الأهل نقطتان .

وخاصة أن اللقاء هام فالأهلى سيحاول أن يكسب اللقاء واذا كسيسه غنمن الدوري ينسبة ٨٠٪ واصبح املنا ضعيفا ولكن لو فزنا في اللقاء فسوف نقترب من البطولة واستعدادنا جيد لهذا اللقاء واتوقع ان ينتهي اللقاء ٢/٣ ولكن لاأعترف لن فالفتريق الذي سيكتون اعصابه هادئة ويستغل اخطاء الفريق المقابل سيكسب اللقناء واتمنى ان يكون

الفوز من تصيينا ان شاء ان.

## ہ الاتفاق و الاتفاق بندو بھی الکبار ہ

## الاتحماد فسي مسوقف حسرج امام النصر ه البطاني والثباب وامل المركز الفامس الملال يواجه الوحده المتطوره فهل يستمر



و غراب حيث يلعب سلجد ومحيسن في هجوم النصر ولذلك ستكنون المباراه بسين دفاع الفريقين وخطى هجومهما .

## الوحدة والهلال المشكلة سيبواجهها احمند جميس استقسالية مسدربي القدم والطة وتنس

### قدم کیل من محملود اسمناعیسل معمود رزيقة يحرب محروس مدرب القريق ووجيد محمد طائرة القارة حنفى البار مدرب السلة ومحمد اهمد يـوسف عبده مـدرب تنس الطاولة

السطاولة بنسادي الصواب

الإحساء .. صلح الدويسان .. تعاقد نادى القارة سالاحساء مع الكايتن محمود محمود رزيقة مصري الجنسية وذلك للاشراف على تدريب فرق الطائزة بالنادي والمدرب المذكور سيق له أن درب أحريق للحيط بالجارودية بمنطقة القطيف وصعديه من الدرجة الثانية الى الأولى ثم للمثار كما درب الترام الاسكنندري ويدرب حاليا سبورتنج الاسكندرية .

تعتبس هذه المبساراة هامسة ومحل انظار الجماهير الرياضية حيث انها المباراة الثى تضم افضل فريقين ظهر هذا الاسبوع وهما الهلال والوحده بضوزه على القوس

## وج بطلا لانديت الطائف الطلاف حجازى الشريف ضنن الباريات التمهيدية لتصفيات

كأس جلالة الملك المعدى بتقليل عصر امس على مَلاعب مدينة الملك فهد الرياضية فريقا وج والقوس واستطاع وج الفوز بثلاثة اهداف دون مقابل و بهذا اصبح و ج بطلا لاندية الطائف وسيقابل بطل منطقة مكة وجدة ضمن تصفيات كاس جلالة الملك .

## دورى الشياب لكرة القدم في ابها

اقیم فی ابها عدة مساریات فی دوری الشباب جاءت نتائجها على النحو التالى : ضمك × العرين ١/٢ لمىالح ضمك الوديعة × جرش 1/٤ نصالح الوديعة

فرصة الوحدة لتحسين سركزها في الدوري والظفر بنقطتين المباراة . وسيلعب الهلاليون بحندر هذه المباراة لان خسارتهم للمباراة يعطى الفرصة للنصر والوحدة للانطلاق الى الصداره خاصة اذا ماكس النصر مبساراته امسام الاتحاد ونفس الحسال ينطبق على الإتحاد في حالة فوزه على

## إنحهاء عضد مدرب يد هجر والبديل تونسى

الإحساء .. صالح الدويسان .. انهى نادى هجر بالاحساء مؤخرا عقيد مدرب فيريق الييد يمصيري الجنسية \_فوزى الشيخ لعدم مقدرته الوصول بالفريق الى بر الأمان وتردى نتائمه في الأونة الأخيرة . هذا وسيجرى خلال الأيام القلبلة

القادمة رفع اوراق المدرب الجىديد ــ

تــونسي الجنسيـة ــ الذي سبق وان

درب فريق النجمة بعنيزة ومشهود له

سقكفاءة والخبيرة الطويلة وسنوف

يشرف على الفريق مؤقتا مدرب نادى

القارة الذي اعاره لهم مشكورا مؤكدا

قوة العلاقة بين الناديين .

منذ اسبوعين . ووصلت سكوتلندة الى المركز الثاني في المجموعة الاوروبية السابعة بحصولها على فرصنة ثانية للتباهيل لسلسلة مباريات الذهاب والعودة في المكسيك ضد الفريق الفائسز من مجموعة الإقبانوس واسترالها .

بنهاية مباريات الاسبوع الاول من السرحلة الثانيسة تربسع الشباب عبل صدارة فرق هذه المجموعة بعد فوزد الكبيسر عبلي الأهبلي ٣/صفير في ظل مناقسه من الطائي الذي حقق هـو الاخر فوزا غاليا على الاتفاق قبوامه هدف يتبع مقابل لاشيء عاكسسا بذلك توقعات النفاد الرياضيين وملحقا بالاتفاق هزيمة لم تكن على الاتفاقيين على الإطلاق .

واليـوم يلتقى هـؤلاء الاربعـة ق الدمام وبريدة في لقاعين سنوجزهما على النحو التالي :

### الاتفاج والاهلى

يلتقى الفريقان عبلى ملعب الاتفاق بالدمام عقب صلاة العشاء مباشرة . كما ذكرنا سابقا لحقت بهذين الفريقين الهزيمة غير المتوقعة من قبل عشاقهما ومحبيهما على يد الطائي

وهذه الهزيمة جعلت موقفيهما متساوية ومتشابة في الرصيد السلبي من النقاط وضارق الاهداف جعسل الإتفاق يحتل المركز الشالث وجاء الإهلى في المركز الرابع اذ سكن في شباك الاتفاق هدف واحد فقط في حين سكنت شبك الأهلى ٣ اهداف .

والبوم يلتقي الفريقان وكل منهما يبحث عن تعويض النقطتين المُفقودتين في اللقاء السابق ومن هذا المنطلق سيبذل لاعبيهما كل طاقاتهم وجهدهم من اجلل تحقيق الفوز المطلوب والمرغوب حتى تطمئن نفوس عشاقهما ومحييهما

وهناك تكافؤ بعض الشيء في خطوط

## الخبرة والانسجام فمن منهما يكسب

الثالث ؟

### القادسية والنهضة بحثا عن البقاء في المتاز تحقيق ذلك للكلونيا ذبيل قبائمية

### المجموعة الثانية الفريقين مع تضوق الاتفاق في عامل المجموعتين من نصيبهما ومع بدايسة

في الاسبوع الاول من المرحلة الثانية

بفورهما على الاتفاق والإهلى .. وهذا

الفوز وضع كل منهما وضعا متساويا

من حيث الرصيد في بنك النقاط ..

فكليهما حقق نقطتين ونسبة الاهداف

جعلت الشباب يتقدم في صدر هذه

المجموعة وجاء بعده الطاشي في المركز

واليوم يلتقيان (لعل وعسى) حيث

يطمع كبل منهما في الفوز ومواصلة

مشبوار حصد الثقباط ليؤمن لنفسيه

مركزا متقدما بين فرق هذه المجموعة .

الفريقين نجد ان الشباب هو الافضل

فنيا وخبرة من الطائي ولكن اصبرار

الطائبين وحماسهم وعزيمتهم تقلل من

هذا الفارق ولا نستبعد فوزهم فقد

حقق الفور من قبل على الاهلى والاتفاق

ولو القينا نظرة سريعة على خطوط

الثاني بفارق هدفين .

المرحلة الثانية عادت الإصالة لهذين ليعبوض ما فبات وينفيرد ببالبركيز الغريقين الإصبلين واستردا محبوهما الانفاس المقطوعة بعد فوزكبير حققه الطانى والثبأب القادسية عبلى الرياض قبوامه ستبة يقام لقاء الفريقين على ملعب المركز اهداف وفوز النهضية على الكبوكب الريباضي ببريندة عقب صبلاة عصر وهذا الفوز الكبير جعل القادسية اليوم مباشرة . كلا الفريقين حققا نقطتين ثمنتين

### تتصدر المجموعة بفارق الاهداف عن النهضة التي جاءت في المركز الشائي واليوم وغدا تلتقي هذه الفرق الاربعة في الريساض والدمسام في لقساعيسن سنوجزهما على النحو التالى .

### القادسية والنهضة يقام لقاء الفريقين مساء يوم غد على

ملعب النهضة بالدمام كما ذكرت انفا حقق الفريقان اول تقطتين لهما في المرحلة الثانية بالغوز على الرياض و الكوكب . وغدا يلتقيان في لقاء قوى ومثير يغلب عليه طابع التنافس والإثارة بحكم عامل التنافس بينهما على صعيد المنطقية الى جانب الاتفاق وهناك تكافؤ كبيس بينهما ف الصفوف مع تفوق القادسيـة بهذا العامل ام يخفق النهضة الفوز باصرار لاعبيه وروحهم الجديدة .

كلا الفريقين منيا بهزيمة في الاسبوع الاول فقد لحقت هزيمة نقيلة بالرياض من القادسية وهزم الكوكب من النهضة ليخرج الغريقان في النهاية بدون رصيد من النقاط ونسية تسجيل

الاهداف جعلت الكوكب يتقدم عن

الرياض في المركز الثالث

## المبوعة التالثة

شهدت هنده المجمسوعية عسودة الثنبائي القيادسيية والنهضية معيا لتحقيق الانتصبار بعد عجبزهما في المرحلة الاولى من الدوري الكروي عن

وهم مؤهلون للفوز ق لقاء اليوم على الرياض والكوكب الشبساب فهسل يفعلوهما وينافسردوا يلتقى الضريقان عصر اليسوم على بصدارة فرق هذه المجموعة ام يؤكد ملعب الصائغ بالرياض الشباب تفوقه ويحافظ على صدارته .

نشرت صحيفة صوت الحجاز (البلاد) في عددها

رقم (٢٥٦) للسنه السادسة الصادريوم الثلاثاء ١

ربيع الأول ١٢٥٦ الموافق ١١ مايو ١٩٣٧ مانقتطف

حلالة الملك المعظم في الرياض

من أخبار الرياض أن جلالة الملك المعظم قد وصل

اليها في موكب حافل خرج منه كبار رجال الحكومة

واعيان البلاد لاستقبال جلالت وعني أشر وصول

ركابه العالى الى قصر جلالته هرع الاهلون وشيوخ

القبائل للسلام على جلالته وتهنئته بسلامة ألوصول

هدايا مشكوره

■ اهدى جلالة الملك المعظم مديرية الشرطة العامة

اثنين (موتسيكل) كما أهداها سمو ولى العهد مثلها

لاضافتها الى فصيلة موتسيكل الشرطه فقوبل ذلك

العطف السامي بممنويه كبيره وتقدير عظيم .

ادامه الله ذخرا لامته وبلاده.

ALBILAD

المسروع العنام محتراراهيم متبعود وشيسالتجربي

د هالعززمخدالنهاي ناشررشير للتوبيد عنبالفني مدنست

● المركزالرئيس: جدة - شارع أبوالطيب المتنجي . المتفرع من شارع فلسطين • الرسائل : للتحرير ا 51275 Be 4.90 :4.00 • ثلادارة :

51275: 527720:4.00 التليفوذات

المستقرال : ١١١٠٠٠ (٣ خطوط) المطايع: ١٩٠٧٥ جراز الفاكس: ٦٧١١٢٢٢ المعتفون الدولية: ٦٧١٢٣٣٣ القدم الرياضي : ٦٧١٢٥٤٥ الايشتراكات والتوليع: ٦٧١٢٩٤٢ الإعلاقات الفريات - 72227

المكاتب في العاخل المريايين : ٤٠٥٤٣٠٧ التحرير الاعدادة الاعدادة

عَلَة : ۵۷۶۸۲۸ الوطاقة المدينة المغرة: ١٦٩٦٦٦٦ العطرة الطاف: ۹-۲۸۱۷۲۲/۷۳۳ و ۲۸۱۷۲۲ VCCE9192 : 50 بربية: ٢٢٣٤٧٥٧ التحرير المعام : ۱۳۳۳۱۲۱ المقريد

المكاتب في الخارج المقاهرة /المسودان/واليمين/واشطن

الاعلابنات Albiad & Per

في المدينة المنوره : ممنوع بيع اللبن الا بتصريح المخرج العالمي فياليني : التايفزيون ليس وسيلة

التعيير

روساءا ف.ب. اعترب المقترج الايطال الشهير فدريكر فيلليني ف حديث لمجلة اوروبيسو الاسبسوعيسة عن اعتقساده بسأن التليفزيون ليس وسيلة للتعبير . ويضيف المضرج الإيطالي أن التلفيزيون ليس الا وسيلة شوزيع ، ضرغم انه يعترض الاغلام الاانه يشرهها ويختصرها ويترك لدى المتساهيد في أحسن الأحسوال شعبور مبهم بالرضا ويمنحه متعة الشاهدة بثمن بخس ويقول فلليني لا شك انه يمكن أن يقال لي أن كلماتي تفتقد المصداقية لأنفي اخسجت اغلاما للتلغزيون وكذلك اغلام دعاية واقول هذا صحيح وأمل ان اخرج المزيد من هذه الاقلام ولكني لم افكر ﴿ أَيْ لَمِعْلَةً مِنْ اللَّمِطَاتِ اثْنَاء كتابة السيشارير او اثناء اغداج الاضلام

ويوجه المقرج الايطالي الذي تضمن اخر اعماله (جنجر وفريد) انتقادا لاذعا للشاشة الصغيرة نقدا اشبد الى معطات التلفيزيون الخاصة ويقبول أن القطاع المستمسر للاغلام التي تعرصها معطات التلفزيون الخاصة هو نوع من التحكم التعسفي في العمل الفني وفي مؤلفه وفي المشاهد على جد سواء .

وتشكيلهما لرحمة تلو اللوهمة اننى اعمسل

للتلغيزيون تلك الشباشة الصعيبرة الباهشة

المريض من التنفس بسهولة وابتلاع الطعام .

قدميه ولاذ بالفرار .

رساله الطائف ◄ جاعنا من مراسلنا ف الطائف مایاتی : ـ

## الامطار في الطائف

🗷 أمطرت ضواحي الطائف وبساتينها مطرا غزيرا ق يوم الجمعة الماضي فاستبشر المزارعون كثيرا بها وقال لى بعض المتخصصين فيهم ان الامطار في هذه الايام أنفع شيء لخصب الطائف ورى بساتينه وزروعه . وتتوالى الهتون في مدينة الطائف بعد يوم الجمعة ابتداء من صلاة الجمعة الى المساء يوميا بشكل جميل لطف الجو وابنع الورود وقد زادت غزاره هذه الهتون في اليومين السالفين مما أصبح يبشر بموسم جيد للطائف ومصيف رائق جميل .



المصطافون تنهال قوافل السيارات والجمال على الطائف يوميا تحمل طلائع المصطافين في مقدمتهم بعض الدوائر الرسمية وهم يتمتعون اليوم بمصيف بديع يتمناه

المقيمون في درور مكه وسمومها . اكتشاف منابع للنفط في البحرين

 اكتشفت منابع جديده النقط في البحرين وعلى اثر هذا الاكتشاف سافر سته من المهندسين الانجليز ألى البحرين لمعاينه هذا الإكتشاف.

تضامن امريكا وبريطانيا في

■ اكد مستر بنجهام سفير الولايات المتحدة مره أ من مؤهلات .

أخرى في خطاب له تضامن أمريكا مع بريطانيا في المصافيظة عبلي السيلام وأن شعبوب أميريكما وامبراطورية البريطانية تقدر ارثها في العداله والعريه ضمن القانون تقديرا كبيرا وهي الروابط التي تجمعها بهم - وردد أقوال الرئيس روزفلت الاخيرة التي قال عنها انها اقوال ليس من السنطاع أن تقال في كثير من الاحابين وأن المصالح المتبادلة في صالح السلام العالمي هي وحي مشترك بين الامتين .

اسرائيل .. حقيقة

وواقعا

من المحروف ان سرطان.

الصهيونية ملكان له ان يستشرى

ق جسم الأمة العربية لو لم يكن

هنـ في تواطؤ سنافر من القوى

الاستعمارية وخناصة العظمي

منها ، مما شجع اسرائيل على ان

تتشدق دائما بعلاقات الصداقة

القوية التي تربطها بالولابات

المتحدة باعتبارها القوة العظمي

التى تحرص على استعرار تزويدها

بالساعدات الاقتصادية والمالية .

وإمدادها بكافة انواع العونات

العسكرية ضمانا لبدا التفوق

العسكري على الدول العربية ،

والذي تتمسك به واشتطن كجزء

من الشبوابت والمسلمسات التبي

لاتقبل الجدل في سياستها الشرق

اوسطية .. ودفاعا عن مصالحها في

ولكن يبدو ان هنذا الزعم

الصهيونى حول خصوصية وتفيز

العلاقات بين واشنطن وتل أبيب

باتت تحوم حوله الشكوك بعد أن

اثبتت فضيحسة التجسس التبى

كشف عنها مكتب التحقيقات

الفيدرالية الأمريكي والذي تورط

فيها جوناتان بولارد - حقيقة

واضحة ومعروفة للجميع ، وهي

ان استرائيل لاتتورع عن القيام

بكل مامن شانه ان يخدم مصالحها

ويحقق ماربها واغراضها حتى لو

كنان ذلك عبل حسباب عبلاقيات

الصداقة مع حليفها الأول والدائم

ان اسرائيل لايمكن ان تتخيل

عن طبيعتها العدوانية المتاصلة

فيها ، وليس في امكانها ان تتجرد

من سلوكياتها الشرسة التي جيلت

عليها ، فقد عبرف المنهينوني

بالخبث والغندر والجنسود ،

واشتهر الاسرائيلي بالضنيات

والخيانة والدناءة ، وقد اثبتت

الاحداث والوقائع كل نلك عبسر

ومن هنــا نــدرك ان تــجــس

استراثيل عبلى الولايات المقصدة

ينطبق تمام الانطباق على طبيعتها

العدوانية ، ويعكس ـ بكل

وضبوح ـحليلتها الشبوهاء ،

ولعل ق قضية بولارد ومالحنثتها

من هزات عارضة .. من العوامــُل

والأسباب ما قد يزيل الغشاوة عن

اسرائيل على حقيقتها ومن خبلال

لغة الارقام

يوجد حاليا (١٥) مكتبا

للتأمينات الاجتماعية مقابل

(١١) مكتبا في عام ١٤٠٠ وقد

بلغ عدد العمال النين ثم

تسجيلهم في فرع المعاشسات

اکشر من (۳,۰۰۰,۰۰۰)

عامل بينما كان عددهم

(۷۰۰٬۰۰۰) عنامل في عنام

١٤٠٠ وهذا ناتيج عن زيادة

عدد المؤسسات التبي تستخدم (۲۰) عاملا فأكثر

🕿 معا دعا للؤسسة الى ملاحقه

تطبيق فرع المعاشات بمدهده

المؤسسات وقيد تجاوز عبدد

العمال الذين ثم تسجيلهم في

عام ١٤٠٤ العدد المتوقع

تسجيله خلال خطه التنعية

الثالثة بنسبة (٢٠٢٥٪) ويلغ

عدد العبمال الذين تبم

تسجيلهم في فسرع الاختطار

المهنية اكثر من (٧٠٠٠٠٠)

ممارساتها اللا انسانية .

التاريخ و في مختلف العصور .

( الولايات المتحدة ) .

 تعلن صديرية المعارف انها قد اعترمت فتح مدرستين تحضيريتين بصبيا وابي عريش من اعمال

إعلان من مديريه المعارف

جِيرَان فكل من أنس في نفسه الرغبة والكفاءه للقيام بوظيفة مدير لاحدى هاتين المدرستين بمرتب ٧٥٠ قرشا اميريا في الشهر او بوظيفة معلم بمرتب ٤٤٠ قرشا أميريا في الشهر فليتقدم الى المعارف بما لديه

الخطة التنموية الخمسية الرابعة



• هشام ناظر

### إنارة وتشجير شارع المطار بنجران

نجران .. محمد المكرمي ..

بلدية منطقة نجران تبذل جهودا مكثفة هذه الأيام لانجاز بعض المشاريع الحيوية فقد قاريت البلدية على انهاء تنزفيت شوارع حي الفيصلية وحي البلد مطبقة أضافية كذلك يجرى العمل على انهاء المرحلة الأخيرة من مشسروع انارة شسارع المحار بالاضافة الى زراعته وتشجيره بعد ان تم حضر اربعة أبار

المدينة المنورة ـ هاشم خريص

معالى امير المدينة المنوره المهندس

عمر عيداته قاضي أصدر تعميما على

البلديات الفرعية بالمدينة المنوره بعدم

السماح بتداول لبن الحليب السائل

والزبادى والجبن الابيض

والايسكريم الااذا كانت مصنعة

ومعياة بواسطة مصانع مصرح لها

بالتصنيع والتعبث بالطرق الاليه

الصحية كما أكد معاليه على البلديات

الفرعية تكثيف الرقابه لمنم تصنيع

وتوزيع هذه المواد بالطريقة البدوية لما

لها من خطوره على سلامة وصحة

طريقة جحيحة اعلاج سرطان

الضوة

برلين \_ الوكالات .. في محاولة للشففيف من

الام مسرض سسرطان الحنجسرة استحدث

الاطبياء بمستشفى رودولف فرشسو بالمانيا

الغربية طريقة جديدة لفتح ثقب بالمرىء عير

استخدم الاطباء اشعبة الليزر لاخشراق

الاورام ف فشح ثقب بها ومصالحة الأورام

المعيطة بأشعة الراديوم وبالتالي يستطيع

الأورام التي تسد المنطقة لتمرير الهواء .

العجلة الاقتصادية \_ومن المنتظر أن يقع تنفيذ حوالى الفي مشروع كلها تحت الانشاء تشمل قطاعات الصحة والتعليم والمواصلات والعمران \_ وفي غضون السنه المالية الصالية ١٤٠٥ \_ ١٤٠٦ سيتم تنفيث ٢٠٠ مشروعا تعلیمیا و ۱۸ مشروعا جديدا ف مجال الصحة والرعاية الاجتماعية . وفي مجال الزراعة سيتم البدء في تنفيذ عدد من السدود وحفر الابار

وجلب المياء الى المدن والقرى وتطوير ببراميع الرى والصبرف وتنوسعة الصوامم هذا بالاضافة الى الشاريم المتعددة في المجالات المختلفة

دعوة للمعرض دبي الطائف \_ فهد رده الجارثي

ادارة منصرض دبسي الدولي للمنواد الاستهلاكية والمكائن والمعدات وجهت الدعوة للغرف التجارية والصناعية بالملكة للمشاركة ف هذا المعرض والذي سيقام ق دولة الامارات العربية المتحدة في دبي خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٩ يناير القيادم ـ

🖷 عمر عبدالله قاضي

على مقعد متحرك يسرق

سبعة ملايين دولار

تمكن شخص يجلس على مقعد متحرك معا

يستخدمه المصوفون من سدرقة ٧٠ مليون

كرونة ، ما يزيد على ٧٠٥ مليون دولار ، من

مكتب بريد أل كوبنهاجن ثم وثب واقفا على

فقد طرح المقعد المزيف ومعه شخص اخر

رجل الامن ارضا في الوقت الذي تمكن فيه من

نقل النقود من مكتب بديد في هيدليف الى

سيارة ، فان ، وهرب الرجلان بدون التعرف

عليهما ويبدو ان الغنيمة الكبيرة تضم مبالغ

نقدية واعدادا كبيرة من الشيكات ،

## للمملكة

٠ ٢١٢٧٦ طردا في عدد الطرود الصادرة من الملكة الى الخارج ف عام ١٤٠١هـ اما عدد الطرود الواردة الى الملكة في نفس العام فقد بلغت \*٨٥٤٣ طردا وقد مِلْعُت اعبلِ الحصص المشعقة التي حصلتها الملكة عن الطرود الواردة اليها فيهذا العام من مجموعة الدول الافريقية والأسيوية حيث بلغت ٢٠٥ مليون ريال بلغ مادفعته اليابان وحدها مليقارب مليون ريال بينما الباكستان والهند في المرتبتين الثانية والثالثة بالنسبة لمجموعة





مكة المكرمة في

شذرات الذهب

عن مطبوعات نادى مكة المكرمة

الثقاق صدر مؤخرا كتاب ( مكة

المكرمة في شذرات الذهب ) للغزاوي

وهو الكتاب الذي قام على اختياره

وتصنيف وتحقيقه كل من الدكتور

عبدالعزيز صقر الغامدي والدكتور

محمد محمود الرياني والأستاذ معراج ثواب والكتاب دراسة وتحقيق

لبعض المعالم الجغرافية لمكة المكرمة

من واقع الشذرات التي كان ينشرها

في مجلة المنهل الشيخ احمد ابراهيم

الغزاوى احد اعلام مكة المكرمة ويقع

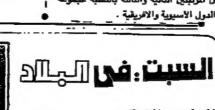
الكتباب في ٢٤٧ صفحة من القبطع

مكة المكرمة \_محمد باسلامه



الدول الأسيوية والإفريقية .





مع « الشيخ على مشرف العمرى » في

عيدالعزيز .

الحلقة الثالثة منحوارنا





حيل طلاب جامعة الملك عبدالعزيز بالكمبيوتر

نظام جديد لمركز الكمبيوتر التابع

لجامعة الملك عبدالعزيز يسمى (نظام

المعلومات التعليمي) بدأ العمل في

تركيبه الان وسيتم الانتهاء منه خلال

الثمانية اسابيع القادمة كما سيجرى

عليه بعض الأختبارات قبل

هذا وسيشرع في تسجيل الطلاب

الستجدين الفصل الثاني من العام

الدراس الصالى عبلى هنذا الجهاز

الجديد كما سيقدم هذا الجهاز جميع

الخدمات بجميع منسوبي الجامعة

وخاصة عسادة القبول والتسجيل

حيث يمكن لهذا الجهاز أن يضرن

٣١٥ الف سنجسل للطلاب وايضسا

تسجيل مايزيد على ٣٤ الف طالب

وطالبة صرح بذلك دكتور سراج عايد

مدير قسم الكمبيوتر بجامعة الملك

جدة : عطيه الزهراني



حديثه عن : الجن والسعر والعين

### زراعة عبوب نبات م امارانت » فی محار عول الأيض

سوستسون ـ الولايسات المتسعدة ـ ا . ف . ب .. ذكر رودولفو نيبري اول رجل فضاء مكسيكي بيحر على ظهر مكوك فضاء امريكي للرثيس الكسيكي خملال حديث مباشر من الفضاء ان تجربة زرع حبوب نباث (امارانث) التي قام بها تتم بصورة عسنة . فقد قام رودولفو نييري في اعداد

العديد من التجارب التي قام بها العلماء المكسيكيين بزراعة حبوب نبات القمع والعدس والامارانت حيث يقوم بمراقبتها وتصوير مختلف مراحل نموها . ويرى الفونسو خوسيه الذي وضع

هذه التجرية ان الفضاء معمل هائل لتقهم الاجهزة الغامضة التي تفسر نمو النباتات . وميتم بعد ذلك تحليل نصر الحبوب

ودراستها في المعاصل المكسيكية لمعارفة كيغية رد فعل نماذج الحبوب الثلاثة التي زرعت في انعدام الجاذبية الأرضية .

## عسابقة الأم المثالية ابها \_عبدات قطومة عسيري ..

في أبها وخميس مشيط تنظم الآن مسابقة للأم الشالية بواسطة جمعية الجنوب النسائية الخيرية \_ وقد وضعت شروط معينة يتم على ضوئها ترشيح الأم المثالية وقد حدد شهر رجب من العام الحالي كأخر موعد لقبول ترشيحات هذه





عاسة للنساء

المطلقات بأبها

جمعية الجنوب النسائية الخيرية

بمنطقة ابها قامت بتنفيذ مجموعة كبيرة

من النشاطات الخيرية فقامت باستنجار

مبنى مكون من ثلاثة طوابق لرعاية

النساء المطلقات والأرامل والعبأجزات

بالاضافة الى صرف مساعدات عناجلة

طيع ن دهاچة و٧٧ طيع ن بيضه

٦١٢٧٠٨١ هـ و مجموع

ماانتجته منطقة الطائف

وقراها في شهر محرم الماضي

من الدجاج اللاحم كما بلغ

انتاجها في نفس الشهر من

الدجاج البياض ١٧٦٢٩٢٩

دجاجة كما انتجت المنطقة وق

ئفس الشهر ايضا

۲۷۷۸٤۸۹۸ بیضة .

ابها \_ عبدانه قطومة عسيرى .

للمريضات والطالبات .

عسيري ..



## يحتفلون بسرونالد ريجان

نجوم السينما

جوربائك / الولايات المتحدة ـ ا ف ب اجتمع نجوم صوليود في ستوديوهات بوريانك ، كاليقورنيا ، ، الاحد ، لحضور تسجيل برنامج تليفزيوني للاشادة بالرئيس روضالد ريجان الذي انتمى لفشرة طويلة الي

وقد نظم هذا العرض الذي سمى ، تحية الى دائش ريجان ، وهو الاسم الذي اشتهر به الرئيس في شبابه لصالح منظمة خيرية في عالم السينما فارايثي كلابز انترناشيبونال تقبوم بتمويل سؤسسات طبية للاطفال المعرفين

وقد تخلي الجميع عن البروتوكول طوال ساعة . وتبوالت الاغاني والكلميات الطبية أتحت اشراف فرانك سيناترا مقدم البرنامج وقد عبرج الرئيس بأنه ، احساس لطيف ان اسمع من بشادینی بناسم دانش منزة اخترى . وأثواهم بين اصدقاء قدامي .

احدث سيارات السباق العانية والتي يفودها المتسابق - ماريو الان - وهو يستعد

لدخور سباق نوتنجهام - صورة مزواس اب -

استعدادا لدخول سباق نوتنجهام للسيارات!!

طريقة جديدة لعلاج الاورام السرطانية عن طريق ادخال قسطرة طبية لحقن الاورام موضعيا بجرعات مكثفة بالعقاقير المضادة ثم سحب الدم المحيط بها وتنقيته واعادته مرة أخرى ألدورة الدموية . اكد الاطباء أن هذه الطريقة

طريقة جديدة لعلاج

الأورام السرطانية

استحدث الاطباء بالمانيا الغربية

بون \_ الوكالات

أثبر الاسلام في

الشمر الأموي

رسالة الماجستير القدمة من

الطالب عينداته متعند العضيينى

الطالب بكلية اللغة العربية بجامعة

ام القرى موضوعها اثر الاسلام في

موضوعات الشعر الأموى ويناقش

الرسالة كل من دكتور محمد على

الهرفى ودكتور حسن محمد باجودة

ويشرف على الرسالة دكتور عبدات

الجربوع وستتم المناقشة يسوم

الأربعاء ٢٩ ربيع الأول ألقادم بقاعة

الماضرات .

مكة المكرمة \_حمد باسلامة

لا تعرض المريض للاعراض الجانبية كسا أنها تساعد على وقف نمو الاورام خ

> الندل المصنف رقم ايقان لندل . حصل عل كأس استراليا للتنس عن



المالة المساولة الموديد المالة الاستا